

# سائر

مجلة شهرية تُعنى بالمعرفة الدينية الإسلامية والثقافة الأخلاقية

تصدر عن المركز الإسلامي في بيروت

علم وخبر 287 / 2009

العدد الثاني والخمسون، السنة الخامسة، شهر رمضان ١٤٣٥ - تموز ٢٠١٤

المدير المسؤول

خضر إبراهيم حيدر

الإخراج الفني

أحمد شقير - محمد كوراني

الخطاط

علي زينة

الإشتراك السنوي

داخل لبنان 60 ألف ليرة لبنانية بما فيه أجور البريد  
دول عربية وإسلامية، وأوروبا وأمريكا الشمالية  
تضاف أجور البريد

الأسعار

لبنان: ٥٠٠٠ ل.ل. - سوريا: ٥٠٠ ل.س. - العراق: ٤٠٠٠ دينار - مصر: ١٧ جنيه - السودان: ٢٠ جنيه  
المغرب: ٣٠ درهم - الجزائر: ٢٥ دينار - السعودية: ٢٠ ريال - تونس: ٣ دينار - اليمن: ٢٢٥ ريال - الأردن: ٢ دينار  
- الإمارات: ١٥ درهم - البحرين: ١٥ دينار - قطر: ٢٠ ريال - الكويت: ١,٢٥ دينار - عمان: ١,٥٠ ريال

تضاف أجور البريد

العنوان

بيروت - الرويس - المركز الإسلامي

03/725246 - 01/544955

ص.ب: 25/5141

www.saraer.org/shaaer

shaaer@saraer.org



52

# نشعائر

مجلة شهرية تعنى بالمعرفة الدينية الإسلامية والثقافة الأخلاقية

تصدر عن المركز الإسلامي في بيروت

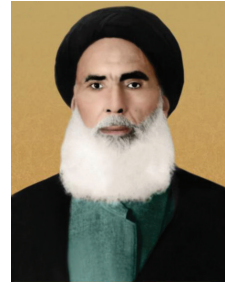
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## محتويات العدد

- ٦ **بسملة** ..... قد أفلح من زكّاهها ..... الشيخ حسين كوراني
- ٨ **تحقيق** ..... إضاءات على مكتبات النجف الأشرف ..... إعداد: أحمد الحسيني
- ١٣ **مراقبات** ..... من هدي "الصحيفة السجّادية" ..... إعداد: "شعائر"
- ١٨ **أحسن الحديث** ..... في مناهج تفسير القرآن الكريم ..... إعداد: "شعائر"
- ٢٠ **موجز تفسير سورة "الذّاريات"** ..... إعداد: سليمان بيضون
- ٢٢ **أيام الله** ..... مناسبات شهر رمضان ..... إعداد: صافي رزق
- ٢٤ **وقال الرسول** ..... أشبه الناس برسول الله. أحسنهم خلقاً ..... إعداد: محمّد ناصر
- ٢٥ **حدود الله** ..... يوم النّكث. قول الفلّكي. الصّوم في السّفر ..... إعداد: "شعائر"
- ٢٦ **يزكّيهم** ..... ملامح من عظّمة القرآن ..... الشيخ بهجت قدّس سرّه

- ٢٧ **الملف** ..... أدبُ العبادة يومَ العيد
- ٢٨ ..... استهلال ..... قنوت صلاة العيد
- ٢٩ ..... هذا الملف ..... عن العبادة في أجواء العيد
- ٣٠ ..... صلاةُ العيد. وأدعية وأذكار ..... الشيخ المفيد رحمته الله
- ٣٥ ..... ما يُستحبّ فعّله ليلةَ الفطر. ويومّه ..... الشيخ الطّوسي رحمته الله
- ٤١ ..... الحديث مع الله تعالى. ومع وليّه المهديّ عليه السلام ..... السيّد ابن طاوس رحمته الله

- ٤٣ **لولا دعاؤكم** ..... قنوت الإمام الحسن عليه السلام ..... رواية السيّد ابن طاوس رحمته الله
- ٤٤ **صاحب الأمر** ..... من سيرة الإمام الحسن المجتبي عليه السلام ..... الشيخ جعفر السبحاني



آية الله السيّد عبد الحسين شرف الدّين رحمته الله

٤٦	صلوات ليالي شهر رمضان ..... رواية الشهيد الأول <small>عليه السلام</small>	كتاباً موقوتاً
٤٧	”..لم يتكلم فيه إلا بالدعاء“ ..... الحرّ العاملي <small>عليه السلام</small>	يذكرون
٤٨	الشَّهيد مُطَهَّرِي مُجِيباً عن تساؤلات مركزية ... إعداد: أسرة التحرير	حوارات
٥٢	”النَّصَّ المعصوم“. منجم الحقيقة ..... الشَّيخ حسين كوراني	فكر ونظر
٥٤	مع الخطبة النبوية في استقبال شهر رمضان ... الشَّيخ حبيب الكاظمي	أعلام
٥٧	آية الله السيِّد عبد الحسين شرف الدِّين <small>عليه السلام</small> ..... إعداد: ”شعائر“	كلمة سواء
٦١	معنى ”الصَّراط المستقيم“..... الشَّيخ المفيد قدس سره	وصايا
٦٢	من وصايا الإمام الباقر <small>عليه السلام</small> ..... رواية الشَّيخ الكليني	مرابطة
٦٤	”مسرحة الموصل الداعشية“..... العميد د. أمين حطيط	
٦٦	”كُتِبَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ <small>عليه السلام</small> “ ..... من ذخائر ”العتبة الرضوية المقدسة“	وثائق
٦٧	.....	دوائر ثقافية
٦٨	أقسام الإمساك في الصيام ..... الشَّيخ حيدر الأملي <small>عليه السلام</small>	موقف
٦٩	البدن. أعظم أغلال الرّوح ..... إعداد: ”شعائر“	فرائد
٧٠	”أميركا والإبادات الثقافيّة“ ..... قراءة: سلام ياسين	قراءة في كتاب
٧٢	شهادة أمير المؤمنين <small>عليه السلام</small> ..... تنسيق: ”شعائر“	بصائر
٧٤	الوزع ..... إعداد: ”شعائر“	مصطلحات
٧٥	الاستعمار ..... رفيق جويجاني	مصطلحات
٧٦	حكم ولغة / تاريخ وبلدان/ شعر..... إعداد: جمال برو	مفكرة
٧٩	عربية. أجنبية. دوريات ..... إعداد: ياسر حمادة	إصدارات
٨٢	ظهور الأعمال عند الاحتضار ..... الإمام الخميني قدس سره	أيها العزيز



## قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا

■ الشيخ حسين كوراني

شهرُ الله ربيعُ القرآن. القرآنُ تزكيةٌ وتعليمٌ. ﴿... وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ...﴾ آل عمران: ١٦٤. شهرُ الله، إذا، شهرُ النَّاسِ، وربيعُ التَّزْكِيَةِ والتَّعْلِيمِ.

التَّزْكِيَةُ أخصُّ من التَّربِيَةِ وأدقُّ. قد يُرَبِّي الحيوانَ إلاَّ أَنَّهُ لا يَتَزَكَّى.

العِلْمُ المقترنُ بالتَّزْكِيَةِ سعةٌ وحِكْمَةٌ ﴿... وَاللَّهُ وَسِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (٣٨) يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ البقرة: ٢٦٨-٢٦٩.

العِلْمُ المَفَارِقُ للتَّزْكِيَةِ، ضلالٌ: ﴿... فَإِنَّمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى﴾ طه: ١٢٣.

والعِلْمُ المَفَارِقُ للتَّزْكِيَةِ ضيقٌ وضمكٌ: ﴿فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الأنعام: ١٢٥.

\* وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَمُحْشَرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى ﴿١٤٤﴾ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَد كُنْتُ بَصِيرًا ﴿١٤٥﴾ قَالَ كَذَلِكَ أَنْتَ أَيْتَنَا فَنَسِينَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنسى﴾ طه: ١٢٤-١٢٦.

تتجاوزُ العلاقةُ بين التَّزْكِيَةِ والعِلْمِ حدودَ التَّلَازِمِ، فتبلغُ التَّمَاهِي.

التَّزْكِيَةُ طلبُ العِلْمِ للعَمَلِ به، والمرابطةُ على تَغْرِ القَلْبِ في هَدْيِ حُكْمَةِ العَقْلِ لَسَدِ التَّغَرَّاتِ وَصَدِّ العَادِيَّاتِ.

قال الإمام جعفر الصادق (عليه السلام): «لَا يَقْبَلُ اللَّهُ عَمَلًا إِلَّا بِمَعْرِفَةٍ، وَلَا مَعْرِفَةً إِلَّا بِعَمَلٍ، فَمَنْ عَرَفَ دَلَّتْهُ الْمَعْرِفَةُ عَلَى الْعَمَلِ، وَمَنْ لَمْ يَعْمَلْ فَلَا مَعْرِفَةَ لَهُ، إِلَّا إِنَّ الْإِيمَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ».

\*\*\*

تَقَدَّمَ التَّزْكِيَةُ عَلَى التَّعْلِيمِ - من وجهةِ نظرِ الإسلامِ - رَبِّيٌّ. لا يُمْكِنُ الفَصْلُ بَيْنَهُمَا والهِدْفُ التَّزْكِيَةُ. للتَّزْكِيَةُ يُطَلَّبُ العِلْمُ، وبه تَبَلُّورٌ، وبها تَجَوُّهُرُ حَقِيقَتُهُ.

يَتَضَحُّ بما لا مَزِيدَ عَلَيْهِ أَمْران:

الأوَّلُ: أَنَّ التَّزْكِيَةَ الأَخْصُ من التَّربِيَةِ بمفهومها الإسلامي، تُغَايِرُ التَّربِيَةَ بمفهومها السَّائِدِ والذي يُقْصَدُ عادةً عندما يُقال، مثلاً: «وزارة التَّربِيَةِ والتَّعْلِيمِ». أو «المناهج التَّربويَّة».

الثَّانِي: أَنَّ العِلْمَ بمفهومه الإسلامي يُغَايِرُ «العِلْمَ» بمفهومه السَّائِدِ.

تُمْسِكُ التَّزْكِيَةُ بتَلَابِيِبِ التَّعْلِيمِ ونَاصِيَتِهِ، لا فَرَقَ في ذلك بَيْنَ الفَرْدِ والجَمَاعَةِ، ولا بَيْنَ تَطْبِيقِ المَعْرِفَةِ المُنَجَّزَةِ، أو عَمَلِيَّةِ إدراكِ غَيْرِ المُنَجَّزِ منها.

بديهيٌّ جَدًّا أَنْ يُوَدِّي مَسْخُ التَّزْكِيَةِ - بما يُقالُ له تربيةٌ - أو إِخْرَاجُها من دائِرَةِ الاهتمامِ، إلى تَقْزِيمِ بشريَّةِ الإنسانِ وَمَسْخِها لِصَالِحِ الآلَةِ والوسيلةِ. تلك هي الأزمَةُ المَعْرِفِيَّةُ العُضالُ التي تَواجَهُ البشريَّةُ اليومَ على أَعْتابِ الألفيَّةِ الثَّالِثَةِ. إِنَّها أزمَةُ تَزْكِيَّةٌ.

ليست القيمة في عالمنا إلا للمواصلات والاتصالات ووسائل الراحة، بما يشمل أحدث مبتكرات الدمار الشامل! لما تؤمنه من «راحة» للسيّد الأميركي، مثلاً، الذي يصنع الآلات الأضخم. يتم ذلك بالمطلق على حساب قيمة الإنسان وكرامته ومحوريته. لم تعد إنسانية الإنسان هدفاً، ولم تعد الفكرة مطلباً إلا إذا كانت تسبج في فضاء المردود الربحي والشهوات.. ولم يعد الالتزام بالفكرة القيمة مثار اهتمام، الأمر الذي يلغي مبدأ الاستقامة في السلوك، ليحل بدلاً منه إشباع الفرائز والتفكك من كل الصواب.

يعني ذلك ببساطة استبدال الإنسانية بالحيوانية. ﴿..بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الفرقان: ٤٤.

\*\*\*

مأل ما سبق أنّ الثقافة الإسلامية ثقافة التزكية، والثقافة المادية «ثقافة» الغريزة، والحيوان، والآلة. أمثلها طريقة هو ثقافة وهم التربية. ثقافتان متنافرتان محال أن تلتقيا. للناس في ثقافتهم ما يشاؤون. ﴿قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكْرَتِهِ..﴾ الإسراء: ٨٤. بيت الصيد هنا أعجوبة الأرضين السبع وسماواتها. أن يبلغ نفوذ «ثقافة» الغاب المادية في غالب دوائر الثقافة المنتمية إلى الإسلام - ولو بنسب مختلفة - إلى حد إنكار أصل وجود المناهج التربوية في الثقافة الإسلامية!! تمنع النظر، بعد أن لا يكاد ينقضي منك العجب، فتوقن بأمرين هما سبب هذا الخلط والخبط: أنّ هؤلاء لا يفرقون بين التزكية والتربية. أنهم يبحثون في النصّ الديني عن تلبية ما فهموه من مصطلح التربية في ضوء مسخ الغزو الثقافي لأجياننا المتتالية.

يبحثون عن بناء الشخصية الموقنة بأنّ الدنيا كل شيء والغيب غائب لا بد من عدم إنكاره. لا يجدون في النصّ الشرعي ما يلبي هذا «الهمّ التربوي الحضاري»!! لم يبلغوا رشد اليقين الثقافي، فضلوا وأضلوا ﴿..وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾

\*\*\*

حتم علينا أن نقارب هذه الحقيقة الصراح بموضوعية. بتمام المسؤولية بين يدي الله تعالى. لا يخرجنا أحد منا نفسه من حد التقصير وشوب من المسخ الثقافي والتغريب. مقياس مبلغ هذا الشوب خطورة أو تضاؤلاً، موقفنا من المنهج التربوي الإسلامي الأصيل المبني بإحكام معصوم على الرؤية التوحيدية والأعمال العبادية. على النظرية والتطبيق في مسار ﴿..يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقَعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ..﴾ آل عمران: ١٩١، ومضمار ﴿..وَفِي ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَفَّسْ الْمُتَنَفِّسُونَ﴾ المطففين: ٢٦... ﴿..أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا..﴾ هود: ٧٠. مقياس هذا الموقف «حسن التأسي». أن لا نفصل بين تزكية المحمدي وبين ما بلغه سيّد النبيين للأجيال في صراط التزكية. المنهج الذي التزمه هو صلى الله عليه وآله، وأهل بيته عليهم السلام، والصحابة الأبرار، والتابعون الذين أحسنوا التأسي والاتباع.

من مفردات مقياس «حسن التأسي» أمران: أن نجد مدرسة إسلامية تحاول تطبيق هذا المنهج النبوي في التزكية. وأن نجد فينا من يقتنع بضرورة تأسيس جامعة (مصباح المتهدج) أو (إقبال الأعمال) أو (مفاتيح الجنان).



## كنوز مخبوءة

## إضاءات على المجهول من مكتبات النجف الأشرف



صيانة المخطوطات في «مكتبة الرّوضة الحيدريّة المقدّسة»

إعداد: أحمد الحسيني

هذا التحقيق، منتخبٌ من دراسةٍ موسّعة أعدّها الأستاذ جعفر الخليلي عن تاريخ المكتبات العامّة والخاصّة في مدينة النّجف الأشرف، قدّم فيها، إلى ذلك، تعريفاً وافياً بأهمّها؛ وفي طليعتها (المكتبة الحيدريّة)، أو (مكتبة الخزانة العلويّة) التابعة لمقام أمير المؤمنين صلوات الله عليه. ونظراً لأهميّة المعلومات الواردة في هذه الدّراسة، ونُدرتها، فقد أثرنا الاقتصار في هذا التحقيق على إيراد ما كتبه عن كنيّة نشوء المكتبات النّجفيّة، على أن نوفّق لاحقاً، إن شاء الله، لتّعريف بأهم هذه المكتبات التي أدّت، وما تزال، دوراً علمياً وحضارياً على مستوى العالم كلّ، إنطلاقاً من أعرق الحواضر الشيعيّة على الإطلاق. يُشار إلى أن الدّراسة التي أعدّها الأستاذ الخليلي نُشرت في المجلد السّابع من (موسوعة العتبات المقدّسة).

يقول المؤرّخ الشّيخ عليّ الشّرقي في كتابه (الأحلام): «في القرن الثّاني للهجرة بدأت العمارة والتّشيد لمدينة النّجف تدريجياً، فانتقلت المدرسة من الكوفة إليها، وبقيت الكوفة تصبّ في بحر النّجف، ومن بداية القرن الثّالث للهجرة ظهرت شخصيات علميّة في النّجف، مثل شرف الدّين بن عليّ النّجفي، وأحمد بن عبدالله الغرويّ، وابن شهريار...».

ذهب بعض المؤرّخين إلى أن تاريخ النّجف العلميّ يبدأ مع تمصيرها، أي منذ القرن الثّاني الهجريّ أو بعده بقليل، مستدلاً على ذلك بانتقال الشّاط العلميّ من الكوفة إلى النّجف بدو تمصير الأخيرة، وبوجود خزانة للكتب في النّجف كان ممّن عني بها عضد الدّولة البويهيّ (ت: سنة ٣٧٢ للهجرة)، وبظهور إجازات علميّة بالاجتهاد يرجع تأريخها إلى القرن الزّابع.

هذه المكتبة أهم المكتبات على الإطلاق بالنظر لما كانت تحتوي عليه من كتبٍ قيّمةٍ منفردة، فقد جمع لها هذا الوزير الكُتّب من مختلف الجهات والأماكن: من العراق، وفارس، والهند، والصين، والرّوم على ما ذكر محمد كرد علي.

(خطط الشام: ج ٦، ص ١٨٥، أخرجه الشيخ آغا بزرك) وقد جاء في (المنتظم) لابن الجوزي: أن محتويات هذه المكتبة لم تقلّ عن عشرة آلاف مجلد، وكان فيها مائة مصحف بخطوط ابن مقلة (يُضرب بحسن خطه المثل. توفي عام ٣٢٨ للهجرة)، وقد ضمت نوادر الكتب وأعلامها [جمع علق، وهو النّفس]، ومن ذلك نسخة من ديوان عديّ بن زيد، إلى مئات من الكتب التي انفردت بها هذه المكتبة السّابورية التي قد تُسمّى (بدار العلم) أيضاً.



جانب من متحف للفنائس والمصاحف النادرة في النجف الأشرف

وكانت هذه الدار مؤثلاً للعلماء والباحثين، يترددون إليها للدّرس والمناظرة والمباحثة، ومن أشهر روادها كان الشاعر الفيلسوف أبو العلاء المعري، فقد طالما ذكرها وذكر بعض القائمين على أمرها، وآثر الإقامة بها يوم كان ببغداد.

(رسائل أبي العلاء المعري: ص ٣٤، أخرجه كوركيس عواد) وكان جماعة من العلماء يهدون مؤلفاتهم لهذه الخزانة، وكان أكثرها بخطوط المؤلفين أنفسهم، قال ياقوت الحموي: «وبها خزانة الكتب التي أوقفها الوزير أبو نصر سابور بن أردشير وزير بهاء الدّولة بن عضد الدّولة، ولم يكن في الدّنيا أحسن كتباً منها، كانت كلّها بخطوط الأئمة المعترية وأصولهم المحرّرة».

(معجم البلدان: ج ٢، ص ٣٤٢) وكان يشرف على هذه المكتبة ويتعهدها عددٌ من كبار الرّجال وأئمة العصر، وقد أورد التاريخ اسم الشّريف المرتضى ضمن المعنيين بهذه المكتبة، وقد أكثر المؤرّخون من ذكر هذه المكتبة، وما تحتوي عليه من نفائس المخطوطات، التي مثلت أكبر مجموعة

أما الأمر الذي لا شبهة فيه، فهو أن ذروة النشاط العلمي في النّجف الأشرف بدأ في منتصف القرن الخامس الهجري، عقب هجرة الشّيخ أبو جعفر محمد بن الحسن الطّوسي، المعروف بـ (شيخ الطائفة)، فقد كان الشّيخ الطّوسي «انفرد بزعامة الشّيعيّة في بغداد بعد وفاة الشّريف السيّد المرتضى، وكان للشّيخ الطّوسي مكانة مرموقة في الأوساط العلميّة، وكان له كرسيّ للبحث والدّرس، وكانت دائره في الكرخ مأوى الزّواد والمتّبعين من رجال العلم والتّأليف، وقد بلغ من العظّمة والرّفعة العلميّة أن صارت عدّة تلاميذه الذين يحضرون بحثّه، وكلّهم من المجتهدين، نحو ثلاثمائة مجتهد».

(حياة الشّيخ الطّوسي، للشّيخ آغا بزرك، المقدّمة)



إحدى قاعات مكتبة الروضة الحيدرية

### كُتّب بغداد نواة مكتبات النّجف

حين حدوث الفتنة بين الشّيعيّة والسّنّة، واستفحال أمرها في أيام طغرل بك، أول ملوك السلجوقيين الذي ورد بغداد سنة ٤٤٧ هجرية، والذي شنّ على الشّيعيّة حملة شعواء، هاجر الشّيخ الطّوسي إلى النّجف بعد أن نهب بيته وأحرقت كُتبه.

قال ابن الجوزي في حوادث سنة ٤٤٩ هجرية: «وفي صفر من هذه السنّة كُبت دار أبي جعفر الطّوسي متكلّم الشّيعيّة بالكُرخ، وأخذ ما وُجد من دفاتره وكرسيّ كان يجلس عليه للكلام، وأُخرج إلى الكرخ وأُضيف إليه ثلاثة سناجيق [رايات] بيض كان الزّوّار من أهل الكرخ قديماً يحملونها معهم إذا قصدوا زيارة الكوفة، فأحرق الجميع». (المصدر السابق)

وكانت للشّيعيّة ببغداد مكتبة أنشأها أبو نصر، سابور بن أردشير (المتوفى عام ٤١٦ للهجرة) وزير بهاء الدّولة البويهّي (من ملوك الدّولة البويهية، تولى نحو عام ٣٨٠ للهجرة، وتوفى عام ٤٠٣ للهجرة)، سنة ٣٨١ للهجرة في محلة عُرفت بـ «بين السّورين» في الكرخ، وكانت

الكتب النادرة الفريدة وغير الفريدة من المخطوطات القديمة، فيأتون بها إلى النجف ويزفون البشارة إلى هواة الكتب، والعلماء، والأدباء، بما احتوى عليه تطوافهم من نفائس الكتب ونوادرها، قبل وصول الصناديق، أو قبل فتنجها، فيستعدّ الشراؤون للشراء، قبل وصول البضاعة بأيام. ومن الذين عُرفوا بمثل هذه التجارة في الحقبة الأخيرة كان آل الدشتي، وآل زاهد، وآل العاملي، وآل الشيخ صادق الكتبي.

وقد التزم الوراثة، حين يموت المورث من أصحاب الكتب والخزائن، بالمحافظة على المخلفات من هذه الكتب، ورعايتها، فلا يفرطون فيها إذا كان الوراثة من أهل العلم والمعرفة، ما لم تكن هنالك حالة اضطرارية تُرغمهم على اقتسام هذه الكتب، أو بيعها. فإذا ما اضطرروا لبيع كتبهم نزلوا بها إلى سوق (المزاد)، وهي سوق خاصة بالكتب، تُقام كلّ خميس وجمعة من كلّ أسبوع، وهما اليومان اللذان تتوقف فيهما الدراسة في النجف، فيتنهز باعة الكتب هذه الفرصة، وينزلون بالكتب التي يُعهد إليهم ببيعها إلى السوق، وتبدأ المزايدة من قبل الأساتذة وشيوخ العلم، والهواة، والطلاب، ولا تزال هذه السوق قائمة حتى اليوم.

### خبراء الكتب

عرفت النجف في عصرها الأخير جماعة من العلماء عدواً حُججاً في معرفة الكتب النادرة من المخطوطات وقيمتها، وقد كسب هؤلاء من الشهرة ما استدعى أن يذكرهم التاريخ المعاصر كخبراء بالكتب وبمؤلفيها، منهم الشيخ علي كاشف الغطاء، والشيخ محمد السماوي، والسيد جعفر بحر العلوم، والشيخ عبد الحسين الحلبي، والشيخ آغا بزرك، والشيخ محمد رضا فرج الله.

ففي يوم (المزاد) تتجه الأنظار كلها إلى الخبراء الذين يعرفون قيمة الكتب النادرة والمخطوطات، وخطاطيها، فينافسونهم في شراء الكتب التي يحاول هؤلاء الخبراء شراءها، لذلك كثيراً ما اضطرّ هؤلاء الخبراء للاستعانة ببعض لشراء الكتب التي يعينونها لهم، وهم يجلسون عن كتبٍ منهم خوفاً من منافسة الجهلة، التي قد تسبب ارتفاع ثمن الكتاب أكثر من ثمنه المتعارف.

يقول جرجي زيدان: «وفي النجف عادة قديمة لا توجد في سواها من بلاد العراق، وهي أنه في كلّ نهار خميس وجمعة، تقوم

من مختلف الثقافات، وقد أمر طغرل بك بإحراقها (حياة الشيخ الطوسي: ص ٥)، فضاعت بذلك ثروة لا تعوّض من العالم الإسلامي، والعالم العربي، والعالم الشيعي خاصة، فكان لا بد، إذاً، من أن تتجه الفكرة بعد انتقال الشيخ الطوسي إلى النجف واتخاذها مركزاً علمياً، إلى التعويض عن تلك الخسارة الجسيمة التي سببها إحراق المكتبة السابورية، فكان هذا مبدأ انتعاش المكتبة المعروفة باسم (المكتبة العلوية)، أو (المكتبة الحيدرية)، أو (مكتبة الصحن الشريف) في النجف، وهي المكتبة التي قيل إنّ تاريخ تأسيسها يرجع إلى القرن الثالث، أو ما بعده على الظنّ القريب.

وبانتقال الشيخ الطوسي إلى النجف الأشرف، انتقل النتاج الفكري من جميع المدن الإسلامية الشيعية لغرض التلمذة على منبر النجف، وهاجر الجمع الغفير من سائر الأقطار الشيعية، «بالأدب ومواعين الأدب»، على حدّ تعبير الشيخ علي الشريقي، فأوجدوا في النجف حركةً فكريةً تمتاز عن الحركة الفكرية في أممات المدن العراقية، وكانت المكتبات، وما بدأت تجمع من الكتب النادرة، من أعظم مظاهر الثقافة ومميزات النجف، حتى ندر أن يكون هنالك عالم ديني من دون أن تكون له مكتبة خاصة، تحتوي على نوادر الكتب الخطية الفريدة، قليلها وكثيرها.

### حركة الكتب والمخطوطات في النجف

يقول الباحث في التاريخ الإسلامي الدكتور صالح أحمد العلي: «بدأت العناية الشعبية والرسمية في حفظ التراث ومنعه من التسرب، وقامت محاولات متعددة لجمع المخطوطات وصيانتها في مكتبات عامة موحدة يُتاح للزاعين فيها القراءة والبحث، وأظهرت تلك المحاولات هي التي قام بها نفرٌ من (الغيورين) والعلماء في النجف والبصرة لهذا الغرض».

(المستدرك على الكشاف، عبدالله الجبوري، ص ١٢)

ولقد بلغ من شأن الكتاب وحتى الكتاب العادي، أن يتقبله تاجر الأقمشة والبقال، وغيرهما، رهينة عن مبلغ ربّما تجاوز ثمنه أضعافاً مضاعفة، وكثيرون أولئك الذين رهنوا مكتباتهم كلها أو بعضها في الأجيال الماضية للخروج من ضائقة مالية كبرى. وانحصرت الثروة الكبيرة - إن جاز التعبير - عند هذه الطبقة من أهل العلم والبحث، فراجت تجارتها، وراح يطوف تجار الكتب في أغلب الأقطار الإسلامية كالهند، وإيران، يجمعون



## توقير الكتاب

يقول الشيخ علي الشريقي: «ومن التوادد أن شيخاً من شيوخ الأدب يظهر أنه كان رقيق الدين، عرض عليّ شراء كُتُبٍ مخطوطة، كانت عليها شارة التحسيس، فقلتُ له: كيف تباع الكتب



نماذج من عشرات الدوريات صدرت في النجف الأشرف بين عامي ١٩١٠ و١٩٦٨م المحبس؟ فقال: إني لا أرى الملكية في الكتاب، لأن المؤلف يريد بث المعرفة وإشاعة أفكاره، وما ملكية الكتاب إلا استيعابه قراءة فقط، وعليه فالكتاب لا يُملك، أما الثمن المبذول فهو عوض عن قراءته فقط، ولما كانت القاعدة الفقهيّة القائلة (لا وقف إلا في ملك)، فمن الغلط أن يقال هذا الكتاب وقف».

وقريب من هذا الرأي ما ذهب إليه جماعة من ذوي الفضل إثارةً وسبباً للمنفعة في كتبهم لكل من يريد الاستفادة بقراءتها، قائلين: «إن غلة الكتاب قراءته، وزكاة تلك الغلة إعارته». ويعاكس هذا الرأي من يوصد باب مكتبته في وجوه الطلاب، شحّةً وضنّةً، وكثير أولئك الذين يقبضون على الكتب قبضة الشحيح.

ويقول الشريقي: «اتفق لي وأنا صبي أن ألبج، على ضنين بالكتب، مكتبته التي صفت فيها الكتب النفيسة وراء أبواب الزجاج، وكانت المكتبة مفروشة بالطنافس، والسجاد الإيراني الممتاز، فوجدت صاحب المكتبة جالساً على طراحة في زاوية تلك المكتبة، وهو كفيف البصر، وإلى جانبه قارئٌ يتلو عليه ما يريد تلاوته، وبينما أنا أطارحه الحديث رفعت يدي، فاصطدمت بباب الخزانة، وعندما سمع نقرها اضطرب انزعاجاً، واستفهم بارتباك، ولم تهدأ روعته حتى عرف أنها الصدفة ولم يحدث شيء!!».

ويتابع الشريقي حديثه، فيقول: «ويدور الزمن، ويموت ذلك الجماعة للكتب، وبهم وارثه بحمل ما في المكتبة إلى معرض الكتب للبيع، فيستعين بي وبرفيقي لي نعرفه بالمهم من تلك

سوق تُعرض فيها الكتب، وتُباع في المزايمة، فمنها ما يُباع بثمنٍ بخسٍ وهو ثمين، ومنها ما يُباع بثمنٍ غالٍ وهو لا يساوي فلساً، وما ذلك إلا من جهل البعض ودراية البعض الآخر وذكائهم في مشتري المصنّفات».

(تأريخ آداب اللغة العربية: ج ٤، ص ١٢٩)



إحدى قاعات «مكتبة العلامة الأميني»، (صاحب الغدير)، في النجف الأشرف

وكثيراً ما تُعرض في سوق (المزاد) هذا رُزَمٌ من أوراق وكتب وكراريس مشدودٌ بعضها إلى بعض، فينزّها من (يدل) بالكتب وينادي عليها في ميدان البيع باسم (الصفقة)، وينادي عليها بصوت عالٍ قائلاً: «إنها صفقة لا تُباع إلا جملةً واحدةً على كل عيب شرعي»، وكثيراً ما يعثر المشترون في هذه (الصفقات) على نفائس لا تتمن من الموثيق التاريخية، والكتب المفقودة، والتصوص الضائعة.

ولم يكن الانتقال في العصور السابقة من بلدٍ إلى آخر، خصوصاً إذا كانت المسافة شاسعة، بالأمر الهين اليسير، لذلك فإن الكثير ممن أنهى دراسته، وراهنق الاجتهاد، وأراد العودة إلى بلده، أنزل كتبه إلى سوق المزاد، وباعها، أو أنه أوقفها على طلاب العلم والمعاهد، فصار الكتاب الذي يدخل النجف لا يخرج منها إلا نادراً وفي حالات استثنائية، فتوسعت مكتبات النجف وصارت المخطوطات النادرة، سواء من المصاحف الفنيّة، أو الكتب التاريخية، أو الدينيّة، والأدبيّة، والكراريس، في زيادةٍ مستمرة جعلت مكتبات البيوت، والمكتبات العامة، تزخر بها وتنمو يوماً بعد يوم.

قال جرجي زيدان مقارناً بين مكتبات بغداد والنجف: «مكتبات بغداد هي أم المكتبات، إلا أن كتب النجف أقدم خطأً وأندر وجوداً، وأتقن كتابةً، وموضوعاتها مختلفة». (المصدر السابق)

## آية الله المرعشي يسجن بسبب كتاب

لآية الله السيد شهاب الدين المرعشي النجفي قده خدمات جليلة في حماية التراث العلمي الإسلامي وحفظه، فقد نذر حياته منذ شبابه لحيازة نفائس الكتب والمخطوطات وصيانتها من التلف والضياع، وكابد في سبيل ذلك أنواع المحن والصعوبات، حتى انتهى الأمر إلى تشييده إحدى أهم المكتبات العالمية في مدينة قم المقدسة، وهي المعروفة اليوم باسم (مكتبة السيد المرعشي).

أخبر السيد المرعشي قده بعض طلابه عن حادثة جرت معه أيام شبابه، سنة ١٩٢١ ميلادية، عند دراسته في النجف الأشرف، فقال:

«خرجت، ذات يوم، من مدرسة القوام الواقعة في محلة المشراق، متوجهاً إلى السوق المتصلة بالباب العلوي الشريف، فرأيت امرأة تبضع البيض الدجاج، دنوت منها لشراء البيض، وإذا بكتاب بين أعراضها بان جزء منه، فتصفحته، فإذا هو كتاب: (رياض الصالحين) للعلامة عبد الله أفندي، الذي لا يوجد عنه أي نسخة أخرى. فسألته: بكم تباعه؟ قالت: بخمس روبيات، فقلت لها: اشترته منك بمائة روبية، فوافقت.

في هذه الأثناء حضر رجلٌ دلالٌ للكتب اسمه (فلان)، يشتري الكتب القديمة لصالح مكتبة لندن، بأسعار زهيدة، ويسلمها للحاكم الإنكليزي في النجف الأشرف، فتناول الكتاب من يدي عنوة، وقال للمرأة: أنا اشتريه منك بأكثر مما دفع هذا، وأخذ يزايد في سعره. عندها، حوّل وجهي إلى جهة الحرم الشريف، وخاطبت أمير المؤمنين عليه السلام قائلاً: سيدي! أنت لا ترضى أن يخرج هذا الكتاب من يدي، وأنا أريد أن أخدمكم به.. بعد قليل، قالت المرأة للدلال: لن أبيعك الكتاب، فإنه لهذا السيد.

جمعت المبلغ من هنا وهناك وأعطيتها للمرأة، ومضيت به. فما مرّت ساعة إلا والدلال مع الشرطة قد هجموا على المدرسة واعتقلوني وساقوني إلى الحاكم الإنكليزي، فأخذ يتكلم بلغته مزجراً، متهماً إياي بالسرقة، ثم أمر بسجني، فسجنت تلك الليلة، وأنا أتوسل إلى الله أن يحفظ ذلك الكتاب الذي أخفيته. وفي اليوم الثاني، بعث المرجع الأعلى (شيخ الشريعة) جماعة إلى الحاكم، وانتهت المباحثات بإخراجه من السجن، شرط تسليم الكتاب بعد شهر إلى الحاكم الإنكليزي.

فطلب من الطلبة نسخ الكتاب، وقبل انتهاء المدة، تمّ نسخته، فحملت الكتاب إلى شيخ الشريعة، وقلت له: أنت مرجع المسلمين الحالي، وهذا الكتاب لا يوجد منه سوى ما نسخناه، ويريد الحاكم الإنكليزي أخذ الكتاب الأصلي، فلما رأى الكتاب، قام ثم جلس، ثم قام وجلس، وقال: هذا هو الكتاب؟ قلت نعم. فكبر الله تعالى وهلل، وأخذه مني حتى يحين انقضاء المدة، لكن الحاكم الإنكليزي قتل بهجوم شعبي قبل موعد تسليم الكتاب، فبقي الكتاب بحوزة شيخ الشريعة، وبعد وفاته انتقل إلى ورثته.

أما النسخة التي كانت بحوزة السيد المرعشي النجفي، فقد استنسخ عنها ١٢ نسخة، إحداها كانت عند السيد عبد الحسين شرف الدين، وأخرى عند السيد حسن الصدر.

النفائس، وتتمينها. وعند دخولي المكتبة دهشت حين وجدتها شعناء، موحشة، قد فارت رونغها، وكان التراب فراشها والغبرة تعلو خزاناتها، ومد لنا حصيرٌ جلسنا فوقه، وكان رفيقي لا يعلم بالذي يخالجي، وبيننا نحن منهمكون باستعراض بعض الكتب الموثقة في تلك المزيله لا المكتبة، إذا برجة تهز الغرفة، فحوّلت بصري ووجدت أحد الورثة قد وضع سلماً خشبياً وصعد عليه واضعاً يده وراء النضدة من الكتب، يدفعا لتطبخ على الأرض، لأنه تعب من تناولها كتاباً كتاباً، فتذكرت ذلك الكفيف وفرّته من نقرة الباب، وكيف أربكته، وقلت: من لي به لسمع ويشاهد ما فعله هذا العابت البطر». (الأحلام: ص ٦١ - ٦٢)

لذلك فليس اليوم أثر، ولا بعض أثر للمكتبات الخاصة، فكم بالأولى أن تزول من الوجود، بعد زمن قصير، حين يكون الوارثون لها مضطربين لبيعها، أو مهملين لرعايتها، وعلى هذا فما كان من المكتبات في القرون الأخيرة كالزابع عشر والثالث عشر مثلاً، هو غير ما كان في القرن الثاني عشر والحادي عشر، وما قبل ذلك.

وما كان يملكه آل (الماللي)، مثلاً، من نفائس المخطوطات في أوائل القرن الثالث عشر، هو اليوم من ممتلكات طوائف كثيرة من أهل العلم في النجف، وهو يؤلف جزءاً من مكتبات لم يكن لها أي وجود قبل هذا القرن، وهذا ما جعل من الصعب على المؤرخين أن يعرضوا لتاريخ هذا العدد الهائل من المكتبات التي كانت تنشأ في جيل وتزول في جيل آخر، لقلة المراجع التي يعول عليها المؤرخ.

## مراقبات شهر رمضان المبارك

واجبات المؤمن في شهر الله تعالى، كما يحددها الإمام زين العابدين عليه السلام

إعداد: «شعائر»

\* «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِحَمْدِهِ، وَجَعَلَنَا مِنْ أَهْلِهِ لِنَكُونَ لِإِحْسَانِهِ مِنَ الشَّاكِرِينَ، وَلِيَجْزِيَنَا عَلَى ذَلِكَ جَزَاءَ الْمُحْسِنِينَ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي حَبَانَا بِدِينِهِ، وَاخْتَصَّنَا بِمِلَّتِهِ، وَسَبَّلَنَا فِي سَبْلِ إِحْسَانِهِ لِنَسْلُكَهَا بِمَنِّهِ وَرِضْوَانِهِ، حَمْدًا يَتَقَبَّلُهُ مِنَّا، وَيَرْضَى بِهِ عَنَّا».

للإمام علي بن الحسين، زين العابدين عليه السلام عدة أدعية حول شهر رمضان المبارك، اثنان منها المذكوران في الصحيفة السجادية، الأول منهما (رقم ٤٤) في استقبال الشهر، والثاني (رقم ٤٥) في وداعه، والفقرات التي تقدمت هي مفتتح الدعاء الأول.

\* هذا المقال، شرح فقرات من هذا الدعاء الجليل، تظهيراً لأهم العناوين الواجب استحضارها ونحن في ضيافة الرحمن، اخترناها بتصرف بسيط من كتاب (مناهل الرجاء - أعمال شهر رمضان المبارك) للشيخ حسين كوراني.  
\* يلي الشرح كلام موجز حول أبرز أيام شهر رمضان المبارك.

الحمد لله الذي بلغنا شهر الصيام والقيام، ونسأله سبحانه أن لا يجعل حظنا منه الجوع والعطش. ما هكذا الظنُّ به ولا المعروف من فضله، وقد أمرنا أن نردد في رجب «عَادَتُكَ الْإِحْسَانُ إِلَى الْمُسِيئِينَ». وفي شعبان: «إِلَهِي لَوْ أَرَدْتَ هَوَانِي لَمْ تَهْدِنِي». أرادنا الله عز وجل أن نصل في شهر رمضان المبارك إلى حيث لا يُمكننا أن نصل بدون ضيافة الرحمن، في شهر الرحمن. من حبه لنا عز وجل أنه أقام هذه المحطات الزمنية المميزة، وفي طليعتها شهر رمضان المبارك، وبسط سبحانه موائد الرحمة في هذا الشهر الكريم، ودعانا إلى الاستزادة من الثواب، وأن نجد السير في طريق الحصول على رضوانه تقدست أسماؤه.

\*\*\*

الدعاء الرابع والأربعون من أدعية الصحيفة السجادية هو بمنزلة شرح لخطبة رسول الله صلى الله عليه وآله في استقبال شهر رمضان المبارك. بعد الفقرات المتقدمة من الدعاء، يبين الإمام زين العابدين عليه السلام أهمية الشهر المبارك، فيقول:

«وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ مِنْ تِلْكَ السُّبُلِ شَهْرَهُ رَمَضَانَ، شَهْرَ الصِّيَامِ، وَشَهْرَ الْإِسْلَامِ، وَشَهْرَ الطُّهُورِ، وَشَهْرَ التَّمَجُّصِ، وَشَهْرَ الْفِيَّامِ الَّذِي أَنْزَلَ فِيهِ الْقُرْآنَ، هُدًى لِلنَّاسِ، وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ».

تُرى أين تكمن فضيلة شهر رمضان المبارك؟ هل السبب في فضيلته وأهميته الصوم فيه؟ أم أن عظمته تنبع من شيء آخر، والصيام فيه من أجل تلك الفضيلة؟ يقول عليه السلام:

«فَأَبَانَ فَضِيلَتَهُ عَلَى سَائِرِ الشُّهُورِ بِمَا جَعَلَ لَهُ مِنَ الْحُرْمَاتِ الْمَفْرُوضَةِ، وَالْفَضَائِلِ الْمَشْهُورَةِ، فَحَرَّمَ فِيهِ مَا أَحَلَّ فِي غَيْرِهِ إِعْظَامًا، وَحَجَرَ فِيهِ الْمَطَاعِمَ وَالْمَشَارِبَ إِكْرَامًا».

فالصيام ليس إذا سبب فضيلة هذا الشهر المبارك، وإنما كان الصيام فيه لمكانته قبل الصيام، وهذه المكانة سببها نزول القرآن الكريم في هذا الشهر كما صرح بذلك بعض العلماء، وكما يفهم من قوله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ...﴾ البقرة: ١٨٥.

وهكذا نفهم استطراداً - ولو في حدودنا - ما معنى أن شهر رمضان ربيع القرآن، ونفهم أهمية الحث على تلاوته في هذا الشهر، فإنه شهر القرآن الكريم، وليس عجبا أن يكون ثواب الآية الواحدة فيه ثواب ختمه من كتاب الله المجيد.

فما هي واجباتنا في شهر الله تعالى كما يحددها الإمام زين العابدين عليه السلام في هذا الدعاء؟

## أولاً: معرفة حُرْمَةِ الشَّهْرِ

يُحْتَنَى الإمام زين العابدين عليه صلوات الرّحمن على أن نعرف حُرْمَةَ شهر رمضان المبارك، فيقول عليه السّلام: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ، وَأَلْهِمْنَا مَعْرِفَةَ فَضْلِهِ، وَإِجْلَالَ حُرْمَتِهِ، وَالتَّحَفُّظَ مِمَّا حَظَرْتَ فِيهِ».

إنَّ مجرد المعرفة لا يكفي، بل المطلوب أن تقود هذه المعرفة إلى العمل الذي ينشأ بدوره من إجلال هذا الشَّهْرِ، ويتمثل بالتحفظ فيه ممَّا حَظَرَ اللهُ عزَّ وجلَّ علينا، وَمَنَعَنَا مِنْهُ. ينبغي أن نشعر بوضوح أن المعصية في هذا الشَّهْرِ أشدُّ خطورة من غيره من الشَّهْرِ، فلسنا في ضيافة الرّحمن تقدّست أسماؤه في وقتٍ كغيره، وليس الفارق بينه وبين غيره عادياً.

## ثانياً: الصَّوْمُ الْحَقِيقِيُّ

يؤكد الإمام زين العابدين عليه السلام على أن يكون صومنا صوماً حقيقياً:

«وَأَعِنَّا عَلَى صِيَامِهِ بِكَفِّ الْجَوَارِحِ عَنْ مَعَاصِيكَ، وَاسْتِعْمَالِهَا فِيهِ بِمَا يُرْضِيكَ».

الكفُّ عن المعاصي مطلوبٌ وهو شرط لقبول الصَّوْمِ، إلا أن ذلك ليس نهاية المطاف، بل المطلوب أيضاً أن نتقل من الكفِّ السَّليبيِّ إلى استعمال الجوارح إيجاباً بما يُرضي الله تعالى. من هنا لم يقتصر الإمام عليه السّلام على قوله: «وَأَعِنَّا عَلَى صِيَامِهِ بِكَفِّ الْجَوَارِحِ عَنْ مَعَاصِيكَ»، وإنما أضاف: «وَاسْتِعْمَالِهَا فِيهِ بِمَا يُرْضِيكَ».

كيف يتحقّق ذلك؟

يبيّن لنا عليه السّلام في الجواب على هذا السُّؤال ستّة واجبات، ثمّ يحدّد لنا عنواناً عاماً شاملاً لأبواب البرِّ.

أما الواجبات الستّة فهي:

١- «حَتَّى لَا نُضْغِي بِأَسْمَاعِنَا إِلَى لَعْوٍ»: واللغو كل ما فيه ضرر أو ليس فيه نفع. لا بدّ أن يصوم السَّمْعُ في شهر الله تعالى، وصوم الأذن في عدم إصغائها للحرام، وأكثر من ذلك في عدم إصغائها للهو.

٢- «وَلَا نُشْرَعْ بِأَبْصَارِنَا إِلَى لَهْوٍ»: والمراد أن لا ننظر إلى شيءٍ عبثيٍّ، سواءً كان حراماً أو حلالاً، وصوم العين في اهتمامها بما يقرب من الله عزَّ وجلَّ، فضلاً عن الاهتمام بترك النظرة الحرام.

٣- «وَحَتَّى لَا تَبْسُطَ أَيْدِينَا إِلَى مَحْظُورٍ»: لليد حصتها من الصَّوْمِ، فينبغي أن لا تمتدّ بأذى، ولا بسائر ما يُسخط الله عزَّ وجلَّ.

٤- «وَلَا نَحْطُوْ بِأَقْدَامِنَا إِلَى مَحْجُورٍ»: القدم أيضاً لها نصيبها من الصَّوْمِ، فكيف يكون الشخص صائماً ويمشي إلى مجلسٍ حرام؟

٥- «وَحَتَّى لَا تَعْبِي بَطُونَنَا إِلَّا مَا أَحَلَّتْ»: وهو تأكيد على التدقيق في المأكّل والمشرب. ففي طبيعة أولويات الاهتمام بشهر رمضان، التدقيق في المكسب والدخل المالي عموماً، حذراً من أن يكتشف الصائم متأخراً أنه كان في ضيافة الله تعالى كاللص الذي يُشارك في ضيافة من سرق منه.

٦- «وَلَا تَنْطِقَ أَلْسِنَتُنَا إِلَّا بِمَا مَثَلَتْ»: أي لا نقول إلا الحق. فينبغي أن يكون الصائم حذراً فلا يحرك لسانه في ما يُسخط الله عزَّ وجلَّ، بل أكثر من ذلك فينبغي أن يكون حذراً فلا يحركه إلا بما يُدنيه من الله تقدّست أسماؤه.

هكذا نجد أنفسنا أمام أمورٍ أساسيةٍ فينبغي أن يطول اهتمامنا بها في شهر الله تعالى. لا يمكن للصائم أن يطلق العنان لجوارحه، فإن ذلك ينافي نية الصَّوْمِ، بل ينافي الهدف منه: «لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ»، والتقوى وإن كان مصبها القلب «تقوى القلوب»، إلا أن الجوارح تعبّر عما في القلب وتحكيه بأفصح لغة، فتثبت صحّة النية أو عدمها.

## ثالثاً: العمل الصَّالِحُ بِإِخْلَاصٍ

وأما العنوان العام الذي يحدّده لنا الإمام زين العابدين عليه السلام، فهو ما عبّر عنه بقوله:

«وَلَا تَتَكَلَّفْ إِلَّا مَا يُدْنِي مِنْ ثَوَابِكَ، وَلَا تَتَعَاطَى إِلَّا الَّذِي يُبْقِي مِنْ عِقَابِكَ، ثُمَّ خَلِّصْ ذَلِكَ كُلَّهُ مِنْ رِثَاءِ الْمُرَاتِنِ، وَشُمْعَةِ الْمُسْمِعِينَ، لَا تُشْرِكْ فِيهِ أَحَدًا دُونَكَ، وَلَا تَبْتَغِي فِيهِ مُرَادًا سِوَاكَ».

## من أهم أعمال شهر رمضان

ما يلي، لائحة بأهم أعمال شهر رمضان المبارك كما وردت في خطبة الرسول الأكرم ﷺ، في استقبال شهر الرحمن، وهذه الخطبة مروية عن أمير المؤمنين عليه السلام.

- .. فاسألوا الله ربكم بِنِيَّاتٍ صَادِقَةٍ، وَقُلُوبٍ طَاهِرَةٍ:
- ١- أَنْ يُوَفَّقَكُم لِيَصِيَامِهِ، وَتِلَاوَةِ كِتَابِهِ. «مَنْ تَلَا فِيهِ آيَةً مِنَ الْقُرْآنِ، كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ مَنْ حَتَمَ الْقُرْآنَ فِي غَيْرِهِ مِنَ الشُّهُورِ».
  - ٢- تَصَدَّقُوا عَلَى فَقْرَائِكُمْ وَمَسَاكِينِكُمْ.
  - ٣- وَقَرُّوا كِبَارَكُمْ.
  - ٤- ازْحَمُوا صِغَارَكُمْ.
  - ٥- صِلُوا أَرْحَامَكُمْ. «وَمَنْ وَصَلَ فِيهِ رَحِمَهُ وَصَلَهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ يَوْمَ يَلْقَاهُ، وَمَنْ قَطَعَ فِيهِ رَحِمَهُ قَطَعَ اللَّهُ عَنْهُ رَحْمَتَهُ يَوْمَ يَلْقَاهُ».
  - ٦- احْفَظُوا أَلْسِنَتَكُمْ.
  - ٧ و٨- غَضُّوا عَمَّا لَا يَحِلُّ النَّظَرُ إِلَيْهِ أَبْصَارَكُمْ، وَعَمَّا لَا يَحِلُّ الِاسْتِمَاعُ إِلَيْهِ أَسْمَاعَكُمْ.
  - ٩- تَحَتَّنُوا عَلَى أَيْتَامِ النَّاسِ يَتَحَتَّنَ عَلَى أَيْتَامِكُمْ. «وَمَنْ أَكْرَمَ فِيهِ يَتِيمًا، أَكْرَمَهُ اللَّهُ يَوْمَ يَلْقَاهُ».
  - ١٠- تَوَبُّوا إِلَى اللَّهِ مِنْ ذُنُوبِكُمْ.
  - ١١- ازْفَعُوا إِلَيْهِ أَيْدِيَكُمْ بِالِدَّعَاءِ فِي أَوْقَاتِ صَلَاتِكُمْ.
  - ١٢- إِنْ أَنْفَسَكُمْ مَرْهُونَةٌ بِأَعْمَالِكُمْ، فَكُفُّوْهَا بِاسْتِغْفَارِكُمْ...
  - ١٣- وَظُهُورَكُمْ ثَقِيلَةً مِنْ أَوْزَارِكُمْ، فَخَفِّفُوا عَنْهَا بِطَوْلِ سُجُودِكُمْ.
  - ١٤- مَنْ فَطَّرَ مِنْكُمْ صَائِمًا مُؤْمِنًا فِي هَذَا الشَّهْرِ، كَانَ لَهُ بِذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ عَتَقُ رَقَبَةٍ، وَمَغْفِرَةٌ لِمَا مَضَى مِنْ ذُنُوبِهِ.
  - ١٥- مَنْ حَسَنَ مِنْكُمْ فِي هَذَا الشَّهْرِ خُلُقَهُ، كَانَ لَهُ جَوَازًا عَلَى الصَّرَاطِ يَوْمَ تَزَلُّ فِيهِ الْأَفْدَامُ.
  - ١٦- مَنْ خَفَّفَ فِي هَذَا الشَّهْرِ عَمَّا مَلَكَتْ يَمِينُهُ، خَفَّفَ اللَّهُ عَلَيْهِ حِسَابَهُ.
  - ١٧- مَنْ كَفَّ فِيهِ شَرَّهُ، كَفَّ اللَّهُ عَنْهُ غَضَبَهُ يَوْمَ يَلْقَاهُ.
  - ١٨- مَنْ تَطَوَّعَ فِيهِ بِصَلَاةٍ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بَرَاءَةً مِنَ النَّارِ.
  - ١٩- مَنْ أَدَّى فِيهِ فَرْضًا كَانَ لَهُ ثَوَابٌ مِنْ أَدَى سَبْعِينَ فَرِيضَةً فِيمَا سِوَاهُ مِنَ الشُّهُورِ.
  - ٢٠- مَنْ أَكْثَرَ فِيهِ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَيَّ، ثَقَّلَ اللَّهُ مِيزَانَهُ يَوْمَ تَخْفُ الْمَوَازِينُ....
- قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ: فَقُمْتُ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! مَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ فِي هَذَا الشَّهْرِ؟ فَقَالَ: يَا أَبَا الْحَسَنِ! أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ فِي هَذَا الشَّهْرِ: الْوَرَعُ عَنْ مَحَارِمِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

إنَّه عليه السلام يُبْتَهِنَا إِلَى أَنْ النَّيَّةَ السَّيِّئَةَ تُفْسِدَ الْعَمَلَ الصَّالِحَ وتجعله عملاً سيئاً، فلا بدَّ من التَّنَبُّهِ إِلَى أَنْ لَا يَغْزُو الرِّيَاءَ قُلُوبَنَا، فتفسد نوايانا ونقع في أسرِ حُبِّ السُّمْعَةِ، ونخرج بذلك من عبادة الحقِّ تعالى إلى عبادة النَّاسِ.

إنَّ العاقل المصدِّق بما أخبر به الحبيب المصطفى ﷺ، هو مَنْ يضع خطبة رسول الله ﷺ - وهذا الدَّعاء من الصَّحيفة السَّجادية، هو كالشرح لتلك الخطبة - أمام عيني القلب، ويلتزم بها منهجاً عملياً فيكثر من تلاوة القرآن، والصلاة على النَّبِيِّ وآله، والاستغفار، وطول السُّجود، وإكرام اليتيم، وسائر ما ورد الحثُّ عليه في الخطبة النَّبَوِيَّة، يبتغي بذلك ما يُطهره من الآثام، ويُقرِّبه من الله تعالى.

### رابعاً: آداب الصَّلَاة

وفي مجال كَيْفِيَّةِ الصَّلَاةِ، يُبَيِّنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ تَكُونَ: «عَلَى مَا سَنَّهَ عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ، صَلَّوْا تَكَّ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فِي رُكُوعِهَا وَسُجُودِهَا وَجَمِيعِ فَوَاضِلِهَا عَلَى أْتَمِّ الطَّهُّورِ وَأَسْبَغِهِ، وَأَبْيَنِ الْخُشُوعِ وَأَبْلَغِهِ». ما المانع أن نجرب الصَّلَاةَ أحياناً مع سائر المستحبات، بدءاً من مستحبات الوضوء وانتهاءً بالتعقيبات بعد الصَّلَاةِ؟

أوليس من الطَّبيعي أن يكون شهرُ الله تعالى موسماً لصلَاةٍ من نوعٍ آخر؟ أو يُعَقَّلُ أن ينقضي عن أحدنا شهرُ رمضان وهو في دوامةٍ عملٍ مستمرة، لا يعرف كيف يبدأ بصلاته، ولا كيف ينتهي منها.

### خامساً: صِلَّةُ الرَّحِمِ

«اللَّهُمَّ وَفَّقْنَا فِيهِ لِأَنْ: نَصِلَ أَرْحَامَنَا بِالْبِرِّ وَالصِّلَةِ..»:

صِلَّةُ الرَّحِمِ أسمى من أن تدور مدار الظاهر، ومنه التزاور والمال، فقد يوجد ذلك كله، وتكون القطيعة قائمة بأقبح مظاهرها الكريمة! إنَّ المحور هو الاعتراف بأنَّ هذا الرَّحِمَ إنسانٌ له كرامته، أراد الله تعالى حفظها وبذل الجهد في صونها والدِّفاع عنها، ولأجل ذلك شرع سبحانه فقه كرامة الإنسان.

### سادساً: الجيران

«... وَأَنْ تَتَعَاهَدَ جِيرَانَنَا بِالْإِفْضَالِ وَالْعَطِيَّةِ..»:

حيث إنَّ الهدف من حُسن العلاقة بالجيران ينبع من مشكاة العلائق الإنسانيَّة نفسها، كما أرادها الله تعالى، فإنَّ المحور فيها أيضاً هو حالة القلب والمشاعر، وليس تقديم تعاهد الجار بالإفضال على تعاهده بالعطية إلاَّ إلفاتاً إلى ذلك، كما أنَّ تعاهده بالعطية إنما كان «قيمةً» لأنَّه يكشف عن الحالة القائمة بين الطرفين.

### سابعاً: تخليصُ المال من التبعات

«... وَأَنْ نُخَلِّصَ أَمْوَالَنَا مِنَ التَّبَعَاتِ، وَأَنْ نُطَهِّرَهَا بِإِخْرَاجِ الرِّكَوَاتِ»:

تحدث السيد علي خان الشيرازي صاحب (رياض السالكين) حول المراد بتخليص الأموال من التبعات، فبيّن أن المراد بالتبعات كل ما يجب على الإنسان إنفاقه من المال، وكل ما يستحب إنفاقه، فلم يُنفقه، ولحقه بسبب ذلك تبعه وترتبت عليه مسؤولية. فالمراد بالتبعات: المسؤوليات المترتبة نتيجة ترك الإنفاق الواجب كالحُمس، والإنفاق المستحب كالصدقة وما شابه، ثم أورد في (رياض السالكين) عدّة روايات تبين أن على الإنسان أن ينفق من ماله غير الخمس والزكاة.

### ثامناً: تطهير القلب من العداوات

يؤكد الإمام زين العابدين عليه السلام في الفقرة الآتية من الدعاء على الحقائق التالية:

١ - «وَأَنْ نُرَاجِعَ مَنْ هَاجَرَنَا»:

أي أن يحرص الضائم على مدّ جسور التفاهم بينه وبين من بادر إلى هجرانه ومقاطعته، ليثبت بذلك أنه قد تفاعل مع ضيافة الرحمن، وتخلّص من قسوة القلب التي تحملها على تقبّل هجران مسلم له دون أن يحرك ساكناً. تصل رقة قلب المسلم، ويصل تأثير الصوم فيه إلى حدّ أنه يبادر إلى إصلاح ذات البين مع من بادر إلى قطيعته. ومن هنا نفهم واجبتنا تجاه من بادرنا نحن إلى قطيعتهم.

٢ - «وَأَنْ نُصِيفَ مَنْ ظَلَمَنَا»:

مطلوب أن يحرص كل منا على العدل حتى مع من ظلمه، وأوّل ما يتطلّبه ذلك أن لا يُبقي جوّه النفسي مشحوناً بالتوتر والتشنج والغيظ والحقد، فإن ذلك أرضية خصبة لردات الفعل غير المتوازنة، فيندفع إلى ظلم من ظلمه، بدل أن يكون حريصاً على إنصافه.

٣ - «وَأَنْ نُسَالِمَ مَنْ عَادَانَا، حَاشَا مَنْ عُوْدِي فِيكَ وَلَكَ، فَإِنَّهُ الْعَدُوُّ الَّذِي لَا نُؤَالِيهِ، وَالْحَزْبُ الَّذِي لَا نُصَافِيهِ»:

قد يهجر شخص شخصاً دون أن يكون جوّه النفسي جوّ معاداة، فهو لا يريد القطيعة النهائية، فإذا راجعه عادت اللحمة، ويبدو أنه المراد بما تقدّم من قوله عليه السلام: «وَأَنْ نُرَاجِعَ مَنْ هَاجَرَنَا». وقد يهجره معادياً لا تنفع معه المحاولات لمعاداة اللحمة، وهنا يأتي دور المسألة لهذا المعادي، أي أن لا نكون حرباً عليه، فلا نقول فيه إلا خيراً ولا نغتابه، فضلاً عن العمل للإيقاع به.

نعم، يُستثنى من ذلك من هو من الكافرين والمنافقين، ولذلك قال عليه السلام: «حَاشَا مَنْ عُوْدِي فِيكَ وَلَكَ، فَإِنَّهُ الْعَدُوُّ الَّذِي لَا نُؤَالِيهِ، وَالْحَزْبُ الَّذِي لَا نُصَافِيهِ»، أي ما عدا من عاديناه في الله والله تعالى، فهو العدو دائماً وأبداً، ما دام مُقيماً على الباطل.

### تاسعاً: التّقرّب إلى الله تعالى بالأعمال الزّاكية

«وَأَنْ نَتَقَرَّبَ إِلَيْكَ فِيهِ مِنَ الْأَعْمَالِ الزَّائِكَةِ بِمَا تُطَهِّرُنَا بِهِ مِنَ الذُّنُوبِ، وَتَعْصِمُنَا فِيهِ مِمَّا نَسْتَأْنِفُ مِنَ الْغُيُوبِ»

يؤكد الإمام زين العابدين عليه السلام أن تصل عبادتنا في شهر رمضان حدّاً تُطهّرنا معه من ذنوبنا السالفة، وأن تكون طاعاتنا في هذا الشهر، بالإضافة إلى تطهيرنا ممّا سلف، عصمة لنا بعد شهر رمضان المبارك.

«وَأَعِنَّا فِي نَهَارِهِ عَلَى صِيَامِهِ، وَفِي لَيْلِهِ عَلَى الصَّلَاةِ وَالتَّضَرُّعِ إِلَيْكَ، وَالْحُشُوعِ لَكَ وَالدَّلَّةِ بَيْنَ يَدَيْكَ حَتَّى لَا يَشْهَدَ نَهَارُهُ عَلَيْنَا بِعَفْلَةٍ، وَلَا لَيْلُهُ بِتَفْرِيطٍ. أَللَّهُمَّ وَاجْعَلْنَا فِي سَائِرِ الشُّهُورِ وَالْأَيَّامِ وَمَا نَسْتَأْنِفُ مِنَ السَّنِينَ وَالْأَعْوَامِ، كَذَلِكَ، أَبْدًا مَا عَمَّرْتَنَا، فَاجْعَلْنَا مِنْ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ الَّذِينَ يَرْتُونَ الْفُرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ...».

وأنت ترى بكلّ جلاء أن المحور في كلّ فقرات هذا الدعاء المبارك، أن لا نتعامل مع شهر رمضان كغيره من الشهور، بل نتفرغ فيه للعبادة ونشحنه بها، ولا شك أن إدراك هذه الحقيقة يحمل على التخطيط المسبق لما يُمكن من ذلك، وسنكتشف لدى المحاولة الجادة أن باستطاعتنا التحلّل من الكثير من انشغالاتنا أو تأجيلها، كما سنكتشف أن المشكلة ليست في عدم توفر الوقت، بل في إعطاء الأولوية لما لا يستحق ذلك.

من العطايا الربانية  
الجليلة، أن يخرج  
الصائم من شهر  
رمضان، وقد طهر  
قلبه من العداوات.

العاقل هو من يلتزم  
خطبة رسول الله  
صلى الله عليه وآله  
منهجاً عملياً طيلة  
شهر رمضان، والدعاء  
الرابع والأربعون من  
الصحيفة السجادية  
هو كالشرح لتلك  
الخطبة.

صلة الرّحم، وتعاهد  
الجيران، امتثال  
للسنة الإلهية في  
تكريم بني آدم.

### ولادة الإمام الحسن المجتبي عليه السلام

واسطة العقد من شهر رمضان المبارك ذكرى ولادة الإمام الحسن صلوات الله وسلامه عليه، في السنة الثانية من الهجرة. فيلى المولى صاحب العصر والزمان أرواحنا فداءه، نرفع آيات التهاني. [انظر: باب «صاحب الأمر» من هذا العدد]

### ليالي القدر

من غرائب الغفلة، أننا نعرف أن ليلة القدر ﴿ نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴾ القدر: ٤، ونعرف أن إمام زماننا، بل إمام كل زمان يُطلق عليه اسم «صاحب الأمر»، ولا تربط بين المعلومين اللتين هما وجهان لحقيقة واحدة، فالأمر الذي ينزل هو نفسه الأمر الذي يُعتبر إمام الزمان صاحبه بإذن الله تعالى. والزوايا المصرفة بذلك كثيرة، منها: عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: «لَيْسَ شَيْءٌ يَخْرُجُ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ حَتَّى يَبْدَأَ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، ثُمَّ يَعْطِي عَلَيْهِ السَّلَامَ، ثُمَّ بِوَاحِدٍ وَاحِدٍ، لِكَيْلَا يَكُونَ آخِرُنَا أَعْلَمَ مِنْ أَوْلَانَا».

وفي طليعة ليالي القدر، ليلة الجهنّي، وهي الليلة الثالثة والعشرون، وقد حظيت من رسول الله صلى الله عليه وآله وأهل البيت عليه السلام بعناية لم تحظ بها أي ليلة على الإطلاق. عن أمير المؤمنين عليه السلام أن رسول الله صلى الله عليه وآله كان «... يُوقِظُ أَهْلَهُ لَيْلَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ، وَكَانَ يَرُشُّ وَجْهَهُ بِالْمَاءِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، وَكَانَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ، لَا تَدْعُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِهَا يَنَامُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ، وَتُدَاوِيهِمْ بِقِلَّةِ الطَّعَامِ، وَتَتَأَهَّبُ لَهَا مِنَ النَّهَارِ، وَتَقُولُ: مَحْرُومٌ مِنْ حُرْمِ خَيْرِهَا».

### شهادة أمير المؤمنين عليه السلام

بين التاسع عشر والحادي والعشرين من شهر رمضان المبارك، يومان تتفطر فيهما قلوب المؤمنين أسى ولوعة، لشهادة سيد الوصيين علي عليه السلام. مصاب طالما أبكى المصطفى صلى الله عليه وآله. كيف أكون مقتدياً برسول الله إذا لم يُبكي دماً؟ بل هل يُمكن لأحد أن يدعي الإسلام إذا لم يخفق قلبه بحب أمير المؤمنين علي عليه السلام؟ وهل يدرك أحد ليلة القدر إذا لم يُدم قلبه مصاب شهيداً؟ [انظر: باب «بصائر» من هذا العدد]

### العشر الأواخر

لليالي العشر الأخيرة من شهر رمضان شخصية مميزة ينبغي تقديم احترام خاص لها يتجلى بالاهتمام بها بما يتناسب مع كونها غاية الغاية ونقطة النهاية من القمة التي بدأ السير نحوها من أول ليلة من شهر رجب، ويتناسب أيضاً مع كونها قاعدة الانطلاق النموذجية نحو مدارج الكمال الإنساني، والتحليق في آفاق القرب التي لا تقع الجنة إلا محطة في طريقها: ﴿... وَرِضْوَانٌ مِنْ رَبِّكَ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ التوبة: ٧٢. وقد تناقلت الأجيال اهتمام رسول الله صلى الله عليه وآله بأعمال خاصة في هذه العشر الخاتمة للشهر، تكشف بمجموعها عن شخصيتها المميزة، كما أكد الأئمة من عترته الذين هم استمرار له صلى الله عليه وآله وعليه وعليهم على أعمال خاصة بها أيضاً، منها: ١- مجاورة سيد الشهداء عليه السلام. ٢- الغسل وأدعية خاصة في كل ليلة. ٣- الاعتكاف.

### تفسير القرآن الكريم

## لمحة موجزة في أصوله، وأبرز مناهجه

إعداد: «شعائر»

«القرآن الكريم واضحٌ وميسرٌ للفهم، وكلٌّ من كان أصفى فطرةً وأكثر فِكراً وتدبّراً، فإنّه يحظى بفهم أكبر، ويكون القرآن شفاءً ومصححاً للآراء والأفكار التي يحملها. ولكن تبقى الحقائق المعنوية وراء ستار الظواهر، فاستلزم حلّها والكشف عن معانيها إلى فقه ودراسة، وتدبّر، وإمعان نظر. هذا مضافاً إلى غرائب اللغة التي جاءت في الكتاب المجيد على أفصحها وأبلغها، ما استوجب تفسيراً وكشفاً لما غمض من معانيها.»

المقال التالي في أصول تفسير القرآن الكريم وطرائقه، اختصرناه عن كتاب (دروس قرآنية)، من إعداد «مركز نون للتأليف والترجمة»، في بيروت.

(٢) ما حكم به العقل الفطريّ الصحيح:

الآيات القرآنية التي ينافي ظهورها الابتدائي أحكام العقل القطعية لا بدّ من حملها على معنى يتلاءم مع تلك الأحكام، فالعقل يقطع بوجود الإله بعد التفكّر والتدبّر وعدم جواز الجسميّة له، فقوله تعالى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾ الفجر: ٢٢، وإن كان ظاهراً ابتداءً في كون الجائي هو الرّب نفسه، المستلزم للجسميّة الممتنعة في حقّه تعالى، إلا أنّ حكم العقل القطعي باستحالة ذلك - لاستلزامه حاجة الخالق إلى جسم، ما يجعله محتاجاً كمخلوقاته - يوجب عدم انعقاد ظهور له بهذا المعنى، وهو اتّصاف الرّب بالمجيء المادّي، وعليه فالمقصود بالمجيء معنى آخر، كحضور صفة من صفات الله تعالى.

(٣) ما ثبت عن المعصوم، من النّبّي ﷺ، أو الإمام ﷺ:

أما الإمام فلائنه أحد الثقلين اللذين أمرنا رسول الله ﷺ بالتمسك بهما. والأئمة كما قال الصادق ﷺ: «وَأَمْرُ اللَّهِ، وَخَزَنَةُ عِلْمِ اللَّهِ، وَعَيْنُهُ وَحْيِ اللَّهِ».

كما أنّ في القرآن قواعد كُليّة ومفاهيم عامّة لا نفهم جزئياتها وتفصيلها وحدودها إلا من خلال الرسول ﷺ، والعترة ﷺ، وهذا ما يعبر عنه بالتبيين. قال تعالى: ﴿...وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ...﴾ النحل: ٤٤.

وذلك من قبيل قوله تعالى: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ...﴾ البقرة: ١١٠. فيأتي بيان النّبّي ﷺ: «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي».

قد يتمكّن أيّ إنسان من فهم ظواهر الألفاظ القرآنية، ولكنّه لن يصل إلى فهم مقاصده الأصليّة ومراميه الكليّة، إلا من باب تزكية النّفس وتطهيرها من الأدران الخلقية، فما دام الإنسان أسير أهوائه وغرائزه، فإنّه لا يستطيع أن يدرك القرآن الذي هو نور.

يقول الإمام الخميني ﷺ، في كلام له عن القرآن الكريم:

«الذين يقفون خلف حُجبٍ عديدة لا يُمكنهم أن يدركوا النور.. ما دام الإنسان لم يخرج من حجاب نفسه المظلم جداً، وطالما أنّه مُبتلى بالأهواء النّفسية، وبالعجب، وبالأمر التي أوْجَدَهَا في باطن نفسه، وتلك الظلمات التي بعضُها فوق بعض، فإنّه لا يكون مؤهلاً لانعكاس هذا النور الإلهي لأي نور القرآن في قلبه».

\*\*\*

لا بدّ للمفسّر في استكشاف مُراد الله تعالى في القرآن الكريم، من التزام أحد ثلاثة أمور، هي أصول التفسير ومداركه:

(١) اتّباع ظواهر الكتاب العزيز:

المُراد من ظاهر القرآن ما يفهمه العارف باللّغة العربيّة الفصيحة، من اللفظ، ولم يَقم على خلافه قرينة عقلية أو نقلية مُعتبرة، فالقرآن نزل بلسان يسيرٍ واضحٍ ومفهوم، وخاطب النَّاسَ بالطريقة المألوفة: ﴿...وَمَا آتَيْنَاكُمْ الرَّسُولَ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا...﴾ الحشر: ٧.



لا بد من حمل

الآيات القرآنية

على معنى

يتلاءم مع أحكام

العقل القطعية،

كبطلان

التجسيم

والتشبيه.

تفسير القرآن

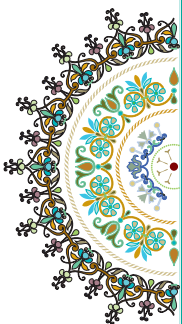
بالقرآن، يستند

إلى قول

رسول الله ﷺ

أنه نزل يصدق

بعضه بعضاً.



فقال: في أيّ موضع هي مُحَرَّمَةٌ في كتاب الله عزّ وجلّ، يا أبا الحسن؟

فقال عليه السلام: قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رِبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ...﴾ [الأعراف: ٣٣].

إلى أن قال عليه السلام: فَأَمَّا الْإِثْمُ فَإِنَّهَا الْحُمُرُ بِعَيْنِهَا، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَإِنَّهُمَا آكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا...﴾ [البقرة: ٢١٩]. فَأَمَّا الْإِثْمُ فِي كِتَابِ اللَّهِ، فَهِيَ الْحُمُرُ وَالْمَيْسِرُ، وَإِنَّهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا كَمَا قَالَ تَعَالَى.

ومن التفاسير التي أتت بهذا الأسلوب، (الميزان في تفسير القرآن) للعلامة الطباطبائي.

٢- التفسير الروائي:

وهو التفسير بالأحاديث الواردة عن النبي ﷺ، والأئمة عليهم السلام. والأحاديث هذه تبلغ الآلاف من طريق الشيعة، وفيها مقدارٌ كبيرٌ من الأحاديث التي يُمكن الاعتمادُ عليها.

وينبغي الالتفاتُ إلى أنه ربّما تشير الروايات إلى المصداق الأكمل في تفسير الآية، وهذا لا يمنع من تفسير الآية بطريقة أخرى توافق ظاهرها. وقد ثبت أن المورد لا يُخصّص الوارد، إلا أن تقوم قرينة قطعية على أن آية معينة قد انحصرت في مؤردها كما في آية: ﴿إِنَّمَا وَيَحْكُمُ اللَّهُ...﴾ [المائدة: ٥٥]. ومن التفاسير التي أتت هذه المنهجية كتاب (نور الثقلين).

٣- التفسير اللغوي:

وهو تفسير مفردات القرآن واشتقاقاتها وأصولها، كتفسير (مجمع البيان) للشيخ الطبرسي، و(مجمع البحرين) للشيخ الطريحي. هذا، وقد تباينت توجهات المُفسرين واختلفت الجهات التي احتجوا بها، كالجبهة البلاغية، والفقهية، والكلامية، والفلسفية، والأخلاقية.

والمفسر عندما يريد كشف مراد الله تعالى، يتسلح بهذه الأمور الثلاثة ويعتمد عليها، فلا يجوز الاعتماد على الظنون والاستحسان، ولا على شيء لم يثبت أنه حجة من طريق العقل، أو من طريق الشرع، للنهي عن اتباع الظن، وحرمة إسناد شيء إلى الله بغير إذنه.

قال تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ...﴾ [الإسراء: ٣٦]. والزوايا الناهية عن التفسير بالرأي مستفيضة من الطرفين.

طرائق التفسير

قد ظهرت طرائق مُتعددة في تفسير القرآن الكريم عند المسلمين عامة، نتيجة التحولات الفكرية التي شهدتها الأجيال اللاحقة، ابتداءً من القرن الثاني الهجري فصاعداً؛ كالتفسير بالمأثور، والتفسير الفلسفي، والتفسير الصوفي، والتفسير الكلامي، والتفسير البياني، والتفسير اللغوي، والتفسير التاريخي، والتفسير العلمي. ونحن ذكروا لكم بعضاً من هذه الطرائق:

١- تفسير القرآن بالقرآن:

وهو يتم من خلال مقابلة الآية بالآية، فما أجمل منها في مكان يتم تفسيره في مكان آخر.

ورد عن النبي ﷺ: «...وَإِنَّ الْقُرْآنَ لَمْ يَنْزَلْ لِيُكَذِّبْ بَعْضُهُ بَعْضًا، وَلَكِنْ نَزَلَ يُصَدِّقُ بَعْضُهُ بَعْضًا».

والقرآن كما قال أمير المؤمنين عليه السلام: «يَشْهَدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَيَنْطِقُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ».

كما أن الأئمة المعصومين عليهم السلام، كانوا يستعملون هذا الأسلوب في استدلالاتهم واحتجاجاتهم من قبيل ما ذكر في (الكافي) عن علي بن يقطين، قال: «سأل المهديّ (العباسيّ) أبا الحسن [الإمام الكاظم] عليه السلام عن الخمر، هل هي محرّمة في كتاب الله عزّ وجلّ؟ فإنّ الناس إنّما يعرفون النهي عنها ولا يعرفون تحريمها؟

فقال له أبو الحسن عليه السلام: بل هي مُحَرَّمَةٌ.

## موجز في تفسير سورة «الذاريات» معرفة الله.. معرفة الإمام المُفترض الطاعة

إعداد: سليمان بيضون

\* سورة (الذاريات) هي السُّورة الحادية والخمسون في ترتيب سُور المُصحف الشَّريف، نزلت بعد سورة (الأحقاف).

\* آياتها ستون، وهي مكيَّة، من قرأها في يومه أو ليلته يُصلح اللهُ تعالى له معيشتَه، ويأتيه برزقٍ واسع، ويُنور له قبره.

\* سُمِّيت بسورة (الذاريات) لابتدائها بقوله تعالى: ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذُرَّوًا﴾.

ثانياً: تدور مباحث سورة (الذاريات) - إجمالاً - حول خمسة محاور:

- 1- المعاد: وقد استوعب القسم الأكبر من السُّورة، وكذا مفتتحها والختام.
- 2- مسألة توحيد الله، وآياته تعالى في نظام الخلق والوجود، وهي - بطبيعة الحال - مكتملة لمبحث المعاد.
- 3- ضيف النَّبيِّ إبراهيم، من الملائكة، وما أمروا به من تدمير مُدُن قوم لوط.

- 4- إشاراتٌ قصيرة إلى قصَّة النَّبيِّ موسى، وبعض الأمم السالفة: مثل عاد، وثمود، وقوم نوح. وهذا، فالسُّورة تُحذِّر مُشركي العرب بذكر مآل من تقدّمهم من المُكذِّبين برسالة التَّوحيد.
  - 5- الإشارة إلى أن الغاية من خلق الإنس والجن هي عبادة الله تعالى، وأن تكليف النَّبيِّ الأعظم هو التذكير بآيات الله تعالى ومواعيده سبحانه.
- (الشيخ مكارم الشيرازي، تفسير الأمثل، بتصرّف)

### ثواب تلاوتها

(1) عن رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الذَّارِيَاتِ أُعْطِيَ مِنْ الْأَجْرِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ، بَعْدَ كُلِّ رِيحٍ هَبَّتْ وَجَرَّتْ فِي الدُّنْيَا».

(الشيخ الطبرسي، مجمع البيان)

(2) عن الإمام الصادق عليه السلام: «مَنْ قَرَأَ سُورَةَ (الذَّارِيَاتِ) فِي يَوْمِهِ أَوْ لَيْلَتِهِ، أَصْلَحَ اللهُ لَهُ مَعِيشَتَهُ، وَأَتَاهُ بَرَزُقٍ وَاسِعٍ، وَنَوَّرَ لَهُ قَبْرَهُ بِسِرَاجٍ يُزْهِرُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ».

(الشيخ الصدوق، ثواب الأعمال)

جاء في بعض التفسيرات أربعة شروح لكلمة «الذاريات» الواردة في مفتتح السُّورة:

الأول: أن الذاريات هي الرياح تذر التراب وغيره، كما قال تعالى: ﴿...نَذْرُهُ أَلْوَبُ...﴾ الكهف: ٤٥. الثاني: هي الكواكب، من ذرا يذرو، إذا أسرع. الثالث: هي الملائكة. الرابع: ربّ الذاريات، أي أقسم بربّ الذاريات. والأول الصحيح، وهو المروي عن أمير المؤمنين عليه السلام.

### محتوى سورة (الذاريات)

أولاً: تبدأ السُّورة وتنتهي بالحديث عن المعاد، وإنكار المشركين له. ويمتاز الكلام على المعاد في السُّورة - عن نظائره في مواضع آخر من الكتاب المجيد - من حيث إنه يوم الجزاء، وأن الذي وعدهم به هو الله ربهم، الذي وعده صدق، لا ريب فيه.

ولما بلغ الكلام موضع الاستدلال على المعاد، احتجّت السُّورة بأدلة التوحيد من آيات الأرض، والسماء، والأنفس، وما عاقب الله به الأمم السالفة إثر تكذيبهم رُسله، وجاء هذا الاستدلال لأجل إثبات التوحيد، ومن ثمّ إثبات يوم الجزاء الذي أخبرت عنه الدعوة النبوية، فيندفع بذلك إنكار المشركين للمعاد، وقد أرادوه مدخلاً إلى إبطال عقيدة التوحيد، ورسالة الرسول صلى الله عليه وآله، من حيث صيرورة الإيمان بها لغواً لا أثر له.

(العلامة الطباطبائي، تفسير الميزان، بتصرّف)



### تفسير آيات منها

قوله تعالى: ﴿وَالذَّرِيَّتِ ذَرَوْا ۝١ فَالْحَمِيْلَتِ وَقَرَأ ۝٢ فَالْجَرِيَّتِ يُسْرًا ۝٣ فَالْمَقْسِمَتِ أَمْرًا﴾ الآيات: ١-٤.

\* عن الإمام الصادق عليه السلام أن أمير المؤمنين عليه السلام سئل «... عن ﴿وَالذَّرِيَّتِ ذَرَوْا﴾ فقال: الرِّيح، وعن ﴿فَالْحَمِيْلَتِ وَقَرَأ﴾ فقال: هي السَّحَابُ، وعن ﴿فَالْجَرِيَّتِ يُسْرًا﴾ فقال: هي الشُّفْنُ، وعن ﴿فَالْمَقْسِمَتِ أَمْرًا﴾ فقال: الملائكة، وهو قسم كُلهُ».

قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لَفِي قَوْلٍ مُخْتَلِفٍ ۝٨ يُؤْفَكُ عَنْهُ مَنْ أُفِكَ﴾ الآيتان: ٨-٩.

\* عن الإمام الباقر عليه السلام: «مَنْ أُفِكَ عَنِ الْوَلَايَةِ، أُفِكَ عَنِ الْجَنَّةِ». أي أن اختلاف القول هو في أمر الولاية. ومعنى «أفك» هو أنه صُرفَ عن الشيء، ومُنِعَ منه.

قوله تعالى: ﴿كَانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ۝١٧ وَيَا لَأَسْعَارَ لَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ الآيتان: ١٧-١٨.

(١) عن الإمام الباقر عليه السلام: «كَانَ الْقَوْمُ يَنَامُونَ، وَلَكِنْ كَلَّمَا انْقَلَبَ أَحَدُهُمْ قَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ». (٢) عن الإمام الصادق عليه السلام: «كَانُوا يَسْتَغْفِرُونَ فِي الْوَتْرِ سَبْعِينَ مَرَّةً، فِي السَّحْرِ».

قوله تعالى: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾ الآية: ٢٢.

(١) سئل أمير المؤمنين عليه السلام: أليس الله عز وجل في كل مكان؟ قال: بلى. قال السائل: فلم يرفع [الداعي] يديه إلى السماء؟ قال عليه السلام: «أَوْ مَا تَقْرَأُ: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾؟ فَمِنْ أَيْنَ يُطَلَّبُ الرِّزْقُ إِلَّا مِنْ مَوْضِعِ الرِّزْقِ؟ وَمَوْضِعُ الرِّزْقِ وَمَا وَعَدَ اللَّهُ السَّمَاءَ».

(٢) عن الإمام الحسن المجتبي عليه السلام: «أَرْزَاقُ الْخَلَائِقِ فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ، تَنْزِلُ بِقَدَرٍ وَتُبْسِطُ بِقَدَرٍ».

(٣) قيل للإمام الصادق عليه السلام: ما الفرق بين أن ترفعوا أيديكم [حال الدعاء] إلى السماء وبين أن تحفضوها نحو الأرض؟ قال: «ذَلِكَ فِي عِلْمِهِ وَإِحَاطَتِهِ وَقُدْرَتِهِ سِوَاءٍ، وَلِكَيْتَهُ، عَزَّ وَجَلَّ، أَمَرَ أَوْلِيَاءَهُ وَعِبَادَهُ بِرَفْعِ أَيْدِيهِمْ إِلَى السَّمَاءِ نَحْوَ الْعَرْشِ، لِأَنَّهُ جَعَلَهُ مَعْدِنَ الرِّزْقِ».

قوله تعالى: ﴿فَقِفُوا إِلَى اللَّهِ إِنْ لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ الآية: ٥٠.

\* عن الإمام الباقر عليه السلام: «حُجُّوا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ».

والحج هو القصد والقدوم. قيل: أي فَرُّوا من عقابه إلى الإيمان والتوحيد وملازمة الطاعة.

قوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ الآية: ٥٦.

\* عن الإمام الصادق عليه السلام: «خَرَجَ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ عَلَى أَصْحَابِهِ، فَقَالَ: أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ اللَّهَ، عَزَّ وَجَلَّ ذَكَرَهُ، مَا خَلَقَ الْعِبَادَ إِلَّا لِيَعْرِفُوهُ، فَإِذَا عَرَفُوهُ عَبَدُوهُ، فَإِذَا عَبَدُوهُ اسْتَغْنَوْا بِعِبَادَتِهِ عَنِ عِبَادَةِ مَنْ سِوَاهُ. فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ: يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ، أَبِي أَنْتَ وَأُمِّي، فَمَا مَعْرِفَةُ اللَّهِ؟ قَالَ: مَعْرِفَةُ أَهْلِ كُلِّ زَمَانٍ إِمَامُهُمُ الَّذِي تَحِبُّ عَلَيْهِمْ طَاعَتَهُ».

قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرِّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ الآية: ٥٨.

\* عن الإمام الصادق عليه السلام: «كَانَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، كَثِيرًا مَا يَقُولُ: اْعْلَمُوا عِلْمًا يَقِينًا أَنَّ اللَّهَ، عَزَّ وَجَلَّ، لَمْ يَجْعَلْ لِلْعَبْدِ، وَإِنْ اشْتَدَّ جَهْدُهُ وَعَظُمَتْ حِيلَتُهُ وَكَثُرَتْ مَكَابِدَتُهُ، أَنْ يَسْبِقَ مَا سُمِّيَ لَهُ فِي الذِّكْرِ الْحَكِيمِ. وَلَمْ يَحُلْ مِنَ الْعَبْدِ، فِي ضَعْفِهِ وَقِلَّةِ حِيلَتِهِ، أَنْ يَبْلُغَ مَا سُمِّيَ لَهُ فِي الذِّكْرِ الْحَكِيمِ. أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّهُ لَنْ يَزِدَادَ امْرُؤٌ نَقِيرًا بِحَدِّهِ، وَلَمْ يَنْتَقِصْ امْرُؤٌ نَقِيرًا لِحُمِّهِ...».

(الشيخ الحويزي، تفسير نور الثقلين)

﴿كَانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ﴾

﴿فَالْحَمِيْلَتِ وَقَرَأ﴾

عن الإمام الباقر عليه السلام

في تفسير هذه الآية:

«كَانَ الْقَوْمُ

يَنَامُونَ، وَلَكِنْ

كَلَّمَا انْقَلَبَ

أَحَدُهُمْ قَالَ:

الْحَمْدُ لِلَّهِ

وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَاللَّهُ أَكْبَرُ».



## شهر رمضان المبارك تعريف موجز بأبرز مناسباته

إعداد: صافي رزق

تُقدّم «شعائر» مقتطفات من أمّهات المصادر ترتبط بأبرز مناسبات شهر رمضان، كمدخل إلى حسن التفاعل مع أيامه المباركة، مع الحرص على عناية خاصة بالمناسبات المرتبطة بالمعصومين عليهم السلام.

❖ شهادة أمير المؤمنين عليه السلام ❖ ولادة الإمام الحسن المجتبي عليه السلام

❖ ولاية العهد للإمام الرضا عليه السلام ❖ وفاة المولى أبي طالب عليه السلام ❖ وفاة السيدة خديجة عليها السلام

منها ظافراً طاهراً، لم تنجسه الجاهلية بأنجاسها، ولم تلبسه من مُدلهمات ثيابها.

أخذ هذه الخطة من صلح (الحديبية) في ما أثر من سياسة جدّه ﷺ وله فيه أسوة حسنة، إذ أنكر عليه بعض الخاصة من أصحابه، كما أنكر على الحسن ﷺ صلح (سبابط) بعض الخاصة من أوليائه، فلم يهن بذلك عزمه، ولا ضاق به ذرعه.

وقد ترك هذه الخطة نموذجاً صاغ به الأئمة التسعة - بعد سيدي شباب أهل الجنة - سياستهم الحكيمة، في توجيهها الهادئ الرصين، كلما اغضوب الشتر. فهي إذاً جزء من سياستهم الهاشمية الدائرة أبداً على نصرة الحق، لا على الانتصار للذات في ما تأخذ أو تدع. (مقدمة كتاب صلح الحسن ﷺ، السيد شرف الدين)

### ولاية العهد للإمام الرضا ﷺ (٦ شهر رمضان)

«عن الزيان بن الصلت قال: دخلت على علي بن موسى الرضا ﷺ، فقلت له: يا ابن رسول الله، إن الناس يقولون: إنك قبلت ولاية العهد مع إظهارك الزهد في الدنيا! فقال عليه السلام: قد علم الله كراحتي لذلك، فلما خيرت بين قبول ذلك وبين القتل اخترت القبول على القتل. ويحهم! أما علموا أنّ يوسف عليه السلام كان نبياً رسولاً، فلما دفعته الضرورة إلى تولي خزائن العزيز، قال له: ﴿..أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْكُمْ﴾ يوسف: ٥٥، ودفعني الضرورة إلى قبول ذلك على إكراه وإجبار بعد الإشراف على الهلاك، على أنّي ما دخلت في هذا الأمر إلا دخول خارج منه، فإلى الله المشتكى وهو المستعان».

(عيون أخبار الرضا عليه السلام، الشيخ الصدوق)

### شهادة أمير المؤمنين ﷺ (٢١ شهر رمضان)

«تواترت الروايات في نعي أمير المؤمنين ﷺ نفسه قبل وفاته، والخبر عن الحادث في قتله، وأنه يخرج من الدنيا شهيداً بضربة في رأسه يخضب دمهأ لحيته، فكان الأمر في ذلك كما قال. فمن اللفظ الذي رواه الرواة في ذلك:

\* قوله عليه السلام: (والله لتخضبن هذه من هذه)، ووضع يده على رأسه ولحيته.

\* وقوله عليه السلام: (أناكم شهر رمضان، وهو سيد الشهور، وأول السنة، وفيه تدور رحي السلطان، ألا وإنكم حاجو العام صفاً واحداً، وآية ذلك أنّي لستُ فيكم)، فكان أصحابه يقولون: إنه ينعي إلينا نفسه، فضرب عليه السلام في ليلة تسع عشرة، ومضى في ليلة إحدى وعشرين من ذلك الشهر.

\* ومنها ما رواه الثقات عنه: إنه كان يفطر في هذا الشهر ليلة عند الحسن ﷺ وليلة عند الحسين ﷺ وليلة عند عبد الله بن جعفر، لا يزيد على ثلاث لقم، فقال له أحد ولديه - الحسن أو الحسين ﷺ - في ذلك، فقال: (يا بُني، يأتي أمر الله وأنا خميص، إنما هي ليلة أو ليلتان)، فأصيب من الليل. (الإرشاد، الشيخ المفيد)

### ولادة الإمام الحسن المجتبي ﷺ (١٥ شهر رمضان)

«ما كان الحسن ﷺ يبداً هذه الخطة [الصلح] ولا بخاتمها، بل أخذها في ما أخذ من إرثه، وتركها مع ما تركه من ميراثه. فهو كغيره من أئمة هذا البيت، يسترشد الرسالة في إقدامه وفي إحجامه. امتحن بهذه الخطة فرسخ لها صابراً محتسباً، وخرج



## من أخلاق المؤمن

### أشبه الناس برسول الله، أحسنهم خلقاً...

إعداد: محمد ناصر

مجموعة من الأحاديث الشريفة في صفات المؤمن وخصاله، مختارة من كتاب (روضة المتقين) للعلامة المجلسي الأول، يليها تفسيراً لعبارتين، وردتا في حديث رسول الله صلى الله عليه وآله، من كتاب (شرح أصول الكافي) للشيخ محمد صالح المازندراني.

#### رسول الله صلى الله عليه وآله:

(١) في [الحديث] القوي، عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: «قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: مَنْ عَرَفَ اللَّهَ وَعَظَّمَهُ مَنَعَ فَاهُ مِنَ الْكَلَامِ، وَبَطَّنَهُ مِنَ الطَّعَامِ، وَعَنَّا نَفْسَهُ بِالصَّيَامِ وَالْقِيَامِ. قَالُوا: يَا أَبَانَا وَأُمَّهَاتِنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ، هُوَ لَأَنْ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ؟ قَالَ: إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ سَكَتُوا فَكَانَ سُكُوتُهُمْ ذِكْرًا، وَنَظَرُوا فَكَانَ نَظَرُهُمْ عِبْرَةً، وَنَطَقُوا فَكَانَ نَطَقُهُمْ حِكْمَةً، وَمَشَوْا فَكَانَ مَشْيُهُمْ بَيْنَ النَّاسِ بَرَكَةً، لَوْلَا الْآجَالُ الَّتِي قَدْ كُتِبَتْ عَلَيْهِمْ لَمْ تَقْرَ (لَمْ تَسْتَقِرِّ) أَرْوَاحُهُمْ فِي أَجْسَادِهِمْ طَرْفَةَ عَيْنٍ، خَوْفًا مِنَ الْعَذَابِ وَشَوْقًا إِلَى الثَّوَابِ». [انظر: «قال العلماء» من هذه الصفحة]

(٢) وفي الحسن كالصحيح، عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: «قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَشْبَهُكُمْ بِي؟ قَالُوا: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: أَحْسَنُكُمْ خُلُقًا، وَأَلْيَنُكُمْ كَنَفًا، وَأَبْرُكُكُمْ بِقَرَابَتِهِ، وَأَشَدُّكُمْ حُبًّا لِإِخْوَانِهِ فِي دِينِهِ، وَأَصْبَرُكُمْ عَلَى الْحَقِّ، وَأَكْظَمُكُمْ لِلْغَيْظِ، وَأَحْسَنُكُمْ عَفْوًا، وَأَشَدُّكُمْ مِنْ نَفْسِهِ إِنْصَافًا فِي الرِّضَا وَالْغَضَبِ».

#### الإمام زين العابدين عليه السلام:

(١) في الصحيح، عنه عليه السلام: «مِنْ أَخْلَاقِ الْمُؤْمِنِ الْإِنْفَاقُ عَلَى قَدْرِ الْإِقْتَارِ، وَالتَّوَسُّعُ عَلَى قَدْرِ التَّوَسُّعِ، وَإِنْصَافُ النَّاسِ، وَابْتِدَآؤُهُ إِيَّاهُمْ بِالسَّلَامِ عَلَيْهِمْ».

(٢) وفي الصحيح، عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام: «كَانَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: إِنَّ الْمَعْرِفَةَ بِكَمَالِ دِينِ الْمُسْلِمِ تَرْكُهُ الْكَلَامَ فِي مَا لَا يَعْنِيهِ، وَقَلَّةُ مِرَائِهِ، وَجِلْمُهُ، وَصَبْرُهُ، وَحُسْنُ خُلُقِهِ».

#### الإمام جعفر الصادق عليه السلام:

(١) في القوي كالصحيح، عنه عليه السلام: «.. شَبِعْتُنَا مَنْ لَا يَدْعُو صَوْتَهُ سَمْعَهُ، وَلَا شَحْنَآؤُهُ بَدَنَهُ " شَبِعْتُنَا مَنْ لَا يَبْرُ هَرِيرَ الْكَلْبِ، وَلَا يَطْمَعُ طَمَعَ الْغُرَابِ، وَلَا يَسْأَلُ عَدُوَّنَا وَإِنْ مَاتَ جُوعًا...».

(٢) وفي الموثق كالصحيح، عنه عليه السلام: «مَنْ عَامَلَ النَّاسَ فَلَمْ يَظْلِمْهُمْ، وَحَدَّثَهُمْ فَلَمْ يَكْذِبْهُمْ، وَوَعَدَهُمْ فَلَمْ يُخْلِفْهُمْ، كَانَ مِمَّنْ حَرَمَتْ عَلَيْهِ جَنَّتُهُ، وَكَمَلَتْ مُرُوَّتُهُ، وَظَهَرَ عَدْلُهُ، وَوَجِبَتْ أُخُوَّتُهُ».

## قال العلماء

\* قول رسول الله صلى الله عليه وآله: «وَنَطَقُوا فَكَانَ نَطَقُهُمْ حِكْمَةً...». أي نطقوا بما ينفع في الآخرة من العلوم والمعارف والعقائد الصحيحة والأخلاق الحسنة والأعمال الصالحة، وهداية الخلق إليها وحثهم عليها، وذلك لكمال اعتدالهم في القوة العقلية.

\* قوله صلى الله عليه وآله: «وَمَشَوْا فَكَانَ مَشْيُهُمْ بَيْنَ النَّاسِ بَرَكَةً...». صار مشيهم بركة لأن قصدهم رفع الحوائج عن الناس، وطلب المنافع لهم، ودفع المضار عنهم، مع أن وجودهم سبب لسعة أرزاقهم ورفع البلاء عنهم.

(المازندراني، شرح أصول الكافي)

## من فتاوى الفقهاء

### يوم الشك، قول الفلكي، الصوم في السفر

إعداد: «شعائر»

ولي أمر المسلمين الإمام الخامنئي دام ظلّه

س: هل يجوز لي اتباع آراء علماء الفلك في بداية وآخر شهر رمضان؟ علماً بأنني على يقين بصحة بياناتهم ودقتها، وأكبر مثال على ذلك تعبّدنا في أوقات الصلوات اليومية بها.

ج: لو علم المكلف ولو من قول الفلكي بوجود الهلال وقابليته للرؤية وجب عليه ترتيب الأثر، لكن أتى له حصول مثل هذا العلم مع ما يراه من خطأ الفلكيين في حساباتهم؛ وتحديد أوقات الصلوات يختلف عن رؤية الهلال.

س: إذا قصد شخص أن يصل إلى محل إقامته قبل الزوال، وفي الطريق تعرّض إلى حادث منعه من الوصول في الوقت المحدد، فهل هناك إشكال في صيامه؟ وهل تجب عليه الكفارة أم يقضي صيام ذلك اليوم فقط؟

ج: لا يصح منه صومه في السفر، بل يجب عليه فقط قضاء صيام ذلك اليوم الذي لم يصل فيه إلى محل إقامته، ولا كفارة عليه.

س: متى ينطبق على الشخص أنه كثير السفر؟ وإذا انطبق عليه هذا العنوان فهل يصلي تماماً ويصوم أينما ذهب؟ أم يختص ذلك بالعمل فقط؟

ج: عنوان كثير السفر ليس له حكم، وإنما إتمام الصلاة وصحة الصوم في السفر يكون لمن شغله السفر كالسائق، والزائد، والملاح، ونحوهم، أو يكون ممن شغله في السفر كالموظف، أو العامل، يسافر إلى مسافة شرعية للعمل، فهؤلاء يتمون صلاتهم ويصومون في الإياب وفي الذهاب، وفي بلدي المبدأ والمقصد.

س: إذا كان شخص عمله في مدينة أخرى، وهو يسافر إلى تلك المدينة ويبقى هناك مدة خمسة أيام، فما هو تكليفه بالنسبة إلى الصلاة والصوم؟

ج: إذا كان يسافر سافراً شغلياً مرة - على الأقل - كل عشرة أيام فيصلي تماماً ويصوم في السفر الثالث ما لم يبق في مكان واحد عشرة أيام، وإلا فيصلي في السفر الأول بعدها قصراً ولا يصح منه الصوم، وفي الثاني وما بعده يتم ويصوم.

(من الموقع الإلكتروني لمكتب الإمام الخامنئي دام ظلّه)

الإمام الخميني قدس سره

مسألة: لا يقع في شهر رمضان صوم غيره واجباً كان أو ندباً، سواء كان مكلفاً بصومه أم لا، كالمسافر ونحوه، بل مع الجهل بكونه رمضاناً، أو نسيانه، لو نوى فيه صوم غيره يقع عن رمضان "...".

مسألة: الأقوى أنه لا محل للنية شرعاً في الواجب المعين، رمضاناً كان أو غيره، بل المعيار حصول الصوم عن عزم وقصد باقٍ في النفس ولو ذهل عنه بنوم أو غيره، ولا فرق في حدوث هذا العزم بين كونه مقارناً لطلوع الفجر أو قبله، ولا بين حدوثه في ليلة اليوم الذي يريد صومه أو قبلها، فلو عزم على صوم الغد من اليوم الماضي ونام على هذا العزم إلى آخر النهار، صح على الأصح "...".

مسألة: يوم الشك في أنه من شعبان أو رمضان يُبنى على أنه من شعبان، فلا يجب صومه، ولو صامه بنية أنه من شعبان ندباً أجزأه عن رمضان لو بان أنه منه، وكذا لو صامه بنية أنه منه [أي من شعبان] قضاءً أو نذراً أجزأه لو صادف، بل لو صامه على أنه إن كان من شهر رمضان كان واجباً، وإلا كان مندوباً، لا يبعد الصحة ولو على وجه التردد في النية في المقام، نعم لو صامه بنية أنه من رمضان، لم يقع لاه، ولا لغيره. [أي لو صام يوم الشك بنية أنه من شهر رمضان، لم يعد صومه من رمضان، ولا من غيره، لأنه بنيت هذه، خالف ما ورد في بداية المسألة من بناء يوم الشك على أنه من شعبان]

مسألة: لو كان في يوم الشك بانياً على الإفطار، ثم ظهر في أثناء النهار أنه من شهر رمضان، فإن تناول المفطر أو ظهر الحال بعد الزوال، وإن لم يتناول، يجب عليه إمساك بقية النهار تأديباً وقضاء ذلك اليوم، وإن كان قبل الزوال ولم يتناول مفطراً يجدد النية، وأجزأ عنه.

مسألة: لو صام يوم الشك بنية أنه من شعبان ثم تناول المفطر نسياناً وتبين بعد ذلك أنه من رمضان أجزأ عنه، نعم لو أفسد صومه برياء ونحوه، لم يُجزه منه، حتى لو تبين كونه منه [من رمضان] قبل الزوال وجدد النية.

(تحرير الوسيلة)



## ملاحح من عظمة القرآن موجود ربوبي من عالم النور، ظهر في عالم المادة

شيخ الفقهاء العارفين الشيخ بهجت رحمته

مختارات من ترجمة خاصة بـ«شعائر» لكتاب (جرعة وصال) المطبوع بإجازة مكتب شيخ الفقهاء العارفين، المرجع الراحل الشيخ بهجت، ويتضمن الكتاب توجيهات مركزية مختصرة جرى اختيارها بعناية من كلماته رضوان الله تعالى عليه.

\* القرآن يوصل الإنسان إلى أقصى غايات الكمال الإنساني. إننا لا نقدر القرآن وعدله الذين هم أهل البيت عليهم السلام حق قدرهما.

\* إدامة النظر في القرآن، هو علاج لوجع العين.

\* سبب عجزنا عن الاستفادة من القرآن، هو ضعف يقيننا.

\* القرآن، هو آخر برنامج لتربية الإنسان وتهذيبه ووضعه بين أيدينا، ولكننا لا نقدر قيمته حق قدرها!

\* العارف بالقرآن هو كثير التدبر فيه، وكذا الأمر بالنسبة إلى الأحاديث والزوايات.

حذار أن نضع القرآن  
على رؤوسنا في ليالي  
القدر، ثم نصيغ أحكامه،  
ونستخف بها.

### نعمة على هذا القدر من العظمة

\* ماذا تقول هذه الآية الشريفة: ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمٌ بِهِ الْمَوْتُ...﴾؟

هل المسائل المذكورة في هذه الآية هي غير واقعية ومن قبيل فرض المحال، أم أنها تقول: بإمكان من لهم القابلية أن ينجزوا، بهذا القرآن، كل هذه الأمور؟!

\* الله تعالى وحده أعلم بما يتضمنه القرآن من معجزات وكرامات لأهل الإيمان، لا سيما أهل العلم منهم، وبما سيرونه منه! لم يعط قوم من الأقوام ولا أمة من الأمم، مثل هذا القرآن الذي فيه ما فيه من الآثار والخصائص! لقد أعطيت لنا نعمة هي على هذا القدر من العظمة، ولكن [عملياً] وكأن هذه النعمة لم تعط لنا؛ وكأن هذا الكتاب ليس مكملاً للإنسان!

\* نحن مكلفون بالسعي من أجل تعليم القرآن وتعلمه وتلاوته والعمل به. ولكننا في ليالي الإحياء نضع القرآن على رؤوسنا؛ والحال أننا عملياً (نستخف) بآيات الحجاب والغيبية والكذب وآيات: ﴿وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ﴾، و﴿فَلَا تَقُلْ هُمَا أَقْبَىٰ...﴾، و﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا...﴾، (ولا نعمل بموجها).

### موجود ربوبي من عالم النور والمعنى

\* إذ صح ما ندعيه من أن القرآن هو السلاح، إذا فما حاجتنا لسلاح آخر؟!

\* هل نعرف حقيقة أن القرآن هو كتاب لا كالكتب؟! وكان القرآن هو موجود ربوبي من عالم النور والمعنى، تجلّى وظهر في عالم المادة والأعراض!

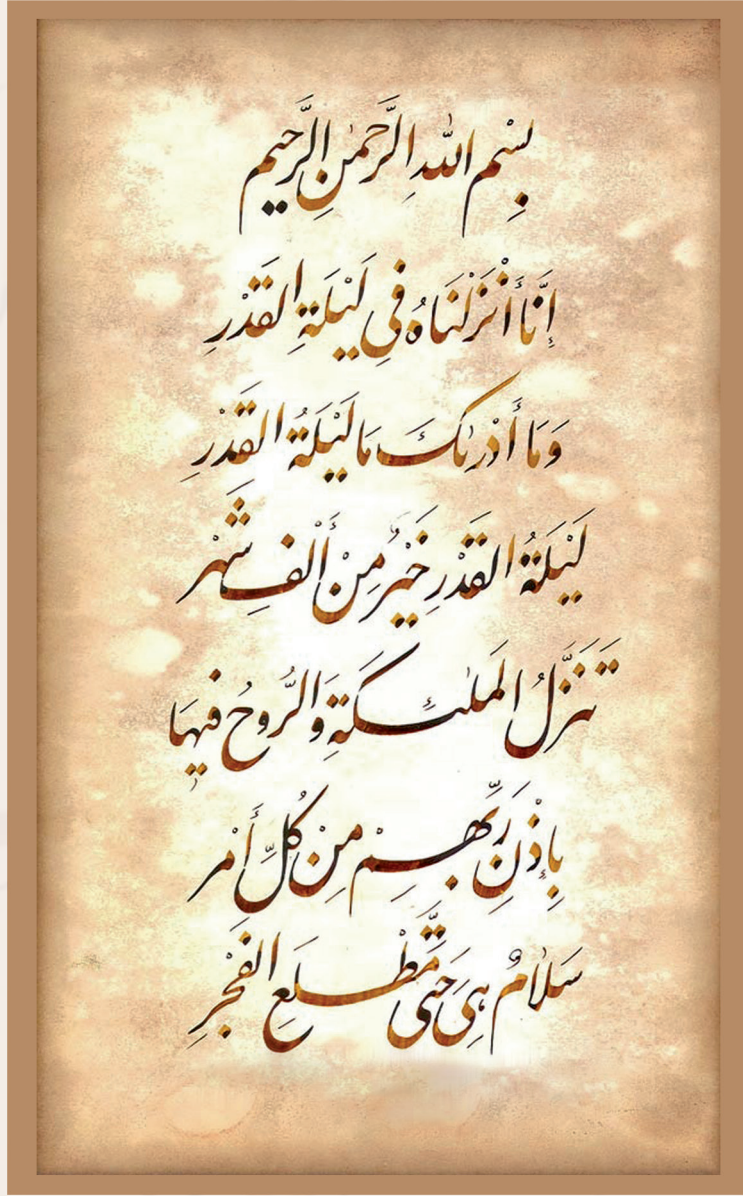
\* التوسل بالقرآن وحمله وفهمه وتلاوته، مفيد لنجاة عامة الناس، فما بالكم بالخواص!

\* يا للعجب كيف يتم الاهتمام بالشخصيات الاجتماعية والحرص على تسجيل خطبهم، ولكن القرآن الذي بين أيدينا ليس له مثل هذه القيمة! كلنا يعلم بأننا مقصرون تجاه القرآن!

\* من تتبع هذه الحقيقة في القرآن الكريم: ﴿...وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ بَيِّنَاتٍ لِكُلِّ شَيْءٍ...﴾، لرأى العجب العجيب!



## أدب العبادة يوم العيد



### اقرأ في الملف

قنوت صلاة العيد

استهلال

عن العبادة في أجواء العيد

هذا الملف

الشيخ المفيد رحمته الله

وداع شهر رمضان

الشيخ الطوسي رحمته الله

ما يستحب فعله ليلة الفطر، ويومه

السيد ابن طاوس رحمته الله

الحديث مع الله تعالى، ومع وليه المهدي عليه السلام

## استهلال

## قنوت صلاة العید

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا  
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ أَهْلَ الْكِبْرِيَاءِ وَالْعِزَّةِ، وَأَهْلَ الْجُودِ  
وَالْجَبْرُوتِ، وَأَهْلَ الْعَفْوِ وَالرَّحْمَةِ، وَأَهْلَ التَّقْوَى وَالْمَغْفِرَةِ،  
أَسْأَلُكَ فِي هَذَا الْيَوْمِ الَّذِي جَعَلْتَهُ لِلسَّامِعِينَ عِيدًا، وَلِمُحَمَّدٍ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ذُخْرًا وَمَزِيدًا، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِ  
مُحَمَّدٍ كَأَفْضَلِ مَا صَلَّيْتَ عَلَى عَبْدٍ مِنْ عِبَادِكَ، وَصَلِّ عَلَى  
مَلَائِكَتِكَ، وَرُسُلِكَ، وَاغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَالْمُسْلِمِينَ  
وَالْمُسْلِمَاتِ، الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ  
مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلَكَ عِبَادُكَ الْمُرْسَلُونَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا  
اسْتَعَاذَ مِنْهُ عِبَادُكَ الْمُرْسَلُونَ.

شيخ الفير - المقننة ص ١٩٤

من ذواته ورواه في رمضان

اللَّهُمَّ يَا رَبِّ الَّذِي لَيْسَ إِلَهَ سِوَاكَ

## هذا الملف

يومُ العيد تاجُ موسمِ عبادي. يحفلُ التاجُ بخصائص جواهر سلطانِه ودُررِ ساحته والمدى.  
فلماذا أصبحَ العيدُ موسمَ التحللِ من القيود، حتى لمن لم يضم أو يتعبد؟

يكشفُ الجوابُ عن فهمٍ مغلوطٍ للعبادة؛ بدل أن تكون منهاجَ حياة، بل لا حياةً حقيقيةً طيبةً  
إنسانيةً بدونها، تُصبحُ العبادةُ عبئاً نتحينُ فرصَ التخفيفِ منه والتحللِ من شدِّ وثاقِه.

العبادةُ هي روحُ المنهجِ التربويِّ الإسلاميِّ. التَّربيةُ في الإسلامِ تزكيةُ الرُّوحِ لتبلغَ اليقين:  
﴿وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ﴾ الحجر: ٩٩.

بكلِّ شفافيةٍ وبمُنتهى المباشرة: تَغيبُ الأعمالِ العباديةِ، أو تهميشُها يعني تَغيبَ المناهجِ  
التَّربويةِ الرَّبَّانيةِ في صراطِ حُسنِ النَّاسيِّ والافتداءِ بسَيِّدِ النَّبِيِّينَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.

وهذا الملفُّ محاولةٌ لتسليطِ الضَّوءِ على أعمالِ عباديةٍ أُمعَّتْ في تَغيبِها. جاء ذلك نتيجةً  
حتميةً لاستشراءِ قابليةِ الغزو الثقافيِّ الذي كان خطُّ الإمامِ الخمينيِّ، وما يزال، تأصيلاً للأُمَّةِ في  
مُحاصرته، شفاءً لما في الصِّدور.

ويجدُ المتتبِّعُ لنصِّ الإمامِ الخامنِيِّ، دام ظلُّه، إيلاءه مواجهةَ الغزو الثقافيِّ العنايةَ التامةَ.  
مقياسُ التزامِ خطِّ الإمامِ وولايةِ الفقيه، هو حُسْنُ الافتداءِ بالنَّبِيِّ الأعظمِ وآله الأطهارِ صَلَّى  
اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ.

ولا يُمكنُ فهمُ الافتداءِ وحُسْنِه بمعزلٍ عن كثرةِ الصَّلَاةِ، وكثرةِ الصَّومِ، وكثرةِ تلاوةِ القرآنِ  
الكريمِ، وكثرةِ ذكرِ الله تعالى ﴿..قِيَمًا وَقُعودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ..﴾ آل عمران: ١٩١.

من كان هذا دأبه، فَلَهَ مع العيدِ حديثُ عبادةٍ ذو شجون، كما يتَّضحُ من خلالِ هذا الملفِّ.  
تبقى الإشارةُ إلى أنَّ الهدفَ هنا، تكوينُ صورةٍ واضحةٍ الملامحِ عن العبادةِ في أجواءِ العيدِ،  
وعلى كلِّ شخصٍ أن يرجعَ إلى مرجعِ تقليدهِ في معرفةِ الأحكامِ حسبَ تكليفه، علماً بأنَّ  
الاختلافَ بين الفقهاءِ في هذه المسائلِ - خصوصاً المُستحباتِ - قليلٌ جدًّا.

«شعائر»

## وداع شهر رمضان صلاة العيد، وأدعية وأذكار

الشيخ المفيد رحمته الله

عندما يجري الحديث عن أعمال عبادية مُستحبة، ينبري شيطان الغزو الثقافي في بعض طلاب العلوم الدينية، وكثيرين غيرهم ليقول: هذا العمل من (مفاتيح الجنان)، ويبدأ التتاول على المحدث الجليل الشيخ عباس القمي، ولا ينتهي، وكذلك التتاول على كتاب (مفاتيح الجنان)، وقد يكون المحدث يزعم أنه من «خط الإمام الخميني رضوان الله تعالى عليه»، ولكنه جهل أن المحدث القمي هو من شيوخ الرواية للإمام الخميني، ويجهل أن الإمام نفسه بالغ في الدفاع عن (مفاتيح الجنان) إلى حد أنه قال: «مفاتيح الجنان، لم يؤلفه الشيخ عباس القمي، وإنما جمعه. أي إن الكتاب آية ورواية». لمواجهة هذه الشبهة: تم اختيار نصوص الشيخ المفيد، والشيخ الطوسي، قدس سرهما، في الحديث عن مُستحبات ليلة العيد ويومه. ما يلي، مختارات من كتاب (المُنعة) في الفقه، للشيخ المفيد عليه الرحمة والرضوان.

قال الشيخ المفيد:

«وتدعو في آخر ليلة من الشهر عند فراغك من صلاة الليل [عقيب] الوتر، فتقول:

اللَّهُمَّ إِنَّكَ قُلْتَ فِي كِتَابِكَ الْمُنْزَلِ، عَلَى لِسَانِ نَبِيِّكَ الْمُرْسَلِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، وَقَوْلِكَ حَقًّا: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ...﴾، وَهَذَا شَهْرُ رَمَضَانَ قَدْ تَصَرَّمْتُ، فَأَسْأَلُكَ بِوَجْهِكَ الْكَرِيمِ، وَكَلِمَاتِكَ النَّامَةِ - إِنْ كَانَ بَقِيَ عَلَيَّ ذَنْبٌ لَمْ تَغْفِرْهُ لِي وَتُرِيدُ أَنْ تُعَذِّبَنِي عَلَيْهِ، أَوْ تُقَابِسَنِي بِهِ - أَنْ يَطَّلَعَ فَجُرْ هَذِهِ اللَّيْلَةَ، أَوْ يَتَصَرَّمَ هَذَا الشَّهْرَ إِلَّا وَقَدْ غَفَرْتَهُ لِي يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ، اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ لِمَحَامِدِكَ كُلِّهَا، وَأَوْلِيهَا وَآخِرِهَا، مَا قُلْتَ لِنَفْسِكَ مِنْهَا، وَمَا قَالَ لَكَ الْخَلَائِقُ، الْحَامِدُونَ، الْمُجْتَهِدُونَ، الْمَعْدُدُونَ، الْمُؤَثِّرُونَ لِذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ، الَّذِينَ أَعْتَنَهُمْ عَلَى آدَاءِ حَقِّكَ مِنْ أَصْنَافِ خَلْقِكَ: مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ، وَالنَّبِيِّينَ، [و] الْمُرْسَلِينَ، وَأَصْنَافِ النَّاطِقِينَ الْمُسَبِّحِينَ لَكَ مِنْ جَمِيعِ الْعَالَمِينَ، عَلَى أَنَّكَ بَلَّغْتَنَا شَهْرَ رَمَضَانَ، وَعَلَيْنَا مِنْ نِعَمِكَ، وَعِنْدَنَا مِنْ جَزِيلِ قِسْمِكَ وَإِحْسَانِكَ، وَتَظَاهِرِ امْتِنَانِكَ، فَبِذَلِكَ لَكَ مُنْتَهَى الْحَمْدِ، الْخَالِدِ، الدَّائِمِ، الرَّاكِدِ، الْمُخَلَّدِ، السَّرْمَدِ الَّذِي لَا يَنْفَدُ طَوْلَ الْأَبَدِ، جَلَّ ثَنَاؤُكَ، أَعْتَنَّا عَلَيْهِ حَتَّى قَضَيْتَ عَنَّا صِيَامَهُ، وَقِيَامَهُ مِنْ صَلَاةٍ، وَمَا كَانَ مِنَّا فِيهِ مِنْ بَرٍّ، أَوْ سُكْرٍ، أَوْ ذِكْرٍ.

اللَّهُمَّ فَتَقَبَّلْهُ مِنَّا بِأَحْسَنِ قَبُولِكَ، وَتَجَاوَزْكَ، وَعَفْوِكَ، وَصَفْحِكَ، وَغُفْرَانِكَ، وَحَقِيقَةَ رِضْوَانِكَ حَتَّى تُظْفِرْنَا فِيهِ بِكُلِّ خَيْرٍ مَطْلُوبٍ، وَجَزِيلٍ عَطَاءٍ مَوْهُوبٍ، وَتَوْمِنًا فِيهِ مِنْ كُلِّ مَرْهُوبٍ، وَبَلَاءٍ مَجْلُوبٍ، وَذَنْبٍ مَكْسُوبٍ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِعَظِيمِ مَا سَأَلْتُكَ أَحَدٌ مِنْ خَلْقِكَ: مِنْ كَرِيمِ أَسْمَائِكَ، وَجَزِيلِ ثَنَائِكَ، وَخَاصَّةِ دُعَائِكَ

أَنْ تُصَلِّيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ تَجْعَلَ شَهْرَنَا هَذَا أَعْظَمَ شَهْرٍ رَمَضَانَ مَرَّةً عَلَيْنَا مُنْذُ أَنْزَلْتَنَا إِلَى الدُّنْيَا، بَرَكَةً فِي عِصْمَةِ دِينِي، وَخِلَاصِ نَفْسِي، وَقَضَاءِ حَاجَتِي، وَ[تَشْفِيعِي] فِي مَسَائِلِي، وَتَمَامِ النُّعْمَةِ عَلَيَّ، وَصَرْفِ الشُّوْءِ عَنِّي، وَإِبَاسِ الْعَافِيَةِ لِي، وَأَنْ تَجْعَلَنِي بِحُرْمَتِكَ مِمَّنْ حُرِّتَ لَهُ لَيْلَةُ الْقَدْرِ، وَجَعَلْتَهَا لَهُ خَيْرًا مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ فِي أَعْظَمِ الْأَجْرِ، وَكَرَائِمِ الدُّخْرِ، وَطُولِ الْعُمْرِ، وَحُسْنِ الشُّكْرِ، وَدَوَامِ الْيُسْرِ، اللَّهُمَّ وَأَسْأَلُكَ بِرَحْمَتِكَ، وَطَوْلِكَ [قُدْرَتِكَ]، وَعَفْوِكَ، وَنِعْمَائِكَ، وَجَلَالِكَ، وَقَدِيمِ إِحْسَانِكَ وَآمِنَانِكَ، أَنْ لَا تَجْعَلَهُ آخِرَ الْعَهْدِ مِنَّا بِشَهْرِ رَمَضَانَ حَتَّى تُبَلِّغَنَاهُ مِنْ قَابِلٍ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ، وَتُعَرِّفَنِي هِلَالَهُ مَعَ الْمُنَاطِرِينَ إِلَيْهِ، وَالْمُتَعَرِّفِينَ لَهُ فِي أَعْفَى عَافِيَتِكَ، وَأَنْعَمِ نِعْمَتِكَ، وَأَوْسَعِ رَحْمَتِكَ، وَأَجْزَلِ قِسْمِكَ.

اللَّهُمَّ يَا رَبَّ الَّذِي لَيْسَ لِي رَبٌّ غَيْرُهُ، لَا يَكُونُ هَذَا الْوَدَاعُ مِنِّي وَدَاعَ فَنَاءٍ، وَلَا آخِرَ الْعَهْدِ مِنِّي لِلِقَائِهِ حَتَّى تُرِيْبَنِي مِنْ قَابِلٍ فِي أَسْبَغِ النُّعْمِ، وَأَفْضَلِ الرَّجَاءِ، وَأَنَا لَكَ عَلَى أَحْسَنِ الْوَفَاءِ، إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ.

اللَّهُمَّ اسْمَعْ دُعَائِي، وَارْحَمْ تَضَرُّعِي، وَتَذَلُّلِي لَكَ، وَاسْتِكَانَتِي، وَتَوَكُّلِي عَلَيْكَ، فَأَنَا لَكَ سَلَمٌ، لَا أَرْجُو نَجَاحًا، وَلَا مُعَافَاةً، وَلَا تَشْرِيفًا، وَلَا تَبْلِيغًا، إِلَّا بِكَ وَمِنْكَ، فَاثْمُنْ عَلَيَّ، جَلَّ ثَنَاؤُكَ وَتَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُكَ، بِتَبْلِيغِي شَهْرَ رَمَضَانَ، وَأَنَا مُعَافٍ مِنْ كُلِّ مَحْذُورٍ وَمَكْرُوهٍ، وَمِنْ جَمِيعِ الْبَوَاقِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَعَانَنَا عَلَى صِيَامِ هَذَا الشَّهْرِ وَقِيَامِهِ حَتَّى بَلَّغْنَا آخِرَ لَيْلَتِهِ مِنْهُ».

### باب صلاة العيدين

تحت هذا العنوان أضاف الشيخ المفيد قدس سره الشريف:

«وهذه الصلاة فرض لازم لجميع من لزمته الجمعة على شرط حضور الإمام [أي في غير زمن الغيبة] وسنة [مستحبة] على الانفراد عند عدم حضور الإمام، فإذا كان يوم العيد بعد طلوع الفجر اغتسلت، ولبست أظهر ثيابك، وتطيبت، ومضيت إلى مجمع الناس من البلد لصلاة العيد، فإذا طلعت الشمس فاصبر هنيئاً، ثم قم إلى صلاتك بارزاً تحت السماء، وليكن سجودك على الأرض نفسه.

فإذا قمت فكبر تكبيرة فتفتح بها الصلاة، ثم اقرأ (فاتحة الكتاب)، وسورة (والشمس وضحاها)، ثم كبر تكبيرة ثانية، ترفع بها يديك، وأقنت بعدها، فتقول: (أشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، اللهم أهل الكبرياء والعظمة، وأهل الجود والجبروت، وأهل العفو والرحمة، وأهل التقوى والمغفرة، أسألك في هذا اليوم الذي جعلته للمسلمين عيداً، ولمحمد صلى الله عليه وآله ذخراً ومريداً، أن تصلي على محمد وآل محمد كأفضل ما صليت على عبد من عبادك، وصل على ملائكتك، ورسلك، واغفر للمؤمنين والمؤمنات، والمسلمين والمسلمات، الأحياء منهمم والأأموات).

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلَك عِبَادُكَ الْمُرْسَلُونَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا اسْتَعَاذَ مِنْهُ عِبَادُكَ الْمُرْسَلُونَ، ثُمَّ تَكْبَرُ تَكْبِيرَةً ثَالِثَةً، وَتَقْنَتَ بِهَذَا الْقَنُوتِ، ثُمَّ تَكْبَرُ تَكْبِيرَةً رَابِعَةً، وَتَقْنَتَ بِهِ، ثُمَّ تَكْبَرُ تَكْبِيرَةً خَامِسَةً، وَتَقْنَتَ بِهِ، ثُمَّ تَكْبَرُ تَكْبِيرَةً سَادِسَةً، وَتَقْنَتَ بِهِ، ثُمَّ تَكْبَرُ السَّابِعَةَ، وَتَرْكِعُ بِهَا، فَتَكُونُ لَكَ قِرَاءَةٌ بَيْنَ تَكْبِيرَتَيْنِ، وَالْقَنُوتِ خَمْسَ مَرَّاتٍ، فَإِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنَ السُّجُودِ إِلَى الثَّانِيَةِ كَبَّرْتَ تَكْبِيرَةً وَاحِدَةً، وَقَرَأْتَ (الْحَمْدُ)، وَسُورَةَ (هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ)، فَإِذَا فَرَعْتَ مِنْهَا كَبَّرْتَ تَكْبِيرَةً ثَانِيَةً، تَرْفَعُ بِهَا يَدَيْكَ، وَتَقْنَتَ بِهِ [الْقَنُوتِ الْمُتَقَدِّمِ]، وَتَكْبَرُ تَكْبِيرَةً ثَالِثَةً، وَتَقْنَتَ بِهِ، ثُمَّ تَكْبَرُ تَكْبِيرَةً رَابِعَةً، وَتَقْنَتَ بِهِ، ثُمَّ تُكْبَرُ تَكْبِيرَةً خَامِسَةً، وَتَرْكِعُ بِهَا، فَتَكُونُ لَكَ قِرَاءَةٌ بَيْنَ تَكْبِيرَتَيْنِ، وَالْقَنُوتِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَجَمِيعَ تَكْبِيرِ هَاتَيْنِ الرُّكْعَتَيْنِ اثْنَتَا عَشْرَةَ تَكْبِيرَةً، مِنْهَا تَكْبِيرَةُ الْإِسْتِفْتَااحِ، وَتَكْبِيرَتَا الرُّكُوعِ، فَإِذَا سَلِمْتَ مَجَّدْتَ اللَّهَ تَعَالَى، وَدَعَوْتَ بِمَا أَحْبَبْتَ».

## باب الزيادات في ذلك

## متفرقات في أحكام صلاة العيد

\* إذا اجتمعت صلاة عيد وصلاة الجمعة في يوم واحد، صليت صلاة العيد، وكنت بالخيار في حضور الجمعة.

رُوي عن الصادق عليه السلام أنه قال:

«اجتمع صلاة عيد وجمعة في زمن أمير المؤمنين عليه السلام، فقال: من شاء أن يأتي الجمعة فليأت، ومن لم يأت فلا يضره».

\* ولا بأس أن تصلي صلاة العيدين في بيتك عند عدم إمامها، أو لعارض مع وجوده، فمتى صليتها فابرز تحت السماء فوق سطحك، أو حيث لا سائر لك منها، وصلها كما تصليها في الجماعة، ركعتين.

رُوي عن الصادق عليه السلام أنه قال: «من لم يشهد جماعة الناس في العيدين فليغتسل، وليتطيب بما وجد، وليصل وحده كما يصلي في الجماعة».

\* ورُوي عنه عليه السلام في قوله عز وجل: ﴿...خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ...﴾، قال: «لصلاة العيدين والجمعة»، ورُوي: أن الزينة هي العمامة والرداء.

\* ورُوي أن الإمام يمشي يوم العيد، ولا يقصد المصل راكباً، ولا يصلي على بساط، ويسجد على الأرض، وإذا مشى رمى بصره إلى السماء، ويكبر، بين خطواته، أربع تكبيرات، ثم يمشي.

\* ورُوي أن النبي صلى الله عليه وآله كان يلبس في العيدين، بُرداً، ويعتم شاتياً كان أو قائظاً.

\* والقراءة في يوم العيد، يجهر بها كما يجهر في صلاة الجمعة.

\* والخطبة فيه بعد الصلاة، ويوم الجمعة قبلها.

(الشيخ المفيد، المُنقعة: ص ٢٠٣)

وتحت هذا العنوان تتبع الشيخ المفيد سائر الأدعية المستحبة بعد صلاة الصبح من يوم العيد، والمستحبات بعد صلاة العيد نفسها، فقال رحمه الله تعالى:

«وتدعو [بعد] صلاة الغداة من يوم العيد بهذا الدعاء، فتقول:

اللَّهُمَّ إِنِّي تَوَجَّهْتُ إِلَيْكَ بِمُحَمَّدٍ أَمَامِي، وَعَلِيٍّ مِنْ خَلْفِي، وَأَيْمَتِي عَنْ يَمِينِي وَشِمَالِي، أَسْتَتِرُ بِهِمْ مِنْ عَذَابِكَ، وَأَتَقَرَّبُ إِلَيْكَ زُلْفَى، لَا أَجِدُ أَقْرَبَ إِلَيْكَ مِنْهُمْ، فَهُمْ أَيْمَتِي، فَأَمِنْ خَوْفِي مِنْ عَذَابِكَ وَسَخَطِكَ، وَأَدْخِلْنِي الْجَنَّةَ بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ.

أَصْبَحْتُ بِاللَّهِ مُؤْمِناً، مُوقِناً، مُخْلِصاً، عَلَى دِينِ مُحَمَّدٍ وَسُنَّتِهِ، وَعَلَى دِينِ عَلِيٍّ وَسُنَّتِهِ، وَعَلَى دِينِ الْأَوْصِيَاءِ وَسُنَّتِهِمْ، آمَنْتُ بِسِرِّهِمْ وَعَلَانِيَتِهِمْ، وَأَرْغَبُ إِلَى اللَّهِ فِي مَا رَغَبُوا فِيهِ، وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ مَا اسْتَعَاذُوا مِنْهُ، وَلَا حَوْلَ، وَلَا قُوَّةَ، وَلَا مَنَعَةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ، حَسْبِيَ اللَّهُ، ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ...﴿

اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُكَ فَارِدُنِي، وَأَطْلُبُ مَا عِنْدَكَ فَيَسِّرْهُ لِي، أَللَّهُمَّ إِنَّكَ قُلْتَ فِي مُحْكَمِ كِتَابِكَ الْمُنْزَلِ [عَلَى نَبِيِّكَ الْمُرْسَلِ] وَقَوْلُكَ الْحَقُّ، وَوَعْدُكَ الصِّدْقُ: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ...﴾، فَعَظُمَتْ شَهْرُ رَمَضَانَ بِمَا أُنزِلَتْ فِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَخَصَّصْتَهُ بِأَنْ جَعَلْتَ فِيهِ لَيْلَةَ الْقَدْرِ.

اللَّهُمَّ وَقَدْ انْقَضَتْ أَيَّامُهُ وَلِيَالِيهِ، وَقَدْ صِرْتُ مِنْهُ يَا إِلَهِي إِلَى مَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، فَاسْأَلُكَ يَا إِلَهِي بِمَا سَأَلَكُ بِهِ مَلَائِكَتُكَ الْمُقَرَّبُونَ، وَأَنْبِيَؤُكَ الْمُرْسَلُونَ، وَعِبَادُكَ الصَّالِحُونَ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ تُقْبَلَ مِنِّي كُلَّ مَا تَقَرَّبْتُ إِلَيْكَ فِيهِ، وَتَتَفَضَّلَ عَلَيَّ بِتَضْعِيفِ عَمَلِي [مضاعفته]، وَقَبُولِ تَقَرُّبِي وَقُرْبَاتِي، وَاسْتِجَابَةِ دُعَائِي، وَهَبْ لِي مِنْكَ عِثْقَ رِقْبَتِي مِنَ النَّارِ، وَالْأَمْنِ يَوْمَ الْخَوْفِ مِنْ كُلِّ فَرْعٍ، وَمِنْ كُلِّ هَوْلٍ أَعَدَدْتَهُ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ.

وَلَا إِخْرَاجَ الْعَهْدِ مِنِّي لِلْقَاءِ حَتَّى تَرِيَّ بَيْنَهُ مِنْ قَابِلٍ

أَعُوذُ بِحُرْمَةِ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ، وَبِحُرْمَةِ نَبِيِّكَ، وَبِحُرْمَةِ الْأَوْصِيَاءِ أَنْ يَنْصَرِّمَ يَا إِلَهِي هَذَا الْيَوْمَ، وَلَكَ قِبَلِي تَبِعَةٌ تُرِيدُ أَنْ تُؤَاخِذَنِي بِهَا، أَوْ خَطِيئَةٌ تُرِيدُ أَنْ تَقْتَصِبَهَا مِنِّي لَمْ تَغْفِرْهَا لِي، أَسْأَلُكَ بِحُرْمَةِ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ، يَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، يَا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، أَنْ تَرْضَى عَنِّي، فَإِنْ كُنْتَ قَدْ رَضِيتَ عَنِّي فَزِدْ فِي مَا بَقِيَ مِنْ عُمْرِي رِضَى، وَإِنْ كُنْتَ لَمْ تَرْضَ عَنِّي فَمَنْ الْآنَ فَارْضَ عَنِّي يَا سَيِّدِي وَمَوْلَايَ، السَّاعَةَ السَّاعَةَ، وَاجْعَلْنِي فِي هَذِهِ السَّاعَةِ، وَفِي هَذَا الْيَوْمِ، وَفِي هَذَا الْمَجْلِسِ مِنْ عَتَقَاتِكَ مِنَ النَّارِ عِتْقًا لَا رِقَّ بَعْدَهُ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحُرْمَةِ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ أَنْ تَجْعَلَ يَوْمِي هَذَا خَيْرَ يَوْمٍ عَبْدُكَ فِيهِ مُنْذُ أَسْكَتَنِي الْأَرْضَ، أَعْظَمَهُ أَجْرًا، وَأَعَمَّهُ نِعْمَةً وَعَافِيَةً، وَأَوْسَعَهُ رِزْقًا، وَأَبْتَلَهُ عِتْقًا مِنَ النَّارِ، وَأَوْجِبَهُ مَغْفِرَةً، وَأَكْمَلَهُ رِضْوَانًا، وَأَقْرِبَهُ إِلَى مَا تُحِبُّ وَتَرْضَى. اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْهُ آخِرَ شَهْرِ رَمَضَانَ صُمَّتَهُ لَكَ، وَارْزُقْنِي الْعُودَ فِيهِ ثُمَّ الْعُودَ حَتَّى تَرْضَى، وَتَرْضَى كُلَّ مَنْ لَهُ قِبَلِي تَبِعَةٌ، وَلَا تُخْرِجْنِي مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا وَأَنْتَ عَنِّي رَاضٍ.

اللَّهُمَّ وَاجْعَلْنِي مِنْ حُجَّاجِ بَيْتِكَ الْحَرَامِ فِي هَذَا الْعَامِ، وَفِي كُلِّ عَامٍ الْمَبْرُورِ حَجَّتِهِمْ، الْمَشْكُورِ سَعْيِهِمْ، الْمَغْفُورِ ذَنْبِهِمْ، الْمُسْتَجَابِ دُعَاؤُهُمْ، الْمَحْفُوظِينَ فِي أَنْفُسِهِمْ، وَأَدْيَانِهِمْ، وَذَرَارِيهِمْ، وَأَمْوَالِهِمْ، وَجَمِيعِ مَا أَنْعَمْتَ بِهِ عَلَيْهِمْ. اللَّهُمَّ أَقْلِبْنِي مِنْ مَجْلِسِي هَذَا، وَفِي يَوْمِي هَذَا، وَسَاعَتِي هَذِهِ مُفْلِحًا، مُنْجِحًا، مُسْتَجَابًا دُعَائِي، مَرْحُومًا صَوْتِي، مَغْفُورًا ذَنْبِي.

اللَّهُمَّ وَاجْعَلْ فِي مَا شِئْتَ، وَأَرَدْتَ، وَقَضَيْتَ، وَحَتَمْتَ، وَأَنْفَذْتَ أَنْ تُطِيلَ عُمْرِي، وَأَنْ تُقَوِّيَ صَعْفِي، وَأَنْ تُغْنِي فَقْرِي، وَأَنْ تُجَبِّرَ فَاقَتِي، وَأَنْ تَرْحَمَ مَسْكِنَتِي، وَأَنْ تُعِزَّ ذُلِّي، وَأَنْ تُؤْنِسَ وَخَشَتِي، وَأَنْ تُكَثِّرَ قَلْبِي، وَأَنْ تُدِيرَ رِزْقِي فِي عَافِيَةٍ وَيُسِّرَ وَخَفَضَ عَيْشِي، وَتَكْفِينِي كُلَّ مَا أَهَمَّنِي مِنْ أَمْرِ آخِرَتِي وَدُنْيَايَ، وَلَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي فَأَعْجَزَ عَنهَا، وَلَا إِلَى النَّاسِ فَيَرْفُضُونِي. وَعَافِنِي فِي بَدَنِي، وَدِينِي، وَأَهْلِي، وَوَلَدِي، وَأَهْلِي مَوَدَّتِي، وَجِيرَانِي وَإِخْوَانِي، وَأَنْ تَمُنَّ عَلَيَّ بِالْأَمْنِ أَبَدًا مَا أَبْقَيْتَنِي، فَإِنَّكَ وَلِيِّي، وَمَوْلَايَ وَسَيِّدِي، وَرَبِّي، وَإِلَهِي، وَثِقَتِي، وَرَجَائِي، وَمَعْدِنُ وَسِيلَتِي، وَمَوْضِعُ شَكْوَايَ، وَمُنْتَهَى رَغْبَتِي، فَلَا يَخْبِرَنَّ عَلَيْكَ دُعَائِي يَا سَيِّدِي وَمَوْلَايَ، وَلَا تُبْطِلَنَّ طَمَعِي وَرَجَائِي لَدَيْكَ، فَقَدْ تَوَجَّهْتُ إِلَيْكَ بِمُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَقَدَّمْتُهُمْ إِلَيْكَ أَمَامِي، وَأَمَامَ حَاجَتِي، وَطَلْبَتِي وَتَضَرُّعِي، وَمَسْأَلَتِي، فَاجْعَلْنِي بِهِمْ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، فَإِنَّكَ مَنَّتَ عَلَيَّ بِمَعْرِفَتِهِمْ، فَاخْتِمْ لِي بِهَا السَّعَادَةَ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

اللَّهُمَّ لَا تُبْطِلْ عَمَلِي، وَطَمَعِي، وَرَجَائِي، يَا إِلَهِي وَمَالِكِي، وَاخْتِمْ لِي بِالسَّعَادَةِ، وَالسَّلَامَةِ، وَالْإِسْلَامِ، وَالْأَمْنِ، وَالْإِيمَانِ، وَالْمَغْفِرَةِ، وَالرِّضْوَانِ، وَالشَّهَادَةِ، وَالْحِفْظِ، يَا مَنْزُولًا بِهِ كُلُّ حَاجَةٍ، يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ، أَنْتَ لِكُلِّ حَاجَةٍ، فَتَوَلَّ عَافِيَتَنَا، وَلَا تُسَلِّطْ عَلَيْنَا أَحَدًا مِنْ خَلْقِكَ بِشَيْءٍ لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا، وَفَرَّغْنَا لِأَمْرِ الْآخِرَةِ، يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ، صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَارْحَمْ مُحَمَّدًا وَآلَ مُحَمَّدٍ، وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَتَحَنَّنْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَامْنُنْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، كَأَفْضَلِ مَا صَلَّيْتَ، وَبَارَكْتَ، وَرَحِمْتَ، وَسَلَّمْتَ، وَتَحَنَّنْتَ، وَمَنَّتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَآلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مُجِيدٌ.

\* ومن الطبيعي لمن ختم موسم الأشهر الثلاثة، وهو متوجه إلى حفل الختام وتوزيع الجوائز في يوم العيد أن يكون طريقه إلى صلاة العيد جزءاً من مراسم العيد وعبادته.

\* حول ذلك أضاف الشيخ المفيد أعلى الله تعالى مقامه:

«وتدعو وأنت متوجهة إلى المصلّى، فتقول:

اللَّهُمَّ مِنْ تَهَيَّأً، وَتَعَبَّأً، وَأَعَدَّ، وَاسْتَعَدَّ لِيُفَادَةَ إِلَى مَخْلُوقٍ رَجَاءَ رِفْدِهِ، وَطَلَبِ جَوَائِزِهِ، وَفَوَاضِلِهِ، وَنَوَافِلِهِ، فَالَيْكَ يَا سَيِّدِي وَفَادَتِي، وَتَهَيَّيْتُ وَتَعَبَّيْتُ، وَإِعْدَادِي، وَاسْتِعْدَادِي رَجَاءَ رِفْدِكَ، وَجَوَائِزِكَ، وَنَوَافِلِكَ، فَلَا تُخَيِّبِ الْيَوْمَ رَجَائِي، يَا مَنْ لَا يَخَيِّبُ عَلَيْهِ سَائِلٌ، وَلَا يُنْقِضُهُ نَائِلٌ، إِنِّي لَمْ آتِكَ الْيَوْمَ بِعَمَلٍ صَالِحٍ قَدَّمْتَهُ، وَلَا شَفَاعَةَ مَخْلُوقٍ رَجَوْتُهُ، وَلَكِنِّي أَتَيْتُكَ مُقَرَّبًا بِالظُّلْمِ وَالْإِسَاءَةِ، لَا حُجَّةَ لِي وَلَا عُذْرَ، فَأَسْأَلُكَ يَا رَبَّ أَنْ تُعْطِيَنِي مَسْأَلَتِي، وَتَقْبَلَنِي بِرِغْبَتِي، وَلَا تَزِدَّنِي مَجْبُوهًا وَلَا خَائِبًا، يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ، أَرْجُوكَ لِلْعَظِيمِ، أَسْأَلُكَ يَا عَظِيمُ أَنْ تُغْفِرَ لِي الْعَظِيمَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَارْزُقْنِي هَذَا الْيَوْمَ الَّذِي شَرَّفْتَهُ، وَعَظَّمْتَهُ، وَاعْسَلْنِي فِيهِ مِنْ جَمِيعِ ذُنُوبِي، وَخَطَايَايَ، وَزِدْنِي مِنْ فَضْلِكَ، إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ».

في السبع النعم، وأفضل الرجاء وأنا لك على أحسن الوفاء إنك سمع الدعاء

## مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ

فِي الْقَوِي كَالصَّحِيحِ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ:  
إِنَّا لِنُحِبُّ مَنْ كَانَ عَاقِلًا، فَهَمًّا، فَقِيمًا، حَلِيمًا، مُدَارِيًّا،  
صَبُورًا، صَدُوقًا، وَفِيًّا.

إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَصَّ الْأَنْبِيَاءَ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، فَمَنْ  
كَانَتْ فِيهِ فَلْيَحْمَدِ اللَّهَ عَلَى ذَلِكَ، وَمَنْ لَمْ تَكُنْ فِيهِ فَلْيَتَضَرَّعْ  
إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَلْيَسْأَلْهُ إِيَّاهَا.

قُلْتُ: جُعِلْتُ فِدَاكَ: وَمَاهُنَّ؟

قَالَ: هُنَّ الْوَرَعُ، وَالْقَنَاعَةُ، وَالصَّبْرُ، وَالشُّكْرُ، وَالْحِلْمُ،  
وَالْحَيَاءُ، وَالسَّخَاءُ، وَالشَّجَاعَةُ، وَالغِيْرَةُ، وَالْبِرُّ، وَصِدْقُ  
الْحَدِيثِ، وَأَدَاءُ الْأَمَانَةِ.

المجلسي الأول. روضة المتقين: ج ١٠ ص ٦٦









وصفة صلاة العيد أن يقوم مستقبل القبلة، فيستفتح الصلاة، يتوجه فيها، ويكبر تكبيرة الاستفتاح "...  
فإذا سلم عقب بتسبيح الزهراء عليها السلام، وما خفّ عليه من الدعاء، ثم يدعو بهذا الدعاء.

الدعاء بعد صلاة العيد (صلاة الصبح؟):

اللَّهُمَّ إِنِّي تَوَجَّهْتُ إِلَيْكَ بِمُحَمَّدٍ أَمَامِي، وَعَلِيٍّ مِنْ خَلْفِي، وَأَيْمَتِي عَنْ يَمِينِي وَشِمَالِي، أَسْتَتِرُ بِهِمْ مِنْ عَذَابِكَ  
وَسَخَطِكَ، وَأَتَقَرَّبُ إِلَيْكَ زُلْفَى... [إلى آخر الدعاء الذي ورد أعلاه برواية الشيخ المفيد رحمه الله]

فإذا توجهت إلى المصلّي، فأدعُ بهذا الدعاء:

اللَّهُمَّ مَنْ تَهَيَّأَ، وَتَعَبَّأَ، وَأَعَدَّ، وَاسْتَعَدَّ لِفَوَادَةٍ إِلَى مَخْلُوقٍ رَجَاءٍ رَفِيدِهِ... [إلى آخر الدعاء، وقد تقدّمت أيضاً روايته  
عن الشيخ المفيد]

### خطبة أمير المؤمنين عليه السلام يوم الفطر

قال الشيخ الطوسي رضوان الله تعالى عليه:

«... روى أبو مخنف، عن جندب بن عبد الله الأزدي، عن أبيه، أن علياً عليه السلام كان يخطب يوم الفطر،  
فيقول:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ، ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ، لَا نُشْرِكُ  
بِاللَّهِ شَيْئاً وَلَا نَتَّخِذُ (وَلَا اتَّخِذُ) مِنْ دُونِهِ وَلِيّاً، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ، وَلَهُ الْحَمْدُ فِي  
الْآخِرَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ، يَعْلَمُ مَا يَلْجِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا، وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَخْرُجُ فِيهَا، وَهُوَ  
الرَّحِيمُ الْغَفُورُ، كَذَلِكَ رَبُّنَا جَلَّ ثَنَاؤُهُ، لَا أَمَدَ وَلَا غَايَةَ وَلَا نِهَايَةَ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
يُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ، إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُؤُوفٌ رَحِيمٌ.

اللَّهُمَّ اِرْحَمْنَا بِرَحْمَتِكَ، وَاغْمُنَّا بِعَافِيَتِكَ، وَاْمُدِدْنَا (وَاْمُدِدْنَا) بِعِصْمَتِكَ، وَلَا تُخْلِنَا مِنْ رَحْمَتِكَ، إِنَّكَ أَنْتَ  
الْغَفُورُ الرَّحِيمُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا مَقْنُوطاً مِنْ رَحْمَتِهِ، وَلَا مَحْلُوقاً مِنْ نِعْمَتِهِ، وَلَا مُؤَيَّساً مِنْ رَوْحِهِ، وَلَا مُسْتَنْكَفاً عَنْ  
عِبَادَتِهِ، الَّذِي بِكَلِمَتِهِ قَامَتِ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَقَوَّتِ الْأَرْضُونَ السَّبْعُ، وَتَبَّتِ الْجِبَالُ الرِّوَاسِي، وَجَرَتِ الرِّيَاحُ  
اللِّوَاقِحُ، وَسَارَ فِي (جَوْ) السَّمَاءِ السَّحَابُ، وَقَامَتْ عَلَى حُدُودِهَا الْبِحَارُ، فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ، إِلَهٌ قَاهِرٌ  
قَادِرٌ، ذَلَّ لَهُ الْمُتَعَرِّزُونَ، وَتَضَاعَلَ لَهُ الْمُتَكَبِّرُونَ، وَدَانَ طَوْعاً وَكَرْهاً لَهُ الْعَالِمُونَ، نَحْمَدُهُ بِمَا حَمَدَ نَفْسُهُ، وَكَمَا  
هُوَ أَهْلُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، يَعْلَمُ مَا تُخْفِي الصُّدُورُ (الثُّقُوسُ)،  
وَمَا تُحْنُ الْبِحَارُ، وَمَا تُوَارِي الْأَسْرَابُ (الْأَسْرَارُ)، وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ، وَكُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ، لَا  
تُوَارِي مِنْهُ ظُلُمَاتٌ، وَلَا تَغِيْبُ عَنْهُ غَائِبَةٌ، وَمَا تَسْقُطُ مِنْ رَوْقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا، وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ، وَلَا  
رَطْبٌ وَلَا يَابَسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ، وَيَعْلَمُ مَا يَعْمَلُ الْعَامِلُونَ، وَإِلَى أَيِّ مُثْقَلٍ يَنْقَلِبُونَ، وَنَسْتَهْدِي اللَّهُ بِالْهُدَى،  
وَنَعُوذُ بِهِ مِنَ الضَّلَالَةِ (الضَّلَالِ) وَالرَّدَى، وَنَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَنَبِيُّهُ وَرَسُولُهُ إِلَى النَّاسِ كَافَّةً، وَأَمِينُهُ عَلَى  
وَحْيِهِ، وَأَنَّهُ بَلَغَ رِسَالَةَ رَبِّهِ، وَجَاهَدَ فِي اللَّهِ الْمُدْبِرِينَ عَنْهُ، وَعَبَدَهُ حَتَّى أَتَاهُ الْيَقِينُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.

أَوْصِيَكُمْ، عِبَادَ اللَّهِ، بِتَقْوَى اللَّهِ الَّذِي لَا تَبْرَحُ مِنْهُ نِعْمَةٌ، وَلَا تُفْقَدُ (تَنْفَدُ) لَهُ رَحْمَةٌ، وَلَا يَسْتَعْنِي عَنْهُ الْعِبَادُ، وَلَا تَجْزِي أَنْعَمُهُ الْأَعْمَالُ، الَّذِي رَغَبَ فِي الْأَخِرَةِ وَزَهَّدَ فِي الدُّنْيَا، وَحَدَّرَ الْمَعَاصِي، وَتَعَزَّرَ بِالْبِقَاءِ، وَتَفَرَّدَ بِالْعِزِّ وَالْبَهَاءِ، وَجَعَلَ الْمَوْتَ غَايَةَ الْمَخْلُوقِينَ، وَسَبِيلَ الْمَاضِينَ، فَهُوَ مَعْقُودٌ بِنَوَاصِي الْخَلْقِ كُلِّهِمْ، حَتْمٌ فِي رِقَابِهِمْ، لَا يُعْجِزُهُ لُحُوقُ الْهَارِبِ، وَلَا يَفُوتُهُ نَاءٌ، وَلَا آيِبٌ، يَهْدِمُ كُلَّ لَذَّةٍ، وَيُزِيلُ كُلَّ مَهْجَةٍ، وَيَقْشَعُ كُلَّ نِعْمَةٍ.

عِبَادَ اللَّهِ! إِنَّ الدُّنْيَا دَارٌ رَضِيَ اللَّهُ لِأَهْلِهَا الْفَنَاءَ، وَقَدَّرَ عَلَيْهِمْ بِهَا [مِنْهَا] الْجَلَاءَ، فَكُلُّ مَا فِيهَا نَافِدٌ، وَكُلُّ مَنْ يَسْلُكُهَا (يَسْكُنُهَا) بَاطِلٌ، وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ حُلُوةٌ عَصْرَةٌ (خَضِرَةٌ)، رَائِقَةٌ نَضْرَةٌ، قَدْ زَيَّنَتْ [أَزَيَّنَتْ] لِلطَّلَابِ، وَلَا طَتَّ بِقَلْبِ الرَّائِبِ يَطِيئُهَا (بَطِيئُهَا) الطَّامِعِ، وَيَجْتَوِيهَا (يَجْتَبِيهَا) الْوَجِلُ الْخَائِفُ، فَارْتَحِلُوا، رَحِمَكُمُ اللَّهُ، مِنْهَا بِأَحْسَنِ مَا بِحَضْرَتِكُمْ (يَحْضُرُكُمْ) مِنَ الرِّادِ، وَلَا تَطْلُبُوا مِنْهَا سِوَى الْبُلْغَةِ، وَكُونُوا فِيهَا كَسَفَرٍ (كَسَفَرَةٍ) نَزَلُوا مِنْزِلًا فَتَمَتَّعُوا مِنْهُ (مِنْهَا)، بِأَدْنَى ظِلٍّ، ثُمَّ ارْتَحِلُوا لِشَأْنِهِمْ، وَلَا تَمُدُّوا أَعْيُنَكُمْ فِيهَا إِلَى مَا مَتَّعَ بِهِ الْمُتَرْفُونَ، وَأَصْرُوا فِيهَا بِأَنْفُسِكُمْ، فَإِنَّ ذَلِكَ أَخْفَى لِلْحِسَابِ، وَأَقْرَبُ مِنَ النَّجَاةِ.

أَلَا إِنَّ الدُّنْيَا قَدْ تَنَكَّرَتْ وَأَدْبَرَتْ، وَأَذْنَتْ بِوَدَاعِ، أَلَا وَإِنَّ الْآخِرَةَ قَدْ أَقْبَلَتْ وَأَشْرَفَتْ وَنَادَتْ بِاطَّلَاعِ، أَلَا وَإِنَّ الْمَضْمَارَ الْيَوْمَ وَغَدَا السَّبَاقِ، أَلَا وَإِنَّ السُّبْقَةَ الْجَنَّةَ وَالْغَايَةَ النَّارَ، أَفَلَا تَائِبٌ مِنْ خَطِيئَتِهِ قَبْلَ هُجُومِ مَيَّتِهِ؟ أَوْ لَا عَامِلٌ لِنَفْسِهِ قَبْلَ يَوْمِ فِقْرِهِ وَبُؤْسِهِ؟ جَعَلْنَا اللَّهُ وَإِيَّاكُمْ مِمَّنْ يَخَافُهُ وَيَرْجُو ثَوَابَهُ.

أَلَا وَإِنَّ هَذَا الْيَوْمَ، يَوْمٌ جَعَلَهُ اللَّهُ عِيدًا، وَجَعَلَكُمْ لَهُ أَهْلًا، فَادْكُرُوا اللَّهَ يَذْكُرْكُمْ، وَكَبِّرُوهُ، وَعَظِّمُوهُ، وَسَبِّحُوهُ، وَمَجْلِدُوهُ، وَادْعُوهُ يَسْتَجِبْ لَكُمْ، وَاسْتَغْفِرْهُ يَغْفِرْ لَكُمْ، وَتَضَرَّعُوا وَابْتَهَلُوا، وَتَوَبُّوا وَأَنْبِئُوا، وَأَدُّوا فِطْرَتَكُمْ، فَإِنَّهَا سُنَّةُ نَبِيِّكُمْ، وَفَرِيضَةٌ وَاجِبَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ، فَلْيُخْرِجْهَا كُلُّ امْرِئٍ مِنْكُمْ عَنْ نَفْسِهِ، وَعَنْ عِيَالِهِ كُلِّهِمْ، ذَكَرِهِمْ وَأَنْثَاهُمْ، صَغِيرِهِمْ وَكَبِيرِهِمْ، حُرَّهُمْ وَمَمْلُوكِهِمْ، يُخْرِجْ كُلُّ (عَنْ كُلِّ) وَاحِدٍ مِنْهُمْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ، أَوْ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ، أَوْ [صَاعًا] مِنْ بُرٍّ، مِنْ طِيبِ كَسْبِهِ، طَيِّبَةً بِذَلِكَ نَفْسُهُ.

عِبَادَ اللَّهِ! وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى، وَتَرَاحَمُوا وَتَعَاطَفُوا، وَأَدُّوا فَرَائِضَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ، فِيمَا أَمَرَكُمْ بِهِ مِنْ إِقَامَةِ الصَّلَاةِ وَالْمَكْتُوبَاتِ، وَأَدَاءِ الرِّكَوَاتِ، وَصِيَامِ شَهْرِ رَمَضَانَ، وَحَجِّ الْبَيْتِ، وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالتَّنَاهِي (وَالنَّهْيِ) عَنِ الْمُنْكَرِ، وَالْإِحْسَانِ إِلَى نِسَائِكُمْ، وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ، وَاتَّقُوا اللَّهَ فِيمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ، وَأَطِيعُوهُ فِي اجْتِنَابِ قَذْفِ الْمُحْصَنَاتِ، وَإِيتْيَانِ الْفَوَاحِشِ، وَشُرْبِ الْخَمْرِ، وَبَيْخِ الْمِكْيَالِ، وَنَقْصِ الْمِيزَانِ، وَشَهَادَةِ الزُّورِ، وَالْفِرَارِ مِنَ الرَّخْفِ، عَصَمَنَا اللَّهُ وَإِيَّاكُمْ بِالتَّقْوَى، وَجَعَلَ الْآخِرَةَ خَيْرًا لَنَا وَلَكُمْ مِنْ هَذِهِ الدُّنْيَا، إِنَّ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ وَأَبْلَغَ الْمُؤَظَّةِ كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ... ﴿﴾، إِلَى آخِرِهَا.

\* ثُمَّ جَلَسَ وَقَامَ، فَقَالَ:

الْحَمْدُ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنُسْتَهْدِيهِ، وَنُؤْمِنُ بِهِ، وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا (نَفُوسِنَا) وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ...».

\* قَالَ الشَّيْخُ الطُّوسِيُّ رحمته الله: «وَذَكَرَ بَاقِيَ الْخُطْبَةِ الصَّغِيرَةِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ».

وبالرجوع إلى خطبة الجمعة الصغيرة، نجد أنه، رحمه الله تعالى، أوردَ خطبتين صغيرتين، أقرهما إلى ما أشار إليه، هو هذه الخطبة:

«الْحَمْدُ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنُؤْمِنُ بِهِ، وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ، وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ (صَلَوَاتُ اللَّهِ) عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَسَلَامُهُ وَمَغْفِرَتُهُ وَرِضْوَانُهُ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ، وَنَبِيِّكَ وَصَفِيِّكَ، صَلَاةً تَامَّةً نَامِيَةً زَاكِئَةً، تَرْفَعُ بِهَا دَرَجَتَهُ، وَتُبَيِّنُ بِهَا فَضِيلَتَهُ، وَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ وَبَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ. اللَّهُمَّ عَذِّبْ كَفْرَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ، وَالْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِكَ، وَيَجْحَدُونَ آيَاتِكَ، وَيُكَذِّبُونَ رُسُلَكَ، اللَّهُمَّ خَالَفْ بَيْنَ كَلِمَتِهِمْ، وَأَلْقِ الرُّعْبَ فِي قُلُوبِهِمْ، وَأَنْزِلْ عَلَيْهِمْ رِجْزَكَ وَنِقْمَتَكَ وَبَأْسَكَ الَّذِي لَا تَرُدُّهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ، اللَّهُمَّ انصُرْ جُيُوشَ الْمُسْلِمِينَ وَسَرَايَهُمْ وَمُرَابِطِيهِمْ، حَيْثُ كَانُوا مِنْ مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ، وَلِمَنْ هُوَ لَاحِقٌ بِهِمْ، وَاجْعَلِ التَّقْوَى زَادَهُمْ وَالْجَنَّةَ مَأْبَهُمْ، وَالْإِيمَانَ وَالْحِكْمَةَ فِي قُلُوبِهِمْ، وَأَوْزِعْهُمْ أَنْ يَشْكُرُوا نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ، وَأَنْ يُؤْفُوا بِعَهْدِكَ الَّذِي عَاهَدْتَهُمْ عَلَيْهِ، إِلَهَ الْحَقِّ وَخَالِقَ الْخَلْقِ آمِينَ، إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ، وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى، وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ، يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ، اذْكُرُوا اللَّهَ فَإِنَّهُ ذَاكِرٌ لِمَنْ ذَكَرَهُ، وَاسْأَلُوهُ رَحْمَتَهُ وَفَضْلَهُ، فَإِنَّهُ لَا يَخِيبُ عَلَيْهِ دَاعٍ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ دَعَاةً. رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ».

(الشيخ الطوسي، مصباح المتهجد)

### تَفَرَّغْ لِعِبَادَتِي أَمَلًا قَلْبِكَ غَنِيًّا

فِي الصَّحِيحِ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، قَالَ:

فِي النُّورَةِ مَكْتُوبٌ: يَا ابْنَ آدَمَ: تَفَرَّغْ لِعِبَادَتِي

أَمَلًا قَلْبِكَ غَنِيًّا، وَلَا أَكِلِكَ إِلَى طَلَبِكَ ..

وَعَلَيَّ أَنْ أَسُدَّ فَاقَتَكَ، وَأَمَلًا قَلْبِكَ خَوْفًا مِنِّي .

وَالْأَمَلُ تَفَرَّغٌ لِعِبَادَتِي، أَمَلًا قَلْبِكَ شُغْلًا بِالدُّنْيَا، ثُمَّ لَا

أَسُدُّ فَاقَتَكَ، وَأَكِلِكَ إِلَى طَلَبِكَ .

المجلسي الأول. روضة المتقين. ج ١٤ / ص ٦٩

فَمَنْ عَلِيٍّ جَلَّ شَأْنُكَ وَتَقَدَّسَتْ أَسْمَاؤُكَ بِبَتْلِيغِي شَهْرِ رَمَضَانَ وَأَنَا مُعَافٍ مِنْ جَمِيعِ الْبَوَائِقِ

## الحديثُ معَ اللهِ تعالى، ومعَ وليِّه المَهديِّ عليه السَّلام عاجزٌ عن عتابِك، كيفَ يقوى على عتابِك؟

السَّيِّدُ ابْنُ طَاوُسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

«... إِذَا طَلَعَ هَلَالُ شَوَّالٍ، نُودِيَ الْمُؤْمِنُونَ أَنْ اْعُدُوا إِلَى جَوَائِزِكُمْ، فَهُوَ يَوْمُ الْجَائِزَةِ، ثُمَّ قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ [الْباقِر] عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَمَا وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا هِيَ بِجَائِزَةِ الدَّنَانِيرِ وَالْدَرَاهِمِ...  
ما هي الحال التي يكون عليها الصائم، صبيحة العيد؟ الإدلال؟ أم الحياء والخجل على قاعدة:  
﴿... إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ المائدة: ٢٧.

حَوْلَ هَذِهِ الْحَالِ، تَحَدَّثَ السَّيِّدُ ابْنُ طَاوُسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ مُبَيِّنًا بَعْضَ أَدَبِ الْحَدِيثِ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى فِي غَمَرَاتِ الْحَيَاءِ وَالْخَجْلِ، وَمَعَ وَلِيِّهِ الْمَهْدِيِّ الْمُنْتَظَرِ إِمَامِ الزَّمَانِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ قَلْبِ مُشَاطَرَتِهِ هُمُومِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ، وَأَحْزَانِ الْغَيْبَةِ وَتَأْخِيرِ الْفَرَجِ.

قال السَّيِّدُ ابْنُ طَاوُسٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى:

«وإنَّ أَرَادَ الْمُتَشَرَّفُ بِاسْتِقْبَالِ يَوْمِ الْعِيدِ، أَنْ يُخَاطَبَ كَرَمَ الْمَالِكِ لِلتَّأْيِيدِ، وَ[طَلَبَ] الْمَزِيدِ، فيقول: اللَّهُمَّ إِنَّ الْمُلُوكَ وَالْأَمْرَاءَ قَدْ وَهَبُوا خِلْعًا لِمَالِيكِهِمْ وَعَبِيدِهِمْ وَجُنُودِهِمْ، وَلَوْ كَانَ الْمَمَالِكُ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ. وَالْعَبْدُ الْمَمْلُوكُ رَأْسُهُ مَكشُوفٌ مِنْ عِمَائِمِ الْمِرَاقِبَةِ الَّتِي تَلِيقُ بِكُمْ، وَمِنْ مِيَازِرِ الْإِخْلَاصِ الَّتِي تَجِبُ لَكُمْ، وَمِنْ سِتْرِ الْإِقْبَالِ عَلَيْكُمْ، وَمِنْ الْخَلْعِ الَّتِي تَصْلُحُ لِلْحَضُورِ بَيْنَ يَدَيْكُمْ، وَثِيَابِ الْعَبْدِ الْمَمْلُوكِ خَلْقَةً بِيَدِ الْغَفَلَاتِ، وَذَنْسَةً مِنْ وَسَخِ الشَّهَوَاتِ، وَلبَاسِ سِتْرِ عِيُوبِهِ مُمَزَّقٍ بِيَدِ إِيْثَارِهِ عَلَيْكُمْ، وَمِغْفَرٍ غُفْرَانِ ذَنْبِهِ مَكْسَّرٍ بِيَدِ تَهْوِينِهِ بِالِاسْتِغْفَارِ الَّذِي يَقْرُبُهُ إِلَيْكُمْ، وَعُورَاتِهِ مَكشُوفَةً، وَعَثْرَاتِهِ مَخُوفَةً، فَهُوَ مُتَهَتِّكٌ فِي هَذَا الْعِيدِ السَّعِيدِ بِسُوءِ مَلْبُوسِهِ، وَ(خَجَلٌ) خَزْيَانٌ مِنْ ثِيَابِ نُحُوسِهِ، فَمَا أَنْتُمْ صَانِعُونَ بِمَمْلُوكٍ يَقُولُ بِلِسَانِ حَالِهِ: (إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ)، وَأَنْتُمْ عَلِمْتُمْ الْمُلُوكَ (الْمَمْلُوكَ) مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ، وَعَنْكُمْ وَمِنْكُمْ عُرِفَ ابْتِدَاءُ الْخَلْعِ، وَإِطْلَاقُ الْأَعْنَاقِ وَالْأَرْزَاقِ.

وَقَدْ كَانَ الْعَبْدُ الْمَمْلُوكُ لَمَّا ابْتَدَأْتُمْ بِإِنْشَائِهِ، عَرَفْتُمْ مَا يَقَعُ مِنْهُ مِنْ سُوءِ إِبَائِهِ (إِيَابِهِ)، وَسِعَهُ حِلْمُكُمْ، حَتَّى خَلَعْتُمْ عَلَيْهِ خِلْعَ الْبَقَاءِ، وَخِلْعَ سَلَامَةِ الْأَعْضَاءِ، وَخِلْعَ الشِّفَاءِ مِنَ الْأَدْوَاءِ، وَكَسَوْتُمُوهُ لِحْمًا وَجِلْدًا، وَبِالْعَتْمِ مَعَهُ إِنْعَامًا وَرِفْدًا. فَيَبْقَى الْعَبْدُ الْمَمْلُوكُ عَزِيَانًا بِحَضْرَتِكُمْ، فَمَنْ ذَا يَسْتَرُهُ وَيَكْسُوهُ إِذَا رَأَاهُ، وَقَدْ ضَاقَتْ عَنْهُ سَعَةُ رَحْمَتِكَ، وَمَنْ يَأُويهِ إِذَا نُودِيَ عَلَيْهِ: أَيُّ طَرِيدٍ نَقَمْتِكُمْ! فَيَا مَنْ خَلَعَ عَلَيْهِ، وَقَدْ عَرَفَ مَا يَنْتَهِي حَالُهُ إِلَيْهِ، وَرَبَّاهُ وَغَدَّاهُ وَأَوَّاهُ، فَقَدْ أَحَاطَ عِلْمًا بِجُرْأَتِهِ عَلَيْهِ، وَمَا كَانَ قَدْ تَشَرَّفَ بِمَعْرِفَةِ مَوْلَاهُ، وَلَا ارْتَضَاهُ أَنْ يَخْدُمَهُ فِي دُنْيَاهُ... اِرْحَمِ اسْتِعَاثَتَهُ بِكَ، وَاسْتِكَانَتَهُ لَكَ، وَاسْتِجَارَتَهُ بِظِلِّكَ، وَوَسِيلَتَهُ بِفَضْلِكَ إِلَى عَدْلِكَ، وَآكُفُّهُ مِنْ خِلْعِ الْعُفُوفِ وَالْغُفْرَانِ، وَالْأَمَانِ، وَالرِّضْوَانِ، مَا يَكُونُ ذِكْرُهَا وَشُكْرُهَا وَنَشْرُهَا، مَنْسُوبًا إِلَى مُجَرَّدِ رَحْمَتِكَ وَجُودِكَ، فَقَدْ انْكَسَرَ قَلْبُهُ، وَخَجَلَ وَاسْتَحْيَا مِنْ وَقُوفِهِ عَزِيَانًا فِي يَوْمِ عِيدِكَ، مَعَ كَثْرَةِ مَنْ خَلَعَتْ عَلَيْهِ مِنْ عَبِيدِكَ وَوَفُودِكَ، وَمَا لَهُ بَابٌ غَيْرُ بَابِكَ، وَهُوَ عَاجِزٌ عَنْ عِتَابِكَ، فَكَيْفَ يَقْوَى عَلَى حِرْمَانِكَ وَعِقَابِكَ؟».

أدب الحديث مع الإمام المهدي عليه السلام يوم العيد

أضاف السيد ابن طاوس، رضوان الله تعالى عليه:

«فصل: في ما نذكره من أدب العبد يوم العيد مع من يعتقد أنه إمامه، وصاحب ذلك المقام المجيد، فأقول:

اعلم أنه إذا كان يوم عيد الفطر، فإن كان صاحب الحكم والأمر متصراً في ملكه ورعاياه على الوجه الذي أعطاه مولا، فليكن مهنتاً له، صلوات الله عليه، بشرف إقبال الله، جلّ جلاله، عليه، وتمايم تمكينه من إحسانه إليه، ثم كن مهنتاً لنفسك ولمن يعز عليك وللدنيا وأهلها، ولكل مسعود بإمامته بوجوده عليه السلام، وسعوده وهدايته وفوائده دولته.

وإن كان من يعتقد وجوب طاعته ممنوعاً من التصرف في مقتضى رياسته، فليكن عليك أثر المساواة في الغضب مع الله، جلّ جلاله، مولاك ومولا، والغضب لأجله، والتأسف على ما فات من فضله.

فقد رونا بإسنادنا إلى أبي جعفر بن بابويه من كتاب (من لا يحضره الفقيه)، وغيره، بإسناده إلى حنان بن سدير، عن عبد الله بن دينار، عن أبي جعفر [الباقر] عليه السلام، أنه قال: (يا عبد الله، ما من عيد للمسلمين، أضحى ولا فطر، إلا وهو يتجدد لآل محمد فيه حزن، قال: قلت: ولم؟ قال: لأنهم يرون حقه في يد غيرهم).

وأقول: لو أنك استحضرت كيف كانت تكون أعلام الإسلام بالعدل منشورة، وأحكام الأنام بالفضل مشهورة، والأموال في الله، جلّ جلاله، إلى سائر عباد مبدولة، والأمال ضاحكة مستبشرة مقبولة، والأمن شامل للقريب والبعيد، والنصر كامل للضعيف والذليل والوحيد، والدنيا قد أشرقت بشموس سعودها، وانبسطت يد الإقبال في أغوارها ونجودها، وظهر من حكم الله، جلّ جلاله الباهر وسلطانه القاهر، ما يهيج العقول والقلوب سروراً، ويملاً الآفاق ظهورها نوراً... لكنت، والله، يا أخي قد تنغصت في عيدك الذي أنت سرور بإقباله، وعرفت ما فاتك من كرم الله، جلّ جلاله، وإفضاله، وكان البكاء والتلهف والتأسف أغلب عليك وأليق بك، وأبلغ في الوفاء لمن يعز عليك.

وقد رفعت لك الآن، ولم أشرح ما كان يمكن فيه إطلاق اللسان، وهذا الذي ذكرناه على سبيل التنبية والإشارة، لأن استيفاء شرح ما نريده، يضيئ عنه مبسوط العبارة.

واعلم أن الصفاء والوفاء لأصحاب الحقوق عند التفريق والبعاد، أحسن من الصفاء والوفاء مع الحضور واجتماع الأجساد، فليكن الصفاء والوفاء شعار قلبك لمولاك وربك القادر على تفريج كربك».

(السيد ابن طاوس، إقبال الأعمال: ج ١، ص ٤٧٢ - ٤٧٥)

## من مستحبات ليلة العيد

## ويومه

\* والسنة أن يطعم [يأكل] الرجل في الأضحى بعد الصلاة، وفي الفطر قبل الصلاة، (وآلاً يضحى) حتى ينصرف الإمام.

\* ومن السنة التكبير ليلة الفطر، ويوم الفطر في عشر صلوات.

\* والتكبير في الأضحى، من صلاة الظهر يوم النحر في

الأمصار، إلى صلاة الفجر من بعد الغد، عشر صلوات، لأن

أهل منى إذا نفروا، وجب على أهل الأمصار أن يقطعوا التكبير.

\* والتكبير: الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله والله أكبر، الله أكبر، والله الحمد، الله أكبر على ما

هدانا، والحمد لله على ما أبلانا، والله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الأنعام.

\* وإذا كان عيد الفطر فلا تقل فيه: وأرزقنا من بهيمة الأنعام.

\* والأضحى في الأمصار، يوم واحد بعد يوم النحر.

\* ومن السنة أن يجتمع الناس في الأمصار عشية عرفة بغير إمام، يدعون الله.

(الشيخ الصدوق، المنع: ص ١٤٩)

الحمد لله الذي أعاننا على صيام هذا الشهر وقيامه حتى بلغنا آخر ليلة منه. الشيخ المفيد، المنع ص ١٩٢



## قنوت الإمام الحسن المجتبي عليه السلام «.. حَتَّى أَنْزَلَ حَدِي، وَبَقِيَتْ وَحَدِي»

رواية السيد ابن طاوس رحمته الله

\* جمع السيد ابن طاوس رحمته الله في (مُهَجِّ الدَّعَوَات) جميع القنوتات المروية عن الأئمة المعصومين عليهم السلام، ونقل عن كتاب (عمل رجب وشعبان وشهر رمضان)، تأليف أحمد بن محمد بن عبد الله بن عباس، إسنادها إلى ثالث سفراء الغيبة الصغرى، أبي القاسم الحسين بن روح، قال إنها كانت مسطورة في كتاب مختوم، ورثه عن ثاني السفراء، أبي جعفر محمد بن عثمان رضوان الله عليهما.

\* في أجواء ولادة السبط الأكبر، الإمام الحسن المجتبي عليه السلام، تقدم «شعائر» قنوتين وردا في هذا الكتاب، المعبر عنه في الخبر بـ «المدرج»، كان يدعو بهما الإمام الحسن عليه السلام، في قنوته.

### .. فَاتَّبَعْتُ طَرِيقَ مَنْ تَقَدَّمَ نِي فِي كَفِّ الْعَادِيَةِ

يَا مَنْ بِسُلْطَانِهِ يَنْتَصِرُ الْمَظْلُومُ، وَيَعُوذُ بِهِ يَعْتَصِمُ الْمَكْلُومُ، سَبَقَتْ مَشِيئَتِكَ وَتَمَّتْ كَلِمَتُكَ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِمَا تُضَيِّعُهُ خَبِيرٌ. يَا حَاضِرَ كُلِّ غَيْبٍ، وَعَالِمَ كُلِّ سِرٍّ، وَمَلْجَأَ كُلِّ مُضْطَرٍّ، ضَلَّتْ فِيكَ الْفُهُومُ وَتَقَطَّعَتْ دُونَكَ الْعُلُومُ، أَنْتَ اللَّهُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الدَّائِمُ الدَّيْمُومُ، قَدْ تَرَى مَا أَنْتَ بِهِ عَلِيمٌ وَفِيهِ حَكِيمٌ وَعَنْهُ حَلِيمٌ، وَأَنْتَ بِالتَّنَاصُرِ عَلَى كُفْرِهِ وَالْعَوْنِ عَلَى كَفِّهِ غَيْرُ ضَائِقٍ، وَإِلَيْكَ مَرْجِعُ كُلِّ أَمْرٍ كَمَا عَنْ مَشِيئَتِكَ مَصْدَرُهُ، وَقَدْ أَبْنَيْتَ عَنْ عُقُودِ كُلِّ قَوْمٍ وَأَخْفَيْتَ سَرَائِرَ آخَرِينَ، وَأَمْضَيْتَ مَا قَضَيْتَ، وَأَخْرَجْتَ مَا لَمْ يَأْتِ بِكَ فِيهِ، وَحَمَلْتَ الْعُقُولَ مَا تَحَمَّلْتَ فِي غَيْبِكَ، لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيْتِنَا، وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عَنْ بَيْتِنَا، وَإِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الْأَحَدُ الْبَصِيرُ، وَأَنْتَ اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ، وَعَلَيْكَ التَّوَكُّلُ، وَأَنْتَ وَلِيُّ مَنْ تَوَلَّيْتَ.

لَكَ الْأَمْرُ كُلُّهُ تَشْهَدُ الْأَنْفَعَالَ، وَتَعْلَمُ الْأَخْتِلَالَ، وَتَرَى تَخَاذُلَ أَهْلِ الْحِبَالِ [الفساد]، وَجُنُوحَهُمْ إِلَى مَا جَنَحُوا إِلَيْهِ مِنْ عَاجِلٍ فَإِنْ وَحَطَامَ عُقْبَاهُ حَمِيمٍ آتٍ، وَقُعُودَ مَنْ قَعَدَ وَارْتِدَادَ مَنْ ارْتَدَّ، وَخُلُوبِي مِنَ النَّصَارِ وَأَنْفِرَادِي عَنِ الظُّهَارِ، وَبِكَ أَعْتَصِمُ وَبِحَبْلِكَ أَسْتَمْسِكُ وَعَلَيْكَ أَتَوَكَّلُ. أَللَّهُمَّ فَقَدْ تَعْلَمُ أَلِّي مَا دَخَرْتُ جُهْدِي وَلَا مَنَعْتُ وَجْدِي حَتَّى أَنْزَلَ حَدِي وَبَقِيَتْ وَحَدِي، فَاتَّبَعْتُ طَرِيقَ مَنْ تَقَدَّمَ نِي فِي كَفِّ الْعَادِيَةِ، وَتَسْكِينِ الطَّاعِيَةِ عَنْ دِمَاءِ أَهْلِ الْمَشَايِعَةِ، وَحَرَسْتُ مَا حَرَسَهُ أَوْلِيَايَ مِنْ أَمْرِ آخِرَتِي وَدُنْيَايَ؛ فَكُنْتُ كَكُظْمِهِمْ أَكْظِمُ، وَبِنِظَامِهِمْ أَنْتَظِمُ، وَطَرِيقَتِهِمْ أَنْتَسِمُ، وَبِمَيْسَرِهِمْ أَتَسِمُ، حَتَّى يَأْتِي نَصْرُكَ، وَأَنْتَ نَاصِرُ الْحَقِّ وَعَوْنُهُ، وَإِنْ بَعُدَ الْمَدَى عَنِ الْمُرْتَادِ، وَنَأَى الْوَقْتُ عَنِ الْإِنْفَاءِ الْأَضْدَادِ.

أَللَّهُمَّ "... وَأَمْرُجُهُمْ (وَأَخْرَجُهُمْ) مَعَ النَّصَابِ فِي سَرْمَدِ الْعَذَابِ، وَأَعِمَّ عَنِ الرُّشْدِ أَبْصَارَهُمْ، وَسَكَّعَهُمْ فِي عَمْرَاتِ لَدَاتِهِمْ، حَتَّى تَأْخُذَهُمْ بَعْتَةٌ وَهُمْ غَافِلُونَ، وَسُحْرَةٌ وَهُمْ نَائِمُونَ، بِالْحَقِّ الَّذِي تُظْهِرُهُ وَالْيَدِ الَّتِي تَبْطِشُ بِهَا، وَالْعِلْمِ الَّذِي تُبْدِيهِ، إِنَّكَ كَرِيمٌ عَلِيمٌ.

### .. صَلَاةٌ مِنْ صَنَعَتِهِ لِنَفْسِكَ

أَللَّهُمَّ إِنَّكَ الرَّبُّ الرَّؤُوفُ، الْمَلِكُ الْعَطُوفُ، الْمُتَحَنِّنُ الْمَأْلُوفُ، وَأَنْتَ غِيَاثُ الْحَيْرَانِ الْمُلْهُوفِ، وَمُرْشِدُ الصَّالِّ الْمَكْفُوفِ، تَشْهَدُ خَوَاطِرَ أَسْرَارِ الْمُسْرِينِ كَمُشَاهِدَتِكَ أَقْوَالَ النَّاطِقِينَ، أَسْأَلُكَ بِمُعَيَّبَاتِ عِلْمِكَ فِي بَوَاطِنِ سَرَائِرِ الْمُسْرِينِ إِلَيْكَ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ صَلَاةً تُبْسِقُ (تَسْبِقُ) بِهَا مَنْ اجْتَهَدَ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ، وَيَتَجَاوَزُ (يَتَجَاوَزُ) فِيهَا مَنْ يَجْتَهِدُ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ، وَأَنْ تُصَلِّيَ عَلَيَّ الَّذِي بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ صَلَاةً مِنْ صَنَعَتِهِ لِنَفْسِكَ وَاصْطَنَعْتَهُ لِعَيْبِكَ (لِعَيْنِكَ)، فَلَمْ تَتَخَطَّفْهُ حَاطِقَاتُ الظَّنِّ وَلَا وَارِدَاتُ الْفِتَنِ، حَتَّى تَكُونَ لَكَ فِي الدُّنْيَا مُطِيعِينَ، وَفِي الْآخِرَةِ فِي جَوَارِكَ خَالِدِينَ.

«اللَّهُمَّ إِنِّي أَحِبُّهُ، فَأَحِبَّهُ وَأَحِبَّ مَنْ يُحِبُّهُ»

من سيرة الإمام الحسن المجتبي عليه السلام

الشيخ جعفر السبحاني

\* في بداية الجزء الأول من (موسوعة طبقات الفقهاء)، تحقيق وإشراف العلامة الشيخ جعفر السبحاني، فصل موجز في سيرة الإمام الحسن المجتبي عليه السلام، صيغ استناداً إلى الأخبار الواردة في اثنين وأربعين مصدراً من المصنّفات التاريخية والروائية، ويتضمّن إشارات مهمّة إلى عناوين أساسية من حياته المباركة، صلوات الله عليه. هذا المقال مختصر من الفصل المذكور، تقدّمه «شعائر» في أجواء ذكرى ولادة مولانا السبط الأكبر عليه السلام.

الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم، أبو محمد القرشي الهاشمي، المدني، ثاني أئمة أهل البيت الطاهر، سبط الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله، وريحانته، وسيّد شباب أهل الجنة. وُلد بالمدينة ليلة النصف من شهر رمضان سنة ثلاث من الهجرة، وحيّء به إلى النبي صلى الله عليه وآله، فأذن في أذنه اليمنى، وأقام في اليسرى، وعقّ عنه بكبش، وسمّاه حسناً، وكنّاه أبا محمد. وكان شبيهه جدّه صلى الله عليه وآله.



خصّه النبي صلى الله عليه وآله وأخاه الحسين بحبّ وحنان غامر، ورُويت في حقّه أحاديث كثيرة، منها: قال صلى الله عليه وآله للحسن: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَحِبُّهُ، فَأَحِبُّهُ وَأَحِبَّ مَنْ يُحِبُّهُ».

روى الإمام الحسن عليه السلام عن: جدّه المصطفى صلى الله عليه وآله، وعن أبيه، وأمه عليهما السلام.

روى عنه: ابنه الحسن بن الحسن، وسويد بن عقلة، وأبو الحوراء السعدي، والشعبي، وأصبغ بن نباتة، والمسيب بن نجبة، وجابر بن عبد الله الأنصاري، ومحمد بن سيرين، وجماعة.

وكان يجلس في مجلس رسول الله صلى الله عليه وآله يحدث فيه، ويجتمع الناس حوله، وكان إذا تكلم أخذ بمجامع قلوب سامعيه، وودوا أن لا يسكت، وكان معاوية يقول لمن يريد أن يخاصم الحسن عليه السلام: «لا تفعل، فإنهم قوم ألهموا الكلام».

وقد نقلت عنه خطب وكلمات وحكم ووصايا ورسائل، وله احتجاجات ومناظرات تدلّ على بُعد نظره وثاقب فكره، وعمق وعيه للأمر والقضايا.

وكان مُعتمداً عند أبيه عليه السلام، حائزاً على محبته وثقته، متفانياً في سبيل قضيّته، وكان أمير المؤمنين عليه السلام يُحيل إليه بعض المسائل التي تردّ عليه، ويتدره هو بالأستلة أحياناً، ليظهر فضله وعلمه وعلوّ مقامه، وكان يُرسله في المهام الجليلة، فينجزها على أحسن وجه، فقد بعثه مراراً إلى عثمان بن عفان لما اشتكى الناس إلى علي عليه السلام أمره، وبعثه إلى الكوفة، وبعث معه عمّار بن ياسر، فعزل أبا موسى الأشعري الذي كان يثبط الناس عن أمير المؤمنين في قتال أصحاب الجمل، واستنفر الناس للجهاد، فنفروا، وجاء إلى أبيه بعشرة آلاف مقاتل.

وكان الإمام الحسن عليه السلام من أوسع الناس صدراً وأسججهم خلقاً [السجج: اللين والسهولة]، زاهداً، عابداً، عظيم الخشوع، وكان أحد الأجراد المشهورين، حجّ خمساً وعشرين حجّة ماشياً، والنجائب تُقاد معه، وخرج من ماله مَرّتين، وقاسم الله تعالى ماله ثلاث مرّات، وكان إذا توضع فرائضه، واصفرّ لونه.

وكان شجاعاً، مقداماً، خاض مع أبيه حروب الجمل وِصْفَيْن والتَّهْرَوَان، واقتحم بنفسه الأخطار، حتَّى قال أمير المؤمنين عليه السلام وقد رآه يقتحمُ إلى الحرب في بعض أيامِ صَفَيْن: أَمَلِكُوا عَنِّي هَذَا الْغَلَامَ لَا يَهْدِينِي، فَإِنِّي أَنفُسُ مَهْدِين [يعني الحسن والحسين عليهما السلام] على الموت، لئلا ينقطع نسلُ رسولِ الله صلى الله عليه وآله.

كان أمير المؤمنين

عليه السلام

يُحِيلُ إِلَيْهِ بَعْضَ

المسائل التي تَرُدُّ

عليه، ويبتدره هو

بالأسئلة أحياناً،

ليُظْهِرَ عِلْمَهُ وَعُلُوقَهُ

مقامه.

ولما استشهد الإمام عليه السلام في شهر رمضان سنة أربعين للهجرة، صعد الإمام الحسن عليه السلام المنبر، وخطب في النَّاسِ، وتحدَّثَ عن فضائل أبيه، ثمَّ قام ابن عباس بين يديه، فقال: معاشر النَّاسِ، هذا ابنُ نبيكم، ووصيُّ إمامكم، فبايعوه، فاستجاب النَّاسُ، وبادروا إلى البيعة له بالخلافة، ثمَّ نزل من المنبر، فرتَّبَ العُمَّالَ وأمَرَ الأمراء، وزاد المقاتلة مائة مائة، ثمَّ كتب إلى معاوية بالشَّام يدعوهُ إلى الدَّخُولِ فِي البيعة، وتَرَكَ البَغِي والشَّقَاقِ، من أجل صلاح المسلمين، وحقَّنَ دمائهم، فعاندَ معاويةً ولم يُجِبْ إلى ذلك، بل أصرَّ على شقِّ عصا المسلمين، وقاد جيشاً عظيماً، وقصدَ العراقَ، فلما بلغ ذلك الإمامَ الحسنَ عليه السلام، حثَّ النَّاسَ على الجهاد، وسار بجيشه لملاقاة معاوية، ثمَّ جرت أحداثٌ بعد ذلك، وآل الأمرُ بالإمام الحسن عليه السلام إلى عقد الصلح مع معاوية اضطراراً، وقد بسط العلماء والكتَّابُ البحثَ في تحليل أسباب الصلح وأهدافه، ونتائجه، فلترجع في مظانها.

ولكون هذا الصلح من القضايا المهمة في تاريخ المسلمين، وبسبب ما أثير حوله من شبهات من بعض المغرضين، يحسن بنا أن نُشير إلى ما ذكره ابن الأثير في (الكامل)، لعلَّه يكشف جانباً من الواقع السيِّء الذي اضطرَّ الإمام عليه السلام إلى قبول الصلح.

قال: «لما راسل معاوية الحسن في تسليم الأمر إليه، خطب فقال: إِنَّا وَاللَّهِ مَا يُثِينِنَا عَنْ أَهْلِ الشَّامِ شَكٌّ وَلَا نَدَمٌ، وَإِنَّمَا كُنَّا نَقَاتِلُ أَهْلَ الشَّامِ بِالسَّلَامَةِ وَالصَّبْرِ، فَسَيِّبِ السَّلَامَةَ بِالْعَدَاوَةِ وَالصَّبْرَ بِالْجَزَعِ.. أَلَا إِنَّ مُعَاوِيَةَ دَعَانَا لِأَمْرِ لَيْسَ فِيهِ عِزٌّ وَلَا نَصْفَةٌ، فَإِنْ أَرَدْتُمْ الْمَوْتَ رَدَدْنَاهُ عَلَيْهِ وَحَاكَمْنَاهُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بَطْبًا الشُّيُوفِ، وَإِنْ أَرَدْتُمْ الْحَيَاةَ قَبِلْنَاهُ، وَأَخَذْنَا لَكُمْ الرِّضَى، فناداه الناس من كل جانب: البقية البقية...».

أقول: ومع هذه الرُّوحِيَّةِ المهزومة، والرَّغْبَةِ عن الجهاد، والإخلاق إلى الدُّنْيَا، كيف يتأتَّى للقائد أن يقتحم بهم الميادين، ويخوض غمرات الجهاد.

ولما تمَّ الصلح أقام الحسن عليه السلام، بالكوفة أياماً، ثمَّ خرج إلى المدينة، فأقام بها إلى أن تُوفِّي، وكانت مدَّة خلافته الظَّاهريَّة ستة أشهر وأياماً.

ومما أثر عن الإمام عليه السلام من المواعظ والحكم: قال وقد دعا بنيه وبني أخيه: «يا بني وبني أخي، إنكم صُغَارُ قَوْمٍ، ويوشكُ أن تكونوا كبار آخرين، فَتَعَلَّمُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ أَنْ يَزُودَهُ أَوْ يَحْفَظَهُ، فَلْيَكْتُبْهُ، وَيَجْعَلْهُ فِي بَيْتِهِ».

كان الإمام الحسن

عليه السلام

إذا تكلم، أخذ

بمجامع القلوب،

وودَّ النَّاسُ أَلَّا

يسكت.

وقال: «مَنْ اتَّكَلَّ عَلَى حُسْنِ اخْتِيَارِ اللَّهِ لَهُ، لَمْ يَتَمَنَّ أَنْهُ فِي غَيْرِ الْحَالَةِ الَّتِي اخْتَارَهَا اللَّهُ تَعَالَى لَهُ».

تُوفِّيَ عليه السلام مسموماً سنة خمسین، وقيل: تسع وأربعین، وقيل غير ذلك، ودُفِنَ بالبقيع.

قال ثعلبة بن أبي مالك: شهدنا حسن بن علي يوم مات ودفناه بالبقيع، فلقد رأيتُ البقيع لو طُرحت إبرة ما وقعت إلا على إنسان.

وروي أن معاوية لما أراد البيعة لابنه يزيد، لم يكن شيء أثقل عليه من أمر الحسن بن علي، فسدس إليه سمّاً فمات منه. وكان الذي تولى ذلك من الحسن عليه السلام امرأته جعدة بنت الأشعث بن قيس.



## أُعْطِيَ مَا لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ صلوات ليالي شهر رمضان

رواية الشهيد الأول عليه السلام

ثبت بصلوات ليالي الشهر المبارك، كما وردت في كتاب (الأربعون حديثاً) للشهيد الأول عليه السلام، تُوردها «شعائر» لما لها من عظيم الثواب، الذي نقلنا بعضه مختصراً. يشار إلى أن هذه الصلوات ثنافية، أي بتشهد وتسليم عقب كل ركعتين، ويكتفى بقراءة سورة (الفاتحة)، في كل مرة واحدة.

الليلة	عدد الركعات	القراءات	بعض الثواب
الأولى	٤	(الفاتحة) و(التوحيد) ١٥ مرة	كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ الْفَائِزِينَ
الثانية	٤	(الفاتحة) و(القدر) ٢٠ مرة	عُفِّرَ لَهُ وَوُسِّعَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ
الثالثة	١٠	(الفاتحة) و(التوحيد) ٥٠ مرة	تُودِي فِي الْقِيَامَةِ بِأَنَّهُ عَتِيقُ اللَّهِ مِنَ النَّارِ
الرابعة	٨	(الفاتحة) و(القدر) ٢٠ مرة	رُفِعَ عَمَلُهُ بِعَمَلِ سَبْعَةِ أَنْبِيَاءَ
الخامسة	٢	(الفاتحة) و(التوحيد) ٥٠ مرة فإذا سلم صلى على النبي وآله ١٠٠ مرة	يُرَاجِحُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى بَابِ الْجَنَّةِ
السادسة	٤	(الفاتحة) و(الملك)	فَكَأَنَّمَا صَادَفَ لَيْلَةَ الْقَدْرِ
السابعة	٤	(الفاتحة) و(القدر) ١٣ مرة	بَنَى اللَّهُ تَعَالَى لَهُ فِي جَنَّةٍ عَذْنٍ قَصِراً
الثامنة	٢	(الفاتحة) و(التوحيد) ١٠ مرات فإذا سلم سبح الله ١٠٠٠ (ألف) مرة	فُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّهَا شَاءَ
التاسعة	٦	بين العشائين (الفاتحة) و(آية الكرسي) ٧ مرات، ويصلي على النبي وآله ٥٠ مرة	صَعِدَ عَمَلُهُ كَعَمَلِ الصَّادِقِينَ وَالشُّهَدَاءِ
العاشرة	٢٠	(الفاتحة) و(التوحيد) ٣٠ مرة	وَسَّعَ اللَّهُ عَلَيْهِ رِزْقَهُ وَكَانَ مِنَ الْفَائِزِينَ
الحادية عشرة	٢	(الفاتحة) و(الكوثر) ٢٠ مرة	لَمْ يُتَّبَعْ بِذَنْبٍ ذَلِكَ الْيَوْمَ
الثانية عشرة	٨	(الفاتحة) و(القدر) ٣٠ مرة	أُعْطِيَ ثَوَابَ الشَّاكِرِينَ
الثالثة عشرة	٤	(الفاتحة) و(التوحيد) ٢٥ مرة	مَرَّ عَلَى الصَّرَاطِ كَالْبَرْقِ الْخَاطِفِ
الرابعة عشرة	٦	(الفاتحة) و(الزلزلة) ٣٠ مرة	هَوَّنَ اللَّهُ عَلَيْهِ سَكَرَاتِ الْمَوْتِ
الخامسة عشرة	٤	الأوليين (الفاتحة) و(التوحيد) ١٠٠ مرة وفي الأخيرتين (التوحيد) ٥٠ مرة	أُعْطِيَ مَا لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ
السادسة عشرة	١٢	(الفاتحة) و(التكاثر) ١٢ مرة	خَرَجَ مِنْ قَبْرِهِ وَهُوَ رَيَّانٌ
السابعة عشرة	٢	الأولى (الفاتحة) وما تسير، والثانية (الفاتحة) و(التوحيد) ١٠٠ مرة وهلل بعد التسليم ١٠٠ مرة	أُعْطِيَ ثَوَابَ أَلْفِ أَلْفِ حِجَّةٍ
الثامنة عشرة	٤	(الفاتحة) و(الكوثر) ٢٥ مرة	بَشَّرَهُ مَلَكُ الْمَوْتِ بِأَنَّ اللَّهَ رَاضٍ عَنْهُ
التاسعة عشرة	٥٠	(الفاتحة) و(الزلزلة) ٥٠ مرة	كَمَنْ حَجَّ مِائَةَ حِجَّةٍ
من الليلة ٢٠ إلى ٢٤	٨	يقرأ فيها ما يشاء	فُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ السَّمَاوَاتِ
الخامسة والعشرون	٨	(الفاتحة) و(التوحيد) ١٠ مرات	كَتَبَ اللَّهُ لَهُ ثَوَابَ الْعَابِدِينَ
السادسة والعشرون	٨	(الفاتحة) و(التوحيد) ١٠٠ مرة	فُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ السَّمَاوَاتِ
السابعة والعشرون	٤	(الفاتحة) و(الملك) أو ٢٥ مرة (التوحيد)	عُفِّرَ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ
الثامنة والعشرون	٦	(الفاتحة) و(آية الكرسي) و(الكوثر) و(التوحيد) عشراً عشراً، ويصلي على النبي وآله ١٠٠ مرة بعد التسليم	عُفِّرَ لَهُ
التاسعة والعشرون	٢	(الفاتحة) و(التوحيد) ٢٠ مرة	رُفِعَ كِتَابُهُ فِي عَلَيِّينَ
الثلاثون	١٢	(الفاتحة) و(التوحيد) ٢٠ مرة ويصلي على النبي وآله ١٠٠ مرة بعد التسليم	خُتِمَ لَهُ بِالرَّحْمَةِ

## في آداب شهر الله تعالى «... إذا كان شهر رمضان، لم يتكلم فيه إلا بالدعاء»

الحرّ العامليّ رحمته

بعض من آداب الشهر الكريم، من تلاوة، وذكر، وعبادة، أوردها الشيخ محمد بن الحسن الحرّ العامليّ (ت: ١١٠٤ للهجرة)، في الفصل السادس من أحكام الصوم في كتابه (هداية الأمة إلى أحكام الأئمة)، اخترنا منها، باختصار، العناوين الآتية:

### ١ - كثرة تلاوة القرآن الكريم فيه:

عن الإمام المهديّ عليه السلام:

«العمل في شهر

رمضان في ليليه،

والوداع يقع في آخر

ليلة منه، فإن خاف

أن ينقص الشهر،

جعل في ليلتين».

\* قال الإمام الباقر عليه السلام: «لِكُلِّ شَيْءٍ رِبْعٌ، وَرِبْعُ الْقُرْآنِ شَهْرُ رَمَضَانَ».

\* وروي: أن من قرأ آية في شهر رمضان، كان كمن ختم القرآن في غيره.

\* وقيل له عليه السلام: أقرأ القرآن في شهر رمضان في ليلة؟ قال: لا. قيل: ففي ليلتين؟ قال: لا. قيل: ففي ثلاث؟ فقال: بلى.

### ٢ - الدعاء عند رؤية الهلال:

كان رسول الله صلى الله عليه وآله إذا أهل هلال شهر رمضان، استقبل القبلة، ورفع يديه فقال: «اللَّهُمَّ أَهْلَهُ عَلَيْنَا بِالْأَمْنِ، وَالْإِيمَانِ، وَالسَّلَامَةِ، وَالْإِسْلَامِ، وَالْعَافِيَةِ الْمَجَلَّةِ، وَالرِّزْقِ الْوَاسِعِ، وَدَفْعِ الْأَسْقَامِ، اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا صِيَامَهُ، وَقيامَهُ، وتلاوة القرآن فيه، اللَّهُمَّ سلّمه لنا، وتسلّمه منا وسلّمنا فيه».

### ٣ - كثرة الدعاء والاستغفار:

\* قال أمير المؤمنين عليّ عليه السلام: «عَلَيْكُمْ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ بِكَثْرَةِ الاسْتِغْفَارِ وَالدُّعَاءِ، فَأَمَّا الدُّعَاءُ فَيُدْفَعُ بِهِ عَنْكُمْ الْبَلَاءُ، وَأَمَّا الاسْتِغْفَارُ فَيُتَمَحَّى بِهِ ذُنُوبُكُمْ».

\* وكان عليّ بن الحسين عليه السلام: «إذا كان شهر رمضان لم يتكلم فيه إلا بالدعاء، والتسبيح، والاستغفار، والتكبير».

### ٤ - أنواع الذكر:

قال الإمام الصادق عليه السلام: «رمضان شهر الله، استكثروا فيه من التهليل، والتكبير، والتحميد، والتسبيح، وهو ربيع الفقراء».

### ٥ - في ليلة القدر:

\* قال الإمام الصادق عليه السلام: «من قرأ سورة (العنكبوت) و(الروم) في ليلة ثلاث وعشرين من شهر رمضان، فهو والله من أهل الجنة، لا أستثنى فيه أبداً ولا أخاف أن يكتب الله عليّ في يميني إثماً، وإن لهاتين السورتين من الله مكاناً».

### ٦ - دعاء الوداع في آخر ليلة منه أو في آخر جمعة منه، فإن خاف أن ينقص الشهر، جعله في ليلتين:

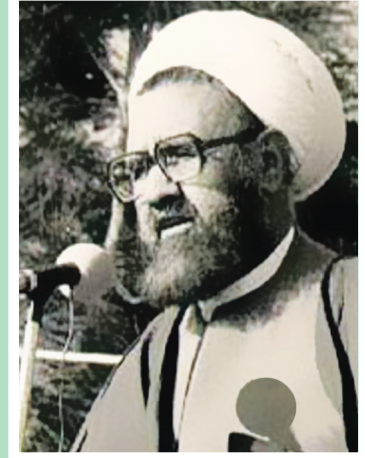
\* كتب رجل إلى الإمام المهديّ عليه السلام، يسأله عن وداع شهر رمضان فقد اختلّف فيه، فقيل: يُقرأ في آخر ليلة منه، وقيل: في آخر يوم، فوقّ عليه السلام: «العمل في شهر رمضان في ليليه، والوداع يقع في آخر ليلة منه، فإن خاف أن ينقص الشهر، جعله في ليلتين».

\* وروي: [أنه يقال] في آخر جمعة منه: «اللَّهُمَّ لا تجعله آخر العهد من صيامنا إياه، فإن جعلته فاجعلني مرحوماً ولا تجعلني محروماً، فإنه من قال ذلك، ظفر بإحدى الحسنيين، إما ببلوغ شهر رمضان من قابل، وإما بغفران الله ورحمته».

الشَّهِيدُ مُطَهَّرِيٌّ مُجِيباً عَنْ تَسْأُؤَلَاتٍ مَرْكَزِيَّةٍ :  
\* بُعِثَ الْأَنْبِيَاءُ لِكَيْ نُؤْمِنَ بِالْإِمْدَادَاتِ الْغَيْبِيَّةِ  
\* لَا يُمَكِّنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَتَكَامَلَ مِنْ دُونِ عِبَادَةِ

إعداد: «أسرة التحرير»

\* مجموعة من العناوين المفصليّة على المستويين الفكري والأخلاقي، يتناولها آية الله الشَّهِيد الشَّيخ مرتضى مطهري رضوان الله عليه، بالبحث والتحليل في مطاوي كُتبه ومؤلفاته.  
\* الأسئلة الواردة في النصّ هي أسئلة افتراضية، صيغت استناداً إلى مجموعة من الأفكار والمفاهيم الواردة في مؤلفات الشَّهِيد مطهري، وهي مختارة من كتاب (١١٠ أسئلة من آثار آية الله الشَّهِيد مطهري رحمته)، من إصدارات «جمعيّة القرآن الكريم للتوجيه والإرشاد» في لبنان.



يتحدّث الإسلام عن أنواع مختلفة من التّفكّر، وقد اهتمّت المتون الإسلاميّة بخصوصيات هذه الأنواع، منها التّفكّر في عالم الخلق لمعرفة الله عزّ وجلّ، وفي الواقع هو اكتشاف العالم من أجل معرفة ربّ العالمين عزّ وجلّ. وهناك نوعٌ ثانٍ من التّفكّر ذكره القرآن المجيد، هو التّفكّر في التاريخ، ونوع ثالث يُعدّ عبادة، وهو تفكّر الإنسان في ذاته وأحواله؛ أي تفكّره في نفسه، بحيث يكون هو موضوع التّفكّر، لأن التّفكّر شرطٌ أساسيٌّ للإنسان ما دام مُسلطاً على مصيره ومجتمعِهِ وحاكماً عليهما.

أمّا التّفكّر الأخلاقيّ فهو نظير «محاسبة النّفس»، بمعنى أن يُعطي الإنسان نفسه - في اللّيل والنهار - فرصةً تُتيح له أن ينقطع عن كلّ شيء، ويميل إلى الاشتغال بنوع من الإصلاح الباطنيّ، أي أن يعمرّ داخله ويصلّحه، بأن يرجع إلى نفسه ويغوص في أعماق ذاته فيفكّر في أحواله وأوضاعه، وفي القرارات التي اتّخذها ويتّخذها، والأعمال التي أنجزها ويُنجزها، كذلك في تقييم الكُتب التي قرأها، ورفقاء المعشر أيضاً. وبالتالي تقييم كلّ أحواله وأوضاعه وأفعاله في الماضي والحاضر والتّفكّر حولها.

والمهمّ في أي عمل يُقدم عليه الإنسان أو يصمّم على فعله، أن يفكّر به أولاً، ثم يقرّر ثانياً، وهذا الأمر يشمل جميع الأمور والمسائل، حتّى الشّخصيّة منها.

\* كيف نُقيّم علاقة الدّين بالأركان الأساسيّة للمُجتمعات البشريّة؟

الرّكن الأساس في المُجتمعات البشريّة هو الأخلاق والقانون، فالمُجتمع بحاجة ماسّة إليهما، وقاعدتهما الأساس هي الدّين. لا تصدّقوا من يقول إنّ الأخلاق من غير قاعدة دينيّة يُمكنها أن تُكرّس وتستحکم... فمثل الأخلاق كمثّل النّفود المسكوكة، ليس لها اعتبارٌ من غير رصيد.

إنّ جميع المقدّسات في المُجتمع البشريّ مثل: العدالة، والمساواة، والحرية، وغيرها من الفضائل، إذا لم يكن الدّين مُحركها فلن تجدَ لِداتها حقيقةً، فالإنسانيّة مساوية في مفهومها للدّين والإيمان، فإذا لم يكن دين وإيمان، لم تكن إنسانيّة.

(المدد الغيبي في حياة البشر: ص ٤٣ - ٤٥)

\* كيف نُقيّم مكانة التّفكّر في الأعمال والأخلاق الفرديّة والاجتماعيّة؟

لدينا ثلاثة أنواع من العبادة: العبادة الجسديّة «كالصلاة والصوم»، والعبادة الماليّة بالإنفاق «كالزكاة والخمس»، والعبادة الفكرية «عبادة رويّة صرفة»، وهذا النوع من العبادة «التّفكّر» هو أفضل أنواع العبادة؛ لكن التّفكّر بماذا؟

**الخوف من العدالة الإلهية، خوفٌ من النفس الأمارة**  
**\* كيف السبيل إلى تلازم عمل الجوارح والروح عند أداء الشعائر**  
**الدينية؟**

## القيم والفضائل بمعزلٍ من الدين هي أوهام لا حقيقة لها.

يجب أن نعترف أننا لا نعرف حقاً طريق العبادة، بمعنى أننا غير قادرين على إدارة أنفسنا بشكل جيد وصحيح من الناحية العبادية. فالناس يعتقدون، غالباً، أن العبادة الجيدة تكون بالإكثار منها وحسب، لكنهم لا يعلمون أن العبادة في هكذا مواضع تفقد أثرها في جذب الروح، ولا تمنحها آنذاك الغذاء المعنوي الصحيح. العبادة يجب أن تترافق مع النشاط الروحي، وليس المقصود بالترافق أن يشعر الإنسان بالنشاط أولاً حتى يبدأ بالعبادة تالياً، فكثيراً من الأشخاص لا يشعرون بالنشاط مطلقاً. النشاط يظهر تدريجياً مع العبادة والأنس بذكر الله تعالى، والمقصود أن طاقة الإنسان وسعة نفسه للعبادة محدودة.

التعبّد بشكل جيد وصحيح، والتمتع بمواهب العبادة، إنما يكون طبق القاعدة والحسابات الصحيحة، ويرتبط بحسن الإدارة للنفس البشرية، بمعنى إدارة الإنسان لذاته وإحساسه وعواطفه وغرائزه، ثم في النهاية إدارة قلبه وفؤاده إدارة جيدة وصحيحة؛ فالقلب والأحاسيس والعواطف والغرائز أكثر ما تحتاج إلى الإدارة والتوجيه الصحيحين.

(المدد الغيبي في حياة البشر: ص ١٠٧ - ١٠٩)

**\* هل يُمكن للإنسان في زماننا الحاضر أن تنهياً له الظروف  
المناسبة فيشتغل بعبادة الله تعالى في جميع أوقاته دون انقطاع؟**

... يقول الفقهاء إن أي عمل يقوم به الإنسان رضى الله وفي سبيله سبحانه وتعالى، يصبح عبادة. فأي عمل جيد في نفسه، وتترتب عليه منفعة ومصلحة، إذا قام به الإنسان في سبيل الله عز وجل، فهو عبادة، لذلك يُمكن أن يكون الإنسان في حالة عبادة ليلاً ونهاراً، فجميع حركاته وسكناته عبادة، لأن القاعدة هي وجهه الله تعالى ورضاه.

إذاً، معنى أن يكون الإنسان دائماً في حالة عبادة هو هذا المعنى، لكن بشرط أن لا يجعلنا هذا الأمر نستغني أو نغفل عن حاجتنا

التفكير بالنسبة إلى الإنسان يجب أن يصبح عادةً، فهو بمنزلة النور الذي يضيء أمامه، والعبادة من غير تفكير يُمكن أن تكون لغواً وعبثاً.

(التعليم والتربية في الإسلام: ص ٣٧٩ و ٣٨٦)



الشهيد مطهري برفقة الإمام الخميني (قده) عند عودته إلى إيران عشية انتصار الثورة

**\* ما هي منزلة العدالة الاجتماعية في النظام الإسلامي؟**

لا يوجد مدرسة أو نهج في العالم يظهر اهتماماً، كالإسلام، بما يتعلق بالعدالة الاجتماعية وعلاقتها بالروحانية الإسلامية والامتزاج بينهما، فالإسلام ليس له نظير ولا عديل في هذه المسألة، لأن العدالة الاجتماعية إذا فقدت من المجتمع، فسوف تنزلز المعنويات الروحية. ومنطق الإسلام هو توأمة العدالة الاجتماعية مع المعنويات الروحية في المجتمع، وثورتنا في المستقبل تحتاج إلى معنويات روحية أوسع وأشمل، إلى جانب العدالة الاجتماعية بالمقياس الإسلامي.

في المجتمع الذي تنتفي فيه العدالة، سنجد آلاف المرضى النفسيين، لأن الترف يفضي إلى التفرغ والغرور، والحرمان يولد الأزمات النفسية، وهي بدورها مقدمة للانفجار، وقد أشار أمير المؤمنين علي عليه السلام إلى أن المجتمع الذي تعيش فيه مجموعة محرومة وأخرى مترفّة لن يبقى على حاله..

(حول الثورة الإسلامية: ص ٦٠ فما بعد)

الذي يهيئ ظروف التوفيق وشروط النجاح، وواحدة أخرى حول المدد الذي يأتي على شكل إلهامات وهدايات معنوية، لنرى كيف أن القرآن الكريم يذكر الشروط المطلوبة، وأن المدد لا يحدث بصورة عبثية، أو مجانية، أو جزافاً.



الشهيد مطهري مع العلامة الطباطبائي رضوان الله عليهما

في النوع الأول: قوله تعالى: ﴿...إِنْ نَصْرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾ محمد: ٧. إن نصر الله تعالى يأتي إثر الخدمة والعمل والجهاد في سبيل الخير العام، وفي سبيل الله عز وجل، على الخصوص؛ يعني يكون «الله وفي الله»، أي أن العمل والمجاهدة والجهاد شرط من جهة، والشرط الآخر هو الإخلاص وحسن النية.

في النوع الثاني: قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلًا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ العنكبوت: ٦٩. في هذه الآية شرط المجاهدة والعمل «في سبيلنا»، وأيضاً شرط بذل الطاقة والجهاد الجسدي والجهاد الروحي. في هذه الحال، تأتي في المقابل الهداية الباطنية والتنوير الروحي الداخلي من قبل الله تعالى، فيمد بها الإنسان.

إن الأنبياء، صلوات الله عليهم، جاؤوا حتى نؤمن نحن بمثل هذه الإمدادات الغيبية، فإذا انعقد هكذا إيمان في قلوبنا، فنحن عملياً دخلنا مع الله سبحانه في تجارة ومعاملة: فمن جهة نشعر أننا نحسن ونفعل الخيرات، ومن جهة ثانية يُجزينا الله تعالى خير الجزاء، ويحفظنا بحفظه، ويشملنا بعطفه وبالطافه؛ أما إذا فعلنا العكس، فهناك العقاب. (المدد الغيبي في حياة البشر: ص ٧٠ - ٧٢)

### الإنسان بين التَّكامل، والتَّوازن

﴿ طرح الإسلام موضوع «الإنسان الكامل»، لكن من المسلم به استحالة الوصول إلى مقام «الإنسان الإلهي الكامل»، فلماذا طرح الإسلام قضية بعيدة المنال، وما الهدف من ذلك؟

لـ «العبادة المحضة»، التي أصلها التوجه إلى الله والاستغفار. فالعبادة بالمعنى الأول لا تُعني عن التوجه والاستغفار، فحتى رسول الله ﷺ لم يعد نفسه يوماً مُستغنياً عن العبادة.

(التعليم والتربية في الإسلام: ص ٣٤٧ - ٣٤٨)

## الإنسانية مساوية في مفهومها

### للدِّين والإيمان.

﴿ ما معنى الخوف من الله؟ ولماذا الخوف منه تعالى؟

إن الذات الإلهية ليست موجبة للخوف والوحشة، أما القول بوجود الخوف من الله سبحانه، فالمقصود منه الخوف من قانون العدل الإلهي.

العدالة بدورها ليست موجبة للخوف والوحشة، والإنسان الذي يخاف من العدالة، إنما يخاف من نفسه التي ارتكبت المعاصي والذنوب في الماضي، أو يخاف نتيجة تعدّيه على الغير، وتجاوز حدوده ومصادرة حقوق الآخرين. لهذا، فالمقصود من مسألة الخوف والرّجاء التي يجب على المؤمن أن يكون بينهما، مؤملاً من جهة وخائفاً من جهة أخرى، مُتفائلاً في ناحية وقلِقاً من ناحية أخرى، هو أن يكون حذراً على الدوام من طغيان النفس الأثارة ورغباتها المتمردة، فلا يسمح بأن تفلت زمام الأمور من يد العقل والإيمان، ويكون معتمداً كلياً على الذات الإلهية، واثقاً بها، مؤملاً أن المدد الإلهي والعون الرباني سوف يُوفيانه دائماً.

(المقالات العشر: ص ١٠ - ١١)

### المدد الغيبي، بصورة إلهامات وهدايات معنوية

﴿ كيف يتجلّى «المدد الغيبي» في حياة الإنسان الفردية والاجتماعية بشكل عام؟

المدد الغيبي يتجلّى، أحياناً، على شكل تهيئة ظروف التوفيق وشروط النجاح، وأحياناً أخرى على صورة إلهامات، أو هداية، أو تنوير وتبصّر، لكن يجب أن لا ننسى أن هكذا أنواع من الألفاظ الإلهية الغيبية لا تأتي مجاناً أو جزافاً، كأن يجلس الإنسان في بيته واضعاً يداً على يده، مُنتظراً المدد الغيبي، كلاً إن هكذا نوع من التوقعات خلاف ناموس الخلق وطبيعتها.

سأذكر آيتين من القرآن الكريم، واحدة تتكلم عن المدد الغيبي



## مستقبل المجتمع البشري

\* نشهد في عصرنا الحاضر أمواجاً متلاطمة من الفساد والانحراف، فهل يُنتظر من الشباب، في هكذا أجواء، التوجه إلى المسائل الروحية والمعنوية والأخلاقية؟

في المجتمعات التي يظهر فيها الفساد أو يكثر إلى حد بعيد، تكون أسس التكامل الروحي والأخلاقي عند الإنسان مهتأة أكثر؛ يجب أن نلتفت إلى أن التكامل الروحي والأخلاقي للإنسان، إنما يأتي حصيلة مقاومة التيارات المخالفة، ففي البيئة التي تحتضن تيارات فاسدة كثيرة، تكثر فيها التضحية، ويولد فيها أفراد وشخصيات يسعون نحو التكامل الروحي والأخلاقي.

فإذا كانت حركة المجتمع مبنية دائماً على السير باتجاه الصلاح، يكون مثله كمثل نهر يجري باتجاه معين، وعلى صفحة مائه يسبح إنسان وينجرف مع جريان مائه وبنفس السرعة، وكأنه ميت يطفو على الماء، والنهر يأخذه حيثما يسير. إن عمل الإنسان هذا

لا يمكن للإنسان أن يصبح إنساناً كاملاً من دون عبادة. هناك انحرافات تعترض سلوك الإنسان، فتعيق كدحه نحو الله تعالى، وكماله الإنساني، كالانحرافات التي تقابل القيم وتعارضها، مثل: الظلم في مقابل العدل، والاستعباد مقابل الحرية، وإنكار الله تعالى مقابل العبادة ومعرفة الله، والسفاهة والحماقة مقابل العقل والفهم والحكمة.

ولعل أكثر انحرافات البشر ليست من نوع «انعدام القيم» في مقابل «القيم»، لأن هذا النوع يهزم بسرعة. بل إن أكثر الانحرافات ناشئة من عدم التوازن والتعادل، تماماً كالبحر الذي له مدّ وجزر. فأحياناً تنمو إحدى القيم الإنسانية وتكبر لكنها تنمو بشكل سرطاني، بحيث تلغي جميع القيم الأخرى. فالزهد مثلاً، من القيم والمعايير الإنسانية السامية؛ لكننا نرى، أحياناً، شخصاً ما أو حتى مجتمعاً ما، يذوب في الزهد، بحيث يصبح كل شيء بالنسبة إليه «زهداً»، تماماً كالشخص الذي ينمو فيه عضو واحد ويكبر دون سائر الأعضاء.

الذات الإلهية ليست موجبة  
للخوف والوحشة، بل المعاصي  
التي نجترحها.

ليس فيه احترام أو فن أو مهارة، فلاحتراف والفرن يظهران عندما يسبح الإنسان بخلاف جريان ماء النهر. إذاً، الكمال هنا يظهر ويتجلى أكثر.

(التكامل الاجتماعي للإنسان: ص ٣٣ - ٣٤)

## \* كيف سيكون مستقبل المجتمع البشري؟

إنّي أعتقد أن حركة الإنسانية والمجتمعات البشرية، بشكل عام، تسير أكثر فأكثر نحو الحرية والاستقلال الفكري، وتنفك من قيود المحيط الطبيعي والاجتماعي، وتتوجه أكثر نحو التعلق بالإيمان والعقائد. أنا أتصور أن مستقبل البشرية هو مستقبل المجتمع التوحيدي بالمفهوم الفكري والاعتقادي، وكذلك بالمفهوم الاجتماعي. إنسان المستقبل هو إنسان العقيدة والإيمان، وليس لإنسان البطن والفرج، فمستقبل البشرية يكمن فقط في التسليم للإيمان، وليس هناك من حل آخر. (حول الثورة الإسلامية: ص ٢١)

النشاط لأجل العبادة يظهر  
تدريجاً بعد البدء بها، وكذلك  
الأنس بذكر الله تعالى.

إذاً، تكامل الإنسان يكون في التعادل والتوازن، فالإنسان الذي يسعى إلى التكامل عليه أن لا ينمي موهبة أو استعداداً واحداً من المؤهلات التي يملكها، ثم يهمل الاستعدادات الأخرى، بل يضعها جميعها في موضع متعادل ومتوازن، وينميها معاً، فالعلماء يقولون إن حقيقة العدل ترجع إلى التوازن والتناغم.

يجب أن نتعلم فلا نخطيء في الميل إلى قيمة واحدة أو مكرمة واحدة، ونترك القيم والمكرمات الأخرى. والحقيقة أننا لا نستطيع أن نكون أبطال جميع القيم، ولكن علينا، في حدود المستطاع، الأخذ بجميع القيم وتنميتها بالتعادل والتوازن، فإذا لم تستطع أن تكون «إنساناً كاملاً» فلا أقل من أن تكون «إنساناً متوازناً»، وبذلك تكون في جميع الميادين على شاکلة المسلم الواقعي.

(الإنسان الكامل: ص ٤١، ٤٣، ٥٩)

## اليقين الثقافي

## «النص المعصوم»، منجم الحقيقة

الشيخ حسين كوراني

نص مقتطف من كتاب (في المنهج: المعصوم والنص) لسماحة الشيخ حسين كوراني، تناول فيه مفهوم «اليقين الثقافي»: معناه، ومستلزماته، وما يترتب عليه، وكان مهّد له بالحديث عن «الاستقلال الثقافي». والمقصود بعبارة «النص المعصوم»، هو القرآن الكريم، وما ثبت من أحاديث النبي صلى الله عليه وآله، وأهل البيت عليهم السلام.

ليست «الحدّاث» معياراً صالحاً للتمييز بين ما يصحّ عرضُه من «النصّ المعصوم»، وما لا يصحّ.

لا حدّاث إلا من خلال «النصّ المعصوم»

ولئن كان من نأى بنفسه عن هذا النصّ الفريد، مدعوّاً إلى الاقتراب ممّا هو له محبّ، وإن أعرض عنه، فإنّ من يعتبر نفسه مؤمناً به مدعوّاً إلى الانسجام مع إيمانه أكثر، وترجمة مقتضيات هذا الإيمان إلى عمل.

وكلّ عمل هباءً ما دام يشي باهتزاز اليقين الثقافي، فضلاً عن أن يوحى به أو يصرّح.

لا يقين بالنصّ المعصوم، ما دمنا نبحث عن الحدّاث خارجة.

ولا يقين به ما دمنا نسمح لكلّ دورة زمنية أن تسقط ركناً منه بادعاء الظرفية فيه والحدّاث فيها، حتّى لا يبقى من الدين إلا رسمه، ومن الإسلام إلا اسمه.

ولا يقين ما دمنا نريد له أن ينسجم مع روح العصر، إلا إذا قصدنا «حسّن العرض»، فنطالب على أساسه بأن نحسن العرض باختيار تعبير آخر.

اليقين الثقافي هو أن نصدر من رؤية فكرية ثابتة مرنة، تريد للعصر المقطعي المتحوّل كلياً أن ينسجم مع ثقافتها، وتقدّم على ذلك الدليل.

أما أن نبي قاعدتنا الفكرية على هبوب رياح المتحوّل، بتوهم أن التّطور يستدعيه والواقعية تحتمه، فهو يعني أننا نتعاطى الفكر الموسمي والثقافة الاستهلاكية.

.. ليس الاستقلال الثقافي متاحاً بيّسر، فلا أقلّ من اليقين الثقافي. وهو إذ يعني استبدال حالة «الاستهلاك الثقافي» السائدة، بالجمع مرحلياً بين الإنتاج، والاستهلاك بقدر الضرورة، يعني بصورة أدق، اليقين بالقدرة على التوصل إلى الاكتفاء الذاتي الثقافي، فهو وحده الطريق إلى حصر الاستهلاك بدائرة الضرورة.

إنّ نظرة متأنية في حركة الفكر والثقافة العالميين، تُثبت التجانس الهائل بين آلية عمل «منظمة التجارة العالمية» في البعد الاقتصادي، وبين شبهها في البعد الثقافي، بل تكشف أنّ حركة الفكر والثقافة لا تعدو كونها حركة إحدى دوائر منظمة التجارة.

تُطرح في سوق التداول «الفكري»، «أطروحة» هي، مثلاً، «صراع الحضارات» أو «نهاية التاريخ» أو «العولمة»، فإذا بالمتقنين في أربع رياح الأرض يندفعون بروح «الحدّاث» العمياء للعزف بنفس الأوتار، والطرب على نفس الإيقاع.

أفلا نرتّباً بالفكر عن هذه البيّغوية الزاطنة، لنقارب ما ينبغي من المستجدات الثقافية بلغة التوازن، لا انعدام الوزن؟

ولا تنحصر الدعوة إلى اليقين الثقافي بشعب أو أمة، بل هي لكلّ الناس، كما هو «النصّ المعصوم» لهم جميعاً.

من وتدّ في أرض الحقيقة قدمه العلمية، أمكنه الخروج من دوامة الاستهلاك السلعي المسمّى فكراً وثقافة، ليفكر بعقله بدلاً من «التفكير» بغرائزه.

وحجر الزاوية في ذلك والمنطلق، هو القرار الواعي بالموضوعية والواقعية والعقلانية، كما هي، بعيداً عن كلّ تهويمات «حضارة الغرائز»، وتمويهاتها، ومساحيقها، وألاعيبها، وأقنعتها التنكّرية.

والقمة المطلع التي يستقرّ في متنها أساس هذا البناء وحجر زاويته، هو النصّ المعصوم، مشكاة الحقيقة، ومصباح الهدى، والتبيان لكلّ شيء.

هل النصّ المعصوم أكبر منّا جميعاً ومن البشرية كلّها وكلّ عصورها؟  
وهل الوصول إلى الحقائق رهنُ الإصغاء إليه والتّلمذ عليه إذا أمكن؟

وهل تتضاءل كلّ حادثة أمام خلوده؟  
وهل الفرق بينه وبين كلّ نصّ كالفرق بين الخالق والمخلوق؟  
وهل الشرط الوحيد للتعامل معه كذلك هو ثبوته وعدم قيام الدليل القطعي على ظرفيته؟  
الإجابة بالإيجاب على ما تقدّم، هي التي تمكّن من بلوغ الرّشد في «اليقين الثقافي».

ويبقى هذا البلوغ غصّاً طرئاً يتدرّج في مراتب الكمال والنضج المعرفي والتجربة، بتفاوتٍ شديدٍ جداً، كما تُحدثنا تجاربُ تخشع في محرابها الأجيال...

## لم يفلح مُقتفوا أثر الغرب

إلا في «تحديث الظاهر»،

والتأسيس للمشروع الثقافي

المعادي، فالجهد منهم،

والحصاد له.

ومن موقع «اليقين الثقافي» يمكننا أن نرصد بجلاء كلّ المحاولات الهجينة في المنهج، وطريقة التفكير، ومصبّ الاهتمام، وتسخير الثقافة لخدمة البلاط، والارتزاق عموماً، والفرق بين ثقافة العقل و«ثقافة» الغريزة، وتسخير الثقافة لخدمة الأنا بدلاً من أن تكون وسيلة تهذيب لها، واختصار العلم في «شهادة» وتحويله إلى سلعة، وكلّ مظاهر الاستلاب الثقافي التي تبدى في عقدة النقص والدونية أمام الرّطانة بالأجنبيّة، بدءاً من الفرد وصولاً إلى المؤسسات الثقافية والتعليمية التي تتخلى عن كلّ شيء في مقابل المكننة، وتحديث الظاهر، وإتقان «النخبويّة» التي تفصل الطالب عن محيطه، وترزع بينهما الشقاق، مؤسّسة للمشروع الثقافي الآخر، وموفّرة عليه من خلال الوقوع في أسر منهجيته أن يخطّط ويزرع، فالحصاد، ببركتها، في متناوله.

وها هو الفكر بكلّ تجلياته المدّعى منها والحقيقي، فهل يشدّ شيء من الفكر فيه عن لُحمة النصّ المعصوم، أم أنه يرجع إليه ويتخذ موقعه في مداره، بدءاً من المنهج وصولاً إلى أصغر تطبيق عمليّ له، حتّى في الميدان التجريبيّ.

مثل هذا اليقين المعزّز بالشواهد والأدلة - والتي قد يدعيها من لا يملكها، فلا ادّعاء - هو الذي تمسّ الحاجة إليه.

إن حاجة البشرية الدائمة والمتجدّدة إلى من يأوي إلى ركنٍ فكريّ شديد، حاجة حياتية، تتفرّع عليها كلّ حوائجها الأخرى، بما فيها العدالة الاجتماعية التي لا سبيل إليها بمعزلٍ عن الرّؤية الفكرية السليمة.

ولا يمكن أن يعرف تاريخ البشرية كالمعصوم الذي يشكّل نصّه وسيلة التّواصل معه، للوصول إلى كنوز الحقائق، التي استطاع الإحاطة بها، وحرص على أن يضعها في متناول كلّ الناس.

مع كلّ هذه الفرادة والعظمة العلمية نتعاطى في أكثر حالاتنا، وملء إهابنا التّعالي على النصّ، لـ «نطلّ» عليه من موقع الحداثة، فنحكم على ما يصلح منه لمواكبة العصر وما لا يصلح!! ونظهر منه ما قررنا السّماح له بالتنفّس، ونبد في المهدي ما لا يرضاه عقلُ الغرائز المشبوبة، المتحكّم بحركة الثقافة العالميّة، ونُحيّد منه ما هو بين بين.

## متى نبلغ الرّشد في اليقين الثقافي؟

يستدعي اليقين الثقافي أن ندرك أن كبار العلماء المختصّين في مختلف ميادين النصّ المعصوم لم يتعاملوا معه إلا كما يتعامل التلميذ الصّغير مع من تخرّج كلّ أساتذته هو على يدي تلامذة تلامذته.

وذلك أيضاً أبسط مقتضيات أنه... من لدنّ حكيمٍ عليهم النمل: ٦. وأبسط مقتضيات... وما أوتيت من العلم إلا قليلاً الإسراء: ٨٥. إن من أوتي قليلاً من العلم، عندما يقف على عتبة العلم كلّ، لا بدّ وأن يستشعر اليقين الثقافي بهذا العلم، وسيفتح له هذا اليقين الطّريق إلى كلّ سبيل التعلّم المتاح.

أمّا أن يقتحم صدر مجلسه ممتحناً متعالياً، ملوحاً له بلعبة «إلكترونية» يرى فيها قمة العلم وذروة التطور وغاية الحداثة الفعلية ومؤشّر الآتي منها، فإنه لا يعدو كونه جاهلاً لم ينفعه قليل العلم الذي أوتيّه في اكتشاف الطّريق إلى التّمنية العلميّة.

## أفضل الأعمال: الورع عن محارم الله شرح خطبة رسول الله ﷺ في استقبال شهر رمضان

الشيخ حبيب الكاظمي

\* خلاصة محاضرة لسماحة الشيخ حبيب الكاظمي في شرح فقرات من خطبة رسول الله ﷺ في استقبال شهر رمضان المبارك.

\* هذه الخطبة مروية عن الإمام الرضا، عن آبائه، عن أمير المؤمنين، عن رسول الله صلوات الله عليهم أجمعين. وفي المصادر أن رسول الله ﷺ ألقاها في آخر جمعة من شهر شعبان.

\* «أَنْفَاسُكُمْ فِيهِ تَسْبِيحٌ»:

من المعلوم أن هذه الأنفاس ما هي إلا غازات سامة، ولكنها في شهر رمضان تتحول إلى تسبيح، أي إلى حسنات مُمثلة بالتسبيح، وهذا يُفسر لنا آية من القرآن الكريم تَبَعْتُ الْأَمَلَ فِي نُفُوسِ الْعَاصِينَ، وهي قوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ يَدْعُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ..﴾ الفرقان: ٧٠. لقد احتار العلماء في تفسير هذه الآية، فكيف يُمكن تبديل السيئة إلى حسنة؟! وفي معرض الإجابة، شبه البعض ذلك بالوردة الجميلة العطرة: في أسفل أرضها السَّمَادُ الْمُنْتِن، ولكن الله عزَّ وجلَّ بقدرته، حوّل هذا السَّمَادُ الْمُنْتِن إلى هذه الزائحة الفواحة في عالم الطبيعة، والأمْر كذلك في عالم الأنفس.

### تفكير الخواص ينصب في

شهر رمضان على رضوان

الله والقرب منه سبحانه،

لأن المغفرة عندهم من

عطايا أول الشهر.

\* «وَتَوْمُكُم فِيهِ عِبَادَةٌ»:

في شهر رمضان المقاييس مختلفة، فنلاحظ أنه لم يُقيد النوم بساعات محدّدة، بل أطلق القول بأن النوم فيه تسبيح، ولم يُقيد به بقيد. نعم، المؤمن في شهر رمضان، بوجوده كُله، دخل في حماية الله عزَّ وجلَّ وفي بركته.

\* قال أمير المؤمنين ﷺ: «إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ خَطَبَنَا ذَاتَ يَوْمٍ فَقَالَ: أَيُّهَا النَّاسُ! إِنَّهُ قَدْ أَقْبَلَ إِلَيْكُمْ شَهْرُ اللَّهِ بِالْبَرَكَةِ وَالرَّحْمَةِ وَالْمَغْفِرَةِ..»:

استهل رسول الله ﷺ خطبته بعبارة مثيرة للعواطف: بذكر إقبال الشهر على الصائمين؛ وكأن شهر رمضان المبارك يشاقق إلينا، ويتحىن الفرصة للقاء بنا في هذه الأيام المباركة!

إن شهر رمضان بمنزلة ضيف عزيز يأتي إلينا ويديه باقة من الورد، وهذه الباقة مُمثلة بالبركة، والرحمة، والمغفرة؛ البركة: بمعنى النماء والزيادة. وشهر رمضان منذ بدايته يأتي بالمغفرة؛ فإذا دخل، دخل بالمغفرة، والله عزَّ وجلَّ عتقاء من النار في الليلة الأولى من شهر رمضان، ولهذا فالأولياء الصالحون يقولون بأن الخواص لا يفكرون في المغفرة، لأن المغفرة هدية أول الشهر، وإنما جُلُّ تفكيرهم في الرضوان والقرب من المولى، لا غفران الذنوب فحسب!

\* «شَهْرٌ هُوَ عِنْدَ اللَّهِ أَفْضَلُ الشُّهُورِ»:

وهنا إشارة لتكون وفق ما يُطابق رضى الله عزَّ وجلَّ، فإذا أردنا أن نبحث عن الأفضل وعن الأجل وعن الأحب، فلا بد أن نعلم ماهيته عند الله عزَّ وجلَّ؛ فهذا الشهر، عنده تعالى، أفضل الشهور، فالأفضلية هي لما عند الله عزَّ وجلَّ، وقد توافقت الأفضلية عند البشر، وقد لا توافقت.

\* «وَأَيَّامُهُ أَفْضَلُ الْأَيَّامِ، وَلَيَالِيهِ أَفْضَلُ اللَّيَالِي، وَسَاعَاتُهُ أَفْضَلُ السَّاعَاتِ»:

لماذا ليالي شهر رمضان أفضل الليالي، وكذا أيامه وساعاته؟ لأنها جميعاً مُنتسبة إلى ما هو الله عزَّ وجلَّ؛ الشهر أصبح لله، وإذا بكل جزء وبكل خاصية من خاصياته انقلبت عن ماهيتها.

«وَعَمَلُكُمْ فِيهِ مَقْبُولٌ»:

لا يخفى أن معرفة قبول الأعمال من أصعب الأمور، ولهذا ورد في الروايات: «أَخْلِصِ الْعَمَلَ فَإِنَّ النَّاقِدَ بَصِيرٌ»؛ ولكن في شهر رمضان ترتفع القيود، فهناك تسهيلات كبرى في عالم الوجود، وهناك خصوصية تتمثل في الرفق بالعباد في هذا الشهر المبارك.

## تنقلبُ خاصيةُ أيام شهر

رمضان، ولياليه وساعاته،

عن ماهيتها، لانتسابها

المباشر إلى المولى تبارك

وتعالى.

66

«فَاسْأَلُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ بِنِّبَاتٍ صَادِقَةٍ، وَقُلُوبٍ طَاهِرَةٍ، أَنْ يُوفِّقَكُمْ لِحَيْمَانِهِ، وَتِلَاوَةِ كِتَابِهِ، فَإِنَّ الشَّقِيَّ مِنْ حُرْمِ عُمْرَانَ اللَّهِ فِي هَذَا الشَّهْرِ الْعَظِيمِ»:

يدعونا رسول الله ﷺ لأن نسأل الله تعالى التوفيق لـ «صيام هذا الشهر، وتلاوة كتابه»، يريد أن يفهمنا أن هناك صياماً غير هذا الصيام الظاهري، فعلياً أن نسأل الله عز وجل أن يوفقنا لذلك الصيام؛ فهناك صوم العوام: «وَهُوَ الْكَفُّ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ»، وصوم الخواص: «وَهُوَ الْكَفُّ عَنِ الْمَحَارِمِ كُلِّهَا»، وصوم خواص الخواص: «وَهُوَ الْإِعْرَاضُ عَمَّا سِوَى اللَّهِ تَعَالَى»، وهذا الأخير هو ثمرة لما كنا ندعوه في شهر شعبان: «إلهي، هب لي كمال الانقطاع إليك!»، فهذا الدعاء إذا أريد له أن يستجاب، فمجاله الأكمل هو في شهر رمضان المبارك.

«وَأَذْكُرُوا بِجُوعِكُمْ وَعَطَشِكُمْ فِيهِ، جُوعَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَعَطَشَهُ»:

إن النبي ﷺ يريد منا أن نتقل من ظاهر الصوم إلى باطنه؛ بأن نستحضر عالم المعاد، وأحوال يوم القيامة وجوعه وعطشه، وهذا بدوره يحث الصائم لكي يعد العدة لتجنب هذه الأحوال، وذلك بالعمل الدائب لما يخفف عنه الحساب في ذلك اليوم العصيب. إن للشريعة ظاهراً وباطناً، وهناك رموز - دلالات خفية - وعلياً أن نتقل من الجوع والعطش في الدنيا، إلى الجوع والعطش في الآخرة. وهذه عينة من لغة «الرمزية» في العبادات الظاهرية.

«وَتَصَدَّقُوا عَلَى فَقَرَائِكُمْ وَمَسَاكِينِكُمْ، وَوَقِّرُوا كِبَارَكُمْ، وَارْحَمُوا صِغَارَكُمْ، وَصَلُّوا أَرْحَامَكُمْ»:

الشريعة الخاتمة تربط دائماً بين البعدين الفردي والاجتماعي للعبادة، فليس المطلوب أن نعيش حالة الزهانية والصومعة، بل حالة العبودية الجامعة، ومنها الاهتمام بأمور المسلمين، سواء في طعامهم المعنوي «إرشاداً وهداية»، أو طعامهم المادي «إفطاراً للصائمين». فالبعض يعيش التتوقع في المجتمع، من غير الالتفات إلى ذوي الحاجة من الفقراء والمساكين، ومن المعلوم أن العناية بهم من أعظم القربات إليه تعالى.

«وَازْفَعُوا إِلَيْهِ أَيْدِيَكُمْ بِالدُّعَاءِ فِي أَوْقَاتِ صَلَاتِكُمْ، فَإِنَّهَا أَفْضَلُ السَّاعَاتِ، يَنْظُرُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهَا بِالرَّحْمَةِ إِلَى عِبَادِهِ، يُحْيِيهِمْ إِذَا نَاجَوْهُ، وَيُلَبِّسُهُمْ إِذَا نَادَوْهُ، وَيُعْطِيهِمْ إِذَا سَأَلُوهُ، وَيَسْتَجِيبُ لَهُمْ إِذَا دَعَوْهُ»:

يذكرنا النبي الأعظم ﷺ بالمحطة العبادية الكبرى في الحياة «وهي الصلاة»، فالعبد يزداد سموً وتحليقاً في صلاته، ومن هنا ينبغي للصائم أن يستغل فرصة الصلاة في شهر رمضان، فالصلاة حديث مع رب العالمين، وتقرب إلى الله عز وجل، ولا سيما في الأماكن والأزمنة المباركة؛ فثمره المسجد الحرام هي الصلاة الخاشعة، وثمره الروضة النبوية المباركة، وثمره شهر رمضان هي أيضاً الصلاة الخاشعة.

فأوقات الصلاة أفضل الساعات، حيث إنها مواقيت تنزل الرحمة والألطف الإلهية، فكيف إذا كان في شهر رمضان؟ وكيف إذا كان في بيت الله الحرام؟ وكيف إذا كان في جماعة؟ وكيف إذا كان بخشوع وابتهاج؟ إن ذلك يخرق الحجب السبع! «أَيُّهَا النَّاسُ! إِنَّ أَنْفُسَكُمْ مَرْهُونَةٌ بِأَعْمَالِكُمْ، فَفُكُّوْهَا بِاسْتِغْفَارِكُمْ، وَظُهُورِكُمْ ثَقِيلَةٌ مِنْ أَوْزَارِكُمْ، فَخَفِّقُوا عَنْهَا بِطُولِ سُجُودِكُمْ»:

سأل رسول الله ﷺ أحد مواليه عما يطلبه من أجر لقاء خدمته النبي صلى الله عليه وآله، فطلب الرجل أن يكون مع رسول الله صلى الله عليه وآله في درجته من الجنة، فكان جواب النبي صلى الله عليه وآله: «أَفْعَلْ ذَلِكَ، فَأَعِنِّي بِطُولِ السُّجُودِ».

كان المصطفى الحبيب صلى الله عليه وآله يستغل كل مناسبة للتذكير بخطّ الولاية، ولتثبيت قواعد الولاية، بدءاً من أيام المبعث الشريف إلى حادثة المبيت، إلى مواقفه في الغزوات، إلى حادثة الاستخلاف، وحادثة الكساء، إلى أحاديث المنزلة والثقلين والغدير، قبل وفاته صلى الله عليه وآله.

\* وفي نهاية هذه الخطبة يبكي رسول الله صلى الله عليه وآله أمام المسلمين، لما يجري على أمير المؤمنين الإمام علي عليه السلام:

## من معاني الصوم المذكور في

خطبة رسول الله ﷺ

الربط بينه وبين عالم المعاد،

وأحوال يوم القيامة.

«... ثم بكى، فقلت: يا رسول الله ما يبكيك؟ فقال: يا علي، أبكي لما يستحل منك في هذا الشهر، كأني بك وأنت تصلي لربك وقد انبعت أشقى الأولين والآخرين، شقي عاقرة ناقة ثمود، فضربك ضرباً على قرنك فحصب منها لحييتك».

والملفت بعد ذلك هو سؤال الإمام علي عليه السلام: «فقلت: يا رسول الله، وذلك في سلامة من ديني؟»، فيجيب النبي صلى الله عليه وآله بالإيجاب: «في سلامة من دينك»، فتقر لها عين أبي الحسن عليه السلام.

«ثم قال: يا علي، من قتلك فقد قتلني ومن أبغضك فقد أبغضني، ومن سبك فقد سبني، لأنك مني كنفسني، روحك من روحي وطينتك من طينتي، إن الله تبارك وتعالى خلقني وإياك واصطفاني وإياك، واختارني للنبوة واختارك للإمامة، ومن أنكروا إمامتك فقد أنكروا نبوتي».

يا علي، أنت وصي وأبو ولدي وزوج ابنتي وخليفتي على أمتي في حياتي وبعد موتي، أمرك أمري ونهيك نهبي، أقسم بالذي بعثني بالنبوة وجعلني خير البرية، إنك لحجة الله على خلقه، وأمينه على سره، وخليفته على عبادِهِ».

يبدو أن هنالك رمزاً، فالذي يسجد، بدايةً، قد لا يكتشف الرمز، ولكن المدمن على السجود الطويل، سيصل إلى درجة من درجات الارتباط بالمبدأ. أشبه شيء بإنسان بيده هاتف نقال، يذهب به من زاوية إلى زاوية، ويخرج من المنزل مسرعاً، لأن هنالك مكالمات ضرورية، ويُريد أن يذهب إلى المكان الذي يقوى فيه الإرسال، فذلك الأمر في السجود؛ فإن أفضل أنواع الإرسال وأشدّها قوّة، هو في حال السجود، والأمر يحتاج من الإنسان إلى تجربة كي يتدوّق ذلك.

## من مظاهر الرفق بالعباد

في شهر الرحمة، إطلاق

القول في قبول الأعمال

واستجابة الدعاء.

«أيها الناس، من فطر منكم صائماً مؤمناً في هذا الشهر، كان له بذلك عند الله عتق رقبة، ومغفرة لما مضى من ذنوبه»:

في شهر رمضان هناك دعوة للتواصل الاجتماعي، ولا ينبغي أن يستغرب الإنسان عظم الأجر؛ فالذي يستغرب هذه الأجر، فإنه يشك في أحد أمرين: إما في قدرته، أو في كرمه تعالى. فما دمت تعتقد بإله قدير، وتعتقد بإله كريم؛ فما المانع أن يبذل إطعام مؤمن، بمقدار شقّ تمر، أو حتى بشربة من ماء، بذلك الأجر العظيم.

«ومن أكثر فيه من الصلاة علي، نقل الله ميزانه يوم تحفّت الموازين»:

هنا دعوة للإكثار من الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله؛ فإنها تُثقل ميزان العبد.

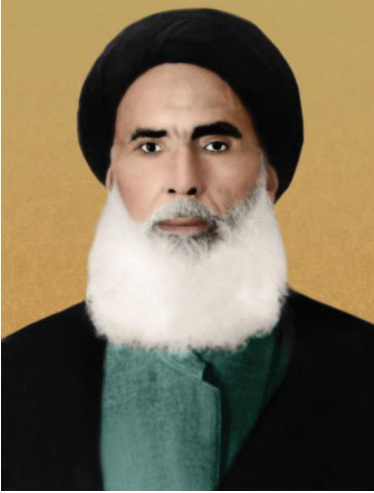
«قال أمير المؤمنين عليه السلام: فممت فقلت: يا رسول الله! ما أفضل الأعمال في هذا الشهر؟ فقال: يا أبا الحسن، أفضل الأعمال في هذا الشهر: الورع عن محارم الله عز وجل»:

إن الصوم المعروف هو الكف عن الطعام والشراب، ولكن رسول الله صلى الله عليه وآله أراد أمراً فوق هذا الامتناع الظاهري، فهلاً سعينا لتحقيق ذلك الصوم؟

## آية الله السيّد عبد الحسين شرف الدين العاملي علقت به النفوس، واجتمع عليه الرأى

إعداد: «شعائر»

\* أحد أعلام الإمامية ومشاهير علماء الإسلام، جمع بين العلم والجهاد ضد الاستعمار الفرنسي ومقارعة.  
\* كان فقيهاً مجتهداً، محدثاً، خطيباً مفوهاً، أديباً بارعاً، قدم تراثاً علمياً جهادياً وحدوياً لا يمكن أن ينسى، وسيظلّ يخدم القضية الإسلامية خير خدمة .  
\* امتاز أسلوبه بالوضوح والاحترام للرأى المقابل، والدقة، والموضوعية التامة، الأمر الذي جذب إليه قلوب الأصدقاء والأعداء معاً.  
\* هذه ترجمة موجزة تُضيء على عناوين أساسية من سيرة آية الله السيّد عبد الحسين شرف الدين، مقتبسة من مصادر عدة، في مقدمتها ترجمته رضوان الله عليه في مقدمة كتابه (المجالس الفاخرة في مصائب العترة الطاهرة).



السيّد عبد الحسين شرف الدين العاملي رحمته

وكان رحمته، كثير السّؤال والمذاكرة والاستفسار عن مشاكل المسائل، كلّما اجتمع بعالم كبير يبرز منه الدّقة وحبّ المناظرة والإفادة.

قال رحمه الله في ترجمته من كتابه (بغية الراغبين) ما نصّه: «أما في العلوم العربية، فقد كان ممن لا

هو السيّد عبد الحسين بن السيّد يوسف، بن السيّد جواد، بن السيّد إسماعيل، بن محمد بن محمد جدّ الأسترتين «آل شرف الدين» و «آل الصدر»، ابن السيّد إبراهيم، الملقّب بـ «شرف الدين» المنتهي نسبه إلى الإمام موسى الكاظم عليه السلام.

وُلد السيّد عبد الحسين في الكاظمية سنة ١٢٩٠ للهجرة، في دار جدّه لأمه السيّد «هادي الصدر»، وهو من أبوين علويين كريمين، فأبوه العلامة الحجّة يوسف بن الشّريف جواد بن الشّريف إسماعيل، وأمه العلوية الجليلة كريمة المرحوم السيّد «الهادي» بن السيّد محمد علي، الذي ينتهي نسبها إلى شرف الدين كذلك.

### دراسته العلميّة

في السنة الثامنة من عمره، عاد به والده إلى «عاملة» ليؤدّي الأب فيها واجبه الديني بعد أن نال رتبة الاجتهاد، وشبّ السيّد في كنف والده ينتهل من نعيم المعرفة في حدود علوم العربية، والمنطق، والبلاغة، وسطوح الفقه، والأصول.

وعندما بلغ السيّد السابعة عشر من عمره، أرسله أبوه إلى العراق لإكمال دراسته، وكان له من ذكائه واجتهاده ما ساعده على المضي في الانتهاج العلمي في مدرسة النجف العلميّة، وشقّ طريقه على يد أساتذة فطاحل شُهد لهم بعلو المقام؛ فقد درس على يد فحول الحوزة العلميّة في النجف وسامراء، المرحوم الملا كاظم الخراساني، والمرحوم السيّد كاظم الطباطبائي، وشيخ الشريعة الأصفهاني، والشيخ محمد طه نجف، والشيخ حسن الكربلائي، والسيّد إسماعيل الصدر، والسيّد حسن الصدر، وغيرهم من أعلام الدين وأئمّة العلم..

يُجاري فيها - ويقصد بذلك جدّه آية الله المرحوم السيّد الهادي - ولا سيّما في علمي المعاني والبيان، إذ بان شأنه فيهما، كنتُ أستصبح بوضوئه فيما لم أعتد إليه من معضلات (المطول) للمحقّق التفتازاني، فيهديني إليها بنور بيانه وسطوح حجّته، فإذا هي كالشمس في ريعان الضّحى، وكم كنت أرجع إليه في مشكلات المنطق والعلوم العربيّة، فيُثلج غلّتي بما ينفيه عني من معتلج الرّيب، ويُميطه من حجاب الشّبهة، وكان على جلالته وشيخوخته يقبل على مباحثتي بانبساطه، ويسترسل إلى مناظرتي بأنسه..».

### عودته إلى جبل عامل

عاد بعد ذلك إلى جبل عامل وهو في الثانية والثلاثين من عمره، واستقبلته مدينته صور استقبلاً رائعاً، وحطّ فيها موفور الكرامة، محترم الجانب، رفيع المقام، وأصبح مرجعاً وزعيماً دينياً تمكّن من الإصلاح، والهداية، ونشر المعارف.

الفرنسيون من لبنان عاد السيد، رحمه الله، إلى بلاده منتصراً ظافراً، وكان يوم عودته مشهوداً، وهو يحمل مشعل النصر. وللسيد، رحمه الله، سفرات وزيارات أخرى إلى المدينة المنورة، وفلسطين، ومصر، والعراق، وإيران.

### مؤلفاته

وللسيد شرف الذين مؤلفات كثيرة تدل على علمه وسعة اطلاعه، وفي ما يلي نذكر جملة منها:

- 1- (المراجعات): وهي آية من الآيات، ومعجزة من المعجزات بيانها، وقوة برهانها، وشرف هدفها، طبعت مرتين في حياة السيد، والعديد من المرات بعد وفاته، وترجمت إلى العديد من اللغات كالفارسية، والإنكليزية، والأوردية.
- 2- (الفصول المهمة في تأليف الأمة): وهو صرخة مدوية في سبيل جمع الكلمة واتحاد الأمة.



وادي الحجير حيث عُقد المؤتمر

ما أن استقر به المقام حتى بدأ يعمل ويخطط لأُمَّته كأبي مصلح عظيم، ويرعى الجانب العلمي، كما دعم الجانب الاجتماعي والسياسي، وكانت له مواقف مشهودة سجّلها التاريخ بكل إكبار. ففي الجانب العلمي: نظم السيد، رَحِمَهُ اللهُ، في مدينة صور الدراسة العلمية وهذبها من كل ما يعرقل سيرها، ثم كان على اتصال مستمر بالبحث والمطالعة والكتابة والمناظرة، وكانت حصيلة تلك الجهود العلمية مجموعة كبيرة من المؤلفات القيمة.

أمّا في الجانب السياسي والاجتماعي: فقد كان السيد رَحِمَهُ اللهُ، مثال القائد المصلح الذي يحاول أن يبني لأُمَّته كياناً، فكانت له مواقف خالدة ضد الاستعمار الأجنبي في العهد التركي والعهد الفرنسي، وذلك لإقامة العدل، ولصموده واستقامته حاولوا اغتياله بيد أحد المرتزقة يعرف بـ «ابن الحلاج»، ولكن الله تعالى كف أيديهم عنه، لكن بقيت مؤامراتهم متصلة إلى أن أدت إلى تشريد السيد بأهله وذويه نحو دمشق، وترك مكتبته العامرة تحترق بيد الجيش الفرنسي.

### أسفاره

ولم يدم بقاء السيد طويلاً في دمشق، فقد ضاق الفرنسيون به ذرعاً، إذ عرفت فيه الشام عالماً وزعيماً ومجاهداً، وكانت معركة «ميسلون» نهاية بقائه في دمشق، فلجأ إلى مصر سنة ألف وتسع وعشرين وثلاثمائة هجرية، واجتمع بعلمائها وعلى رأسهم الشيخ سليم البشري المالكي، شيخ الأزهر في عصره، وأنتجت اجتماعاته به ومراسلاته له كتاب (المراجعات).

ولم يمكث طويلاً في مصر، إذ قصد فلسطين ليكون من هناك على مقربة من بلده يواصل منها جهاده الديني، وعندما خرج

## من مواقفه الجهادية

«لما انتهت الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٨ إلى هزيمة الدولة العثمانية، احتلت كل من فرنسا وبريطانيا بلاد الشام، ومنها جبل عامل، فقام السيد عبد الحسين شرف الدين يعلن الثورة المسلحة في عاملة ضد المستعمرين، مجاهراً بذلك، قائلاً: وكان استقبالنا للاحتلال الفرنسي استقبالاً صاخباً محتجاً، يواجهها بالرفض والمصارحة والميل عنها ميلاً لا هوادة فيه ولا لين.

وقد أفتى بالجهاد ضد المستعمر، فحكموا عليه بالإعدام وطارده ولم يتزحزح عن مواقفه المبدئية قيد شعرة، حيث كان قوله دائماً:

إن لم أقف حيثُ جيشُ الموتِ يزدحمُ فلا مَشْتُ بي في طُرُقِ العُلا قدُمُ

ولما عُقد (مؤتمر وادي الحجير) في ٢٤ نيسان سنة ١٩٢٠م لتقرير مصير جبل عامل في تلك الفترة الحرجة، تزعم السيد شرف الدين ذلك المؤتمر.. الذي وصفه أديب جبل عامل محمد علي الحوماني بكلمات طويلة، أثنى فيها على دور السيد شرف الدين، منها: ولما جلست في خيمة العلماء حُفوا بك وتهافت الحفل المحشود عليك، كلهم يحدّق بك ويستمع إليك وأنت مندفع كالسيل، تبعث في نفوسهم الحمية، وتحرضهم على الجهاد في سبيل الحق».

نقلًا عن موقع: [www.moqawama.org](http://www.moqawama.org)



تعليقة على (صحيح) مسلم. ٢٤- (الأساليب البديعة في رجحان مآتم الشيعة). ٢٥- (المجالس الفاخرة) المجلدات الأربعة. ٢٦- (مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام). ٢٧- (زكاة الأخلاق).

### رسائله

تمتاز رسائل السيد شرف الدين بالبلاغة، وشرف الهدف، وتنوع المواضيع، ففيها: العلم والأدب، والإرشاد والفقه، والتاريخ والعبر، والقضايا الاجتماعية. وكان يرسل أولاده في معهدهم العلمي في النجف الأشرف، فنقرأ فيها التوجيه الأبوي والتربوي، وكل ما يحتاج إليه الطالب الديني هناك من حكم وتوجيهات تثير له السبيل. وتارة كان يرسل مَحَبَّيه وذَوِيه في المهجر، فيُفرغ إليهم التوصيات الأبوية التي تجمع كلمتهم، وتارة أخرى يرسل الملوك والأمراء والساسة والمسؤولين، فيُسمِعهم ما ينبغي للعالم الزراعي أن يُسمع أمثالهم من العدل بالرعية، والعبرة بالماضي.



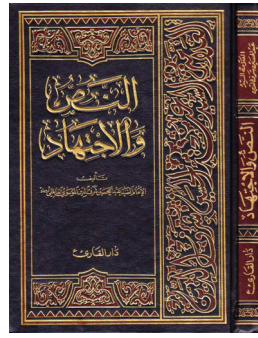
من الوفود الشعبية التي شاركت في تشييعه

### نثره

كان السيد شرف الدين فصيح اللفظ، مُشرق الديباجة، متقن السبك، يُمسك بعضه بعضاً، وكان رحمه الله يعرض الجملة على حسنه المرفه قبل أن يُفرغها على الأوراق. وفصاحته في نثره تظهر بوضوح على كل ما ألف وصنّف وحرّر من بحوث، وأسلوبه الأدبي يتقمّص معانيه العلمية الدقيقة، فيزيدها رونقاً وبهاءً، وقوةً ومضاءً.

### خطاباته

تمتاز خطابات السيد شرف الدين بقوة التعبير، ودقة التصوير، وإشراق الديباجة. وكان لا يحطّب إلا مُرتجلاً، ولا يمنعه الارتجال من تركيز الفكرة وإبراز المعاني في فصاحة عالية.



آخر مؤلفاته فخره

٣- (أجوبة مسائل موسى جار الله): وهي أجوبة عن عشرين سؤالاً تقدّم بها موسى جار الله إلى أعلام الشيعة في البلاد الإسلامية، وقد دلّت هذه الأجوبة على غزير علمٍ واطلاعٍ واسع، يكفي بها كل من كان رائده الحق.

٤- (الكلمة الغراء في تفضيل الزهراء عليها السلام).

٥- (المجالس الفاخرة في مآتم العترة الطاهرة).

٦- (أبو هريرة): فيه فتحٌ علمي جديد في فهم الأحاديث النبوية الشريفة وتخريجها تخريجاً صحيحاً.. وقد اقتفى أثره العالم المصري محمود أبو رية في كتابه (شيخ المضيرة).

٧- (النص والاجتهاد): وهو من أعمق الدراسات الإسلامية في العصر الحاضر.

٨- (بغية الزاغبين): ضمّنه تراجم أعلام آل الصدر وشرف الدين، مع عرض لتراجم أساتذتهم وتلامذتهم، وصور عن عصرهم، وهو من الكتب الجليلة التي تعدّ في طليعة أدب التراجم.

٩- (فلسفة الميثاق والولاية).

١٠- (ثبت الأثبات في سلسلة الرواة): عرض فيه إلى شيوخه من أعظم أهل المذاهب الإسلامية بأسلوب فريد مفيد.

١١- (مسائل فقهية): موضوع فقهية مقارنة عميق البحث.

١٢- (إلى المجمع العلمي بدمشق): حيث ردّ على بعض الشبهات المثارة حول الشيعة، ووجه نصائحه إلى المجمع العلمي يحثه على الوفاق ونبذ الافتراق.

١٣- (حول الرؤية): رسالة عقائدية تبحث مسألة الرؤية.

١٤- (زينب الكبرى): وهي خطبة خطبها في الضحن الزينبي المطهر، تحدّث فيها عن مقام الحوراء زينب (عليها السلام) ومواقفها الخالدة. ومن جملة كتبه التي احترقت ولم تُطبع:

١٥- (سبيل المؤمنين) في الإمامة. ١٦- (التصوص الجليلة) في الإمامة. ١٧- (تنزيل الآيات الباهرة) في الإمامة. ١٨- (شرح

التبصرة في الفقه). ١٩- (تعليقة على الاستصحاب). ٢٠- (تحفة المحدّثين فيما أخرج عن السنّة المضعفين). ٢١- (الذريعة) ردّ على بديعة النبهاني. ٢٢- (تعليقة على (صحيح) البخاري). ٢٣-

وأرسل المبلّغين إلى المهاجر الإفريقية، وفي مقدمتهم ولداه: السيد صدر الدين والسيد جعفر، وكانا لهما دورٌ في (الكلية الجعفرية) في ما بعد، وكان السيد شرف الدين قد أسسها لتربية الجيل الصاعد، ولم يكن يأخذ أجوراً من الطلبة الفقراء، وإنما كان يأخذ من المتمكّنين لتقوم الكلية بواجبها تجاه المعوزين في كل ما يتعلّق بشؤونهم ولوازمهم.

ولشدة عنايته بالمحتاجين، أسس السيد شرف الدين عليه السلام «جمعية البرّ والإحسان» لتقوم بإكساء الفقراء ورعايتهم، ودفن وتجهيز الموتى من المساكين، حتّى أصبح من النادر أن يُرى في «صور» سائلٌ أو محروم.



الجماهير في وداع جثمانه الطاهر عليه السلام

## وفاته

بعد أن اجتاز السيد شرف الدين سبعةً وثمانين عاماً، توفاه الله تعالى إلى رحمته، بعد عمرٍ قضاه في الدعوة إلى الله تعالى، والقيام بنشر الشريعة الغراء، وتعريف الأمة بالثقلين: كتاب الله والعترة الطاهرة، وهُدَى الناس إلى ما فيه صلاحهم، والسير بهم على الطريق الأمثل الذي أمر به الله تعالى ورسوله عليه السلام.

وكانت وفاته رحمه الله في الثامن من جمادى الآخرة سنة ١٣٧٧ هجرية / الموافق للثلاثين من كانون الأول سنة ١٩٥٧ م، حينها تجمّعت القرى العاملة في بيروت لتودّع زعيمها الديني، وخرجت بيروت بعلمائها وأدبائها وساستها وجموع الشعب ورجال الحكم، لتلقي نظراتها الأخيرة على النعش الذي تُقلّه طائرة خاصة إلى بغداد، ليُشيع هناك في الكاظمية وفي مدينة كربلاء المقدسة ثمّ النجف الأشرف، تشييعاً مهيباً، فيُدفن في الحصن العلوي المطهر عند جدّه أمير المؤمنين عليّ عليه السلام، فطاب مثواه.. رضوان الله تعالى عليه.

وخطاباته إلى جوار ذلك بعيدة عن التكلّف والتصنّع، كما هي كتاباته، وتأليفاته، ومحاضراته.

وقد خطب سنة ١٣٥٠ هجرية في المسجد الجامع عصر كل يوم من العشرة الأولى لمحرم الحرام، وعنوان خطبته في كل يوم: آل محمد، ومن آل محمد صلى الله عليهم أجمعين.. وكان رضوان الله عليه يندفع في كل يوم ساعة من الوقت كالسيل يُعزف الناس عظمة أهل البيت عليهم السلام في القرآن، والشئنة، وعند الناس، وقد خصّص اليوم العاشر من المحرم للإمام الحسين عليه السلام، وكان المجلس صباحاً، فتكلّم حول نهضة سيد الشهداء صلوات الله عليه وأسبابها وأهدافها، ونتائجها العظيمة في دعم الإسلام وتركيز الدين، ثمّ ختم خطابه البليغ بذكر مصرع سيد شباب أهل الجنة عليه السلام، وكان يمزج حديثه بالبكاء، فيضج الناس بالعويل.. وقد استمرّ خطابه ذلك اليوم ثلاث ساعات متوالية، ولو جمّع ذلك الخطاب لكان سفيراً ضخماً في فضائل أهل البيت عليهم السلام وسيرتهم، وما يجب على المسلم أن يعرفه.

## مؤازرته لأهل العلم

عُرّف السيد عبد الحسين شرف الدين بشدة اهتمامه بأهل العلم، وذوي المواهب من الكتاب والشعراء، كلٌّ بما يناسبه، وكان يمدّ يد المساعدة على قدر ما تسمح له ظروفه، وكان يستعدّ لمناسبة رجوع الطلبة العاملين الذين يكملون دراستهم العالية في النجف، وقد حان وقت إرشاد الناس في بلدتهم. فكان السيد، رحمه الله، يزور بلدة بلدة، يخطبهم ويعزف منزلة العالم، ويحثّ على خدمته، وتهيئة ما يليق به من إكرام. وكان يشجّع المؤلفين والشعراء الذين يلمس فيهم الخدمة للدين.

## مشاريعه وآثاره

استوطن السيد شرف الدين في مدينة صور، فبنى فيها حسينية من دارٍ امتلكها ثمّ أوقفها، فأقام الصلوات في تلك الحسينية وألقى دروس الدين والإرشاد فيها، واجتمع مع الناس فيها لحلّ مشاكلهم. ثمّ أنشأ هناك مسجداً فخماً، أقام فيه كل عام ذكرى مولد النبي عليه السلام، في احتفال كبير يجتمع فيه الناس من أنحاء البلاد العاملة، ويدعوهم بعد الاحتفال إلى تناول الطعام في داره. وأسّس السيد مدرسة سماها «المدرسة الجعفرية»، ونادياً سماه «نادي الإمام الصادق عليه السلام» للاحتفالات الدينية والمحاضرات الثقافية، ومسجداً أضافه إلى المدرسة والنادي.

### معنى «الصراط المستقيم»

### الولاءُ لأَميرِ المؤمنين عليه السلام

الشيخ المفيد رحمته الله

مقتطف من كتاب (تصحيح اعتقادات الإمامية) للشيخ المفيد قدس سره، يشرح فيه معنى «الصراط المستقيم»، مبيناً أنه سلوكٌ سبيلِ رضوانِ الله عزَّ وجلَّ، واتِّباعُ نبيِّه صلى الله عليه وآله، وعلامةٌ ذلك، تولِّي أمير المؤمنين والأئمة من ذريته صلوات الله عليهم أجمعين.

### وجوهٌ أُخر في معنى الصراط

«قيل في معنى الصراط المستقيم وجوه:

\* أحدها: إنه كتابُ الله، وهو المروي عن النبي صلى الله عليه وآله، وعن علي عليه السلام، وابن مسعود.

\* وثانيها: إنه الاسلام، وهو المروي عن جابر، وابن عباس.

\* وثالثها: إنه دين الله الذي لا يقبل من العباد غيره، عن محمد بن الحنفية.

\* والرابع: إنه النبي صلى الله عليه وآله والأئمة القائمون مقامه، وهو المروي في أخبارنا. والأولى حمل الآية على العموم حتى يدخل جميع ذلك فيه، لأن الصراط المستقيم هو الدين الذي أمر الله به، من التوحيد، والعدل، وولاية من أوجب الله طاعته.

(تفسير مجمع البيان، الشيخ الطبرسي)

الأنعام: ١٥٣، فميّز بين طريقه الذي دعا إلى سلوكه من الدين، وبين طُرُق الضلال. وقال الله تعالى في ما أمر به عباده من الدعاء وتلاوة القرآن: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ الفاتحة: ٦، فدلّ على أن ما سواه صراطٌ غير مستقيم.

وصراطُ الله تعالى دينُ الله، وصراطُ الشيطان طريقُ العصيان، والصراط في الأصل - على ما بيناه - هو الطريق، والصراط يوم القيامة هو الطريقُ المسلولُ إلى الجنة أو النار، على ما قدمناه.

الصراطُ في اللغة هو الطريق، فلذلك سُمِّي الدينُ صراطاً، لأنه طريقٌ إلى الصواب، وبه سُمِّي الولاءُ لأَميرِ المؤمنين والأئمة من ذريته عليهم السلام صراطاً.

ومن معناه قال أمير المؤمنين عليه السلام: «أَنَا صِرَاطُ اللَّهِ الْمُسْتَقِيمُ، وَعَزْوَتُهُ الْوُثْقَى الَّتِي لَا انْفِصَامَ لَهَا». يعني: أن معرفته عليه السلام والتمسُّكُ به طريقٌ إلى الله سبحانه.

وقد جاء الخبر بأنَّ الطريقَ يومَ القيامةِ إلى الجنة، كالجسر يمرُّ به الناس، وهو الصراطُ الذي يَقِفُ عن يمينه رسولُ الله صلى الله عليه وآله، وعن شماله أمير المؤمنين عليه السلام، وبأبيهما النداء من قبل الله تعالى: ﴿الْقِيَامَ فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ﴾ ق: ٢٤.

وجاء الخبر أنه لا يعبرُ الصراطَ يومَ القيامةِ إلَّا مَنْ كان معه براءة، من علي بن أبي طالب عليه السلام، من النار.

### الصراط، دينُ الله تعالى

ورد في الخبر بأنَّ الصراطَ أدقُّ من الشعرة وأحدُّ من السيفِ على الكافر. والمرادُ بذلك أنه لا تثبتُ لكافرٍ قدمٌ على الصراطِ يومَ القيامة من شدة ما يلحقهم من أهوال يوم القيامة ومخاوفها، فهم يمشون عليه كالذي يمشي على الشيء الذي هو أدقُّ من الشعرة وأحدُّ من السيف. وهذا مثلٌ مضروبٌ لما يلحقُ الكافر من الشدة في عبوره على الصراط.

وهو طريقٌ إلى الجنة وطريقٌ إلى النار، يُشرفُ العبدُ منه إلى الجنة، ويرى منه أهوال النار. وقد يعبرُ به عن الطريقِ المعوجِّ، فلهذا قال الله تعالى: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ...﴾

## رسالة الإمام الباقر عليه السلام إلى (سعد الخير)

### اعرف أشباه الأخبار والرهبان بكتمان الكتاب وتحريفه

رواية الشيخ الكليني

رسالة - وصية، من الإمام أبي جعفر، محمد بن علي الباقر عليه السلام إلى سعد بن عبد الملك، المعروف بـ «سعد الخير»، أوردتها ثقة الإسلام الكليني في (الكافي)، وشرحها كل من العلامة المجلسي، والفتية المازندراني في كتابيهما (مرآة العقول)، و(شرح أصول الكافي)، ومنهما الشروح المرفقة.

.. كَتَبَ أَبُو جَعْفَرٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى سَعْدِ الْخَيْرِ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَمَّا بَعْدُ، فَإِنِّي أَوْصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ، فَإِنَّ فِيهَا السَّلَامَةَ مِنَ التَّلَافِ وَالْغَنِيمَةَ فِي الْمُنْقَلَبِ؛ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَبْقِي بِالتَّقْوَى عَنِ الْعَبْدِ مَا عَزَبَ <sup>(١)</sup> عَنْهُ عَقْلُهُ، وَيُجَلِّي بِالتَّقْوَى عَنْهُ عَمَاهُ وَجَهْلَهُ. وَبِالتَّقْوَى نَجَا نُوحٌ وَمَنْ مَعَهُ فِي السَّفِينَةِ، وَصَالِحٌ وَمَنْ مَعَهُ مِنَ الصَّاعِقَةِ، وَبِالتَّقْوَى فَازَ الصَّابِرُونَ وَنَجَتْ تِلْكَ الْعُصْبُ <sup>(٢)</sup> مِنَ الْمَهَالِكِ.

وَلَهُمْ إِخْوَانٌ عَلَى تِلْكَ الطَّرِيقَةِ يَلْتَمِسُونَ تِلْكَ الْفُضِيلَةَ، نَبَدُوا طُعْيَانَهُمْ مِنَ الْإِيزَادِ بِالشَّهَوَاتِ لِمَا بَلَّغَهُمْ فِي الْكِتَابِ مِنَ الْمَثَلَاتِ. حَمِدُوا رَبَّهُمْ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ وَهُوَ أَهْلُ الْحَمْدِ، وَذَمُّوا أَنْفُسَهُمْ عَلَى مَا فَرَطُوا وَهُمْ أَهْلُ الذَّمِّ، وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، الْحَلِيمَ الْعَلِيمَ، إِنَّمَا غَضَبُهُ عَلَى مَنْ لَمْ يَقْبَلْ مِنْهُ رِضَا، وَإِنَّمَا يَمْنَعُ مَنْ لَمْ يَقْبَلْ مِنْهُ عَطَا، وَإِنَّمَا يُضِلُّ مَنْ لَمْ يَقْبَلْ مِنْهُ هُدَاهُ، ثُمَّ أَمَكَّنَ أَهْلَ السَّيِّئَاتِ مِنَ التَّوْبَةِ بِتَبْدِيلِ الْحَسَنَاتِ: دَعَا عِبَادَهُ فِي الْكِتَابِ إِلَى ذَلِكَ بِصَوْتٍ رَفِيعٍ لَمْ يَنْقَطِعْ، وَلَمْ يَمْنَعْ دُعَاءَ عِبَادِهِ.. فَلَعَنَ اللَّهُ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ.

وَكَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ فَسَبَقَتْ قَبْلَ الْغَضَبِ، فَتَمَّتْ صِدْقًا وَعَدْلًا، فَلَيْسَ يَبْتَدِئُ الْعِبَادَ بِالْغَضَبِ قَبْلَ أَنْ يُغَضِبُوهُ، وَذَلِكَ مِنْ عِلْمِ الْيَقِينِ وَعِلْمِ التَّقْوَى.

#### .. أقاموا حروف الكتاب، وضيّعوا حدوده

وَكُلُّ أُمَّةٍ قَدْ رَفَعَ اللَّهُ عَنْهُمْ عِلْمَ الْكِتَابِ حِينَ نَبَدُوهُ، وَوَلَّاهُمْ عَدُوَّهُمْ حِينَ تَوَلَّوهُ، وَكَانَ مِنْ تَبْذِيرِهِمُ الْكِتَابَ أَنْ أَقَامُوا حُرُوفَهُ وَحَرَّفُوا حُدُودَهُ، فَهُمْ يَزُورُونَهُ وَلَا يَرَعُونَهُ، وَالْجُهَالُ يُعْجِبُهُمْ حِفْظُهُمْ لِلرَّوَايَةِ، وَالْعُلَمَاءُ يَحْزَنُهُمْ تَرْكُهُمْ لِلرَّعَايَةِ. وَكَانَ مِنْ تَبْذِيرِهِمُ الْكِتَابَ أَنْ وَلَّوهُ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ <sup>(٣)</sup>، فَأُورِدُوهُمْ الْهَوَى

وَأَصْدَرُوهُمْ إِلَى الرَّدَى وَغَيَّرُوا عَزَى الدِّينِ. ثُمَّ وَرَّثُوهُ فِي السَّفَهِ وَالصَّبَا <sup>(٤)</sup> فَالْأُمَّةُ يَصْدُرُونَ عَنْ أَمْرِ النَّاسِ بَعْدَ أَمْرِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَعَلَيْهِ يُرْدُونَ، فَيُسَّ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا وَوَلَايَةَ النَّاسِ بَعْدَ وَوَلَايَةَ اللَّهِ <sup>(٥)</sup> وَثَوَابُ النَّاسِ بَعْدَ ثَوَابِ اللَّهِ، وَرِضَا النَّاسِ بَعْدَ رِضَا اللَّهِ.

#### وَالْجُهَالُ يُعْجِبُهُمْ حِفْظُهُمْ

#### لِلرَّوَايَةِ، وَالْعُلَمَاءُ يَحْزَنُهُمْ

#### ٦٦ تَرْكُهُمْ لِلرَّعَايَةِ.

فَأَصْبَحَتِ الْأُمَّةُ كَذَلِكَ، وَفِيهِمْ الْمُجْتَهِدُونَ فِي الْعِبَادَةِ عَلَى تِلْكَ الصَّلَالَةِ، مُعْجِبُونَ مُفْتُونُونَ، فَعِبَادَتُهُمْ فِتْنَةٌ لَهُمْ وَلِمَنْ افْتَدَى بِهِمْ، وَقَدْ كَانَ فِي الرُّسُلِ ذِكْرٌ لِلْعَابِدِينَ. إِنَّ نَبِيًّا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ كَانَ يَسْتَكْمِلُ الطَّاعَةَ ثُمَّ يَعْصِي <sup>(٦)</sup> اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى فِي الْبَابِ الْوَاحِدِ يَخْرُجُ بِهِ مِنَ الْجَنَّةِ وَيُنْبَذُ بِهِ فِي بَطْنِ الْحُوتِ، ثُمَّ لَا يُنْجِيهِ إِلَّا الْإِعْتِرَافُ وَالتَّوْبَةُ، فَاعْرِفْ أَشْبَاهَ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ الَّذِينَ سَارُوا بِكُتْمَانِ الْكِتَابِ وَتَحْرِيفِهِ. ✽..فَمَا رِيحَتْ بِحَرِّهِمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ✽: البقرة: ١٦، ثُمَّ اعْرِفْ أَشْبَاهَهُمْ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ الَّذِينَ أَقَامُوا حُرُوفَ الْكِتَابِ وَحَرَّفُوا حُدُودَهُ، فَهُمْ مَعَ السَّادَةِ وَالْكُبَرَةِ <sup>(٧)</sup> فَإِذَا تَفَرَّقَتْ قَادَةُ الْأَهْوَاءِ كَانُوا مَعَ أَكْثَرِهِمْ دُنْيَا، وَذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ، لَا يَزَالُونَ كَذَلِكَ فِي طَمَعٍ وَطَمَعٍ <sup>(٨)</sup>، لَا يَزَالُ يُسْمَعُ صَوْتُ إِبْلِيسَ عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ بِبَاطِلٍ كَثِيرٍ، يَصْبِرُ مِنْهُمْ <sup>(٩)</sup> الْعُلَمَاءُ عَلَى الْأَدَى وَالتَّغْيِيفِ، وَيَعْبُونَ عَلَى الْعُلَمَاءِ بِالتَّكْلِيفِ <sup>(١٠)</sup>.

## جهد العلماء مع الجهال

وَالْعُلَمَاءُ فِي أَنْفُسِهِمْ خَانَةٌ<sup>(١١)</sup> إِنْ كَتَمُوا النَّصِيحَةَ: إِنْ رَأَوْا تَأْيِهَا ضَالًّا لَا يَهْدُونَهُ، أَوْ مَيِّتًا لَا يُحْيُونَهُ، فَيَبْسُ مَا يَصْنَعُونَ، لِأَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَخَذَ عَلَيْهِمُ الْمِيثَاقَ فِي الْكِتَابِ أَنْ يَأْمُرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ، وَأَنْ يَتَعَاضْتُوا لِلْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ. فَالْعُلَمَاءُ مِنَ الْجُهَّالِ فِي جِهْدِ وَجِهَادِهِ، إِنْ وَعَظَتْ قَالُوا طَعَتْ، وَإِنْ عَلَّمُوا (عملوا) الْحَقَّ الَّذِي تَرَكُوا<sup>(١٢)</sup> قَالُوا خَالَفَتْ، وَإِنْ اعْتَرَلُوهُمْ قَالُوا فَارَقَتْ<sup>(١٣)</sup>، وَإِنْ قَالُوا هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ عَلَى مَا تَحَدِّثُونَ قَالُوا نَافَقَتْ<sup>(١٤)</sup>، وَإِنْ أَطَاعُوهُمْ<sup>(١٥)</sup> قَالُوا عَصَتْ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ.

فَهَلْكَ جُهَّالٌ فِيمَا لَا يَعْلَمُونَ، أَمْيُونٌ فِيمَا يَتْلُونَ "... أَوْلَيْكَ أَشْبَاهُ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ، قَادَةٌ فِي الْهَوَى سَادَةٌ فِي الرَّدَى.

وَأَخْرَجُوا مِنْهُمْ جُلُوسَ بَيْنِ الضَّلَالَةِ وَالْهُدَى، لَا يَعْرِفُونَ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ مِنَ الْأُخْرَى. يَقُولُونَ مَا كَانَ النَّاسُ يَعْرِفُونَ هَذَا وَلَا يَدْرُونَ مَا هُوَ<sup>(١٦)</sup>، وَصَدَّقُوا (صَدَّقُوا بِالْتَّخْفِيفِ) تَزَكَّهُمْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَلَى الْبَيْضَاءِ<sup>(١٧)</sup> لَيْلَهَا مِنْ نَهَارِهَا<sup>(١٨)</sup>، لَمْ يَظْهَرْ فِيهِمْ بَدْعَةٌ وَلَمْ يُبَدَّلْ فِيهِمْ سُنَّةٌ، لَا خِلَافَ عِنْدَهُمْ وَلَا اخْتِلَافَ، فَلَمَّا غَشِيَ النَّاسَ ظُلْمَةٌ خَطَايَاهُمْ، صَارُوا إِمَامِينَ: دَاعٍ إِلَى اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَدَاعٍ إِلَى النَّارِ، فَعِنْدَ ذَلِكَ نَطَقَ الشَّيْطَانُ، فَعَلَا صَوْتُهُ عَلَى لِسَانِ أَوْلِيَائِهِ، وَكَثُرَ خَيْلُهُ وَرَجُلُهُ<sup>(١٩)</sup>، وَشَارَكَ فِي الْمَالِ وَالْوَلَدِ مَنْ أَشْرَكَهُ، فَعَمِلَ بِالْبَدْعَةِ وَتَرَكَ الْكِتَابَ وَالسُّنَّةَ، وَنَطَقَ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ بِالْحُجَّةِ، وَأَخَذُوا بِالْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ، فَتَفَرَّقَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَهْلُ الْحَقِّ وَأَهْلُ الْبَاطِلِ، وَتَحَادَلْ وَتَهَادَنَ أَهْلُ الْهُدَى، وَتَعَاوَنَ أَهْلُ الضَّلَالَةِ حَتَّى كَانَتِ الْجَمَاعَةُ مَعَ فُلَانٍ وَأَشْبَاهِهِ، فَاعْرِفْ هَذَا الصَّنْفَ.

وَصِنْفٌ آخَرَ، فَأَبْصُرْهُمْ رَأْيَ الْعَيْنِ نُجْبَاءً<sup>(٢٠)</sup> وَالزَّمَهُمْ حَتَّى تَرِدَ أَهْلَكَ فِ... إِنَّ الْخَسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخَسِرَانُ الْمُؤْمِنُونَ ﴿ الزمر: ١٥.

لَهُمْ<sup>(٢١)</sup> عِلْمٌ بِالطَّرِيقِ، فَإِنْ كَانَ دُونَهُمْ بَلَاءٌ فَلَا تَنْظُرْ إِلَيْهِ، فَإِنْ كَانَ دُونَهُمْ عَسْفٌ مِنْ أَهْلِ الْعَسْفِ وَخَسْفٌ وَدُونَهُمْ بَلَايَا تَنْقِضِي، ثُمَّ تَصِيرُ إِلَى رَحَاءٍ<sup>(٢٢)</sup>. ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ إِخْوَانَ الثَّقَةِ دَخَائِرٌ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ وَلَوْلَا أَنْ تَذَهَبَ بِكَ الظُّنُونُ عَنِّي<sup>(٢٣)</sup> لَجَلَيْتُ لَكَ عَنْ أَشْيَاءَ مِنَ الْحَقِّ غَطَيْتُهَا، وَلَنْشَرْتُ لَكَ أَشْيَاءَ مِنَ الْحَقِّ كَتَمْتُهَا، وَلَكِنِّي أَتَّقِيكَ وَأَسْتَقِيكَ، وَلَيْسَ الْحَلِيمُ الَّذِي لَا يَتَّقِي أَحَدًا فِي مَكَانِ التَّقْوَى، وَالْحَلِيمُ لِيَأْسَ الْعَالِمِ فَلَا تَعْرِينَ مِنْهُ. وَالسَّلَامُ.

## شرح عبارات الرسالة

- (١) عَزَبَ: أَي بَعُدَ.
- (٢) جَمَعَ عَصْبَةً، وَهِيَ مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ مِنَ الرِّجَالِ.
- (٣) أَي جَعَلُوا الْقِيَمَ عَلَى الْكِتَابِ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَهُ، وَالزَّمُوا أَنْفُسَهُمْ اتِّبَاعَهُمْ
- (٤) بِمَعْنَى أَنَّهُمْ جَعَلُوهُ مِيرَاثًا يَرِثُهُ كُلُّ سَفِيهِ جَاهِلٍ أَوْ صَبِيٍّ غَيْرِ عَاقِلٍ.
- (٥) الصَّدُورُ وَالْوُرُودُ كِنَايَتَانِ عَنِ الْإِنْيَانِ لِلسُّؤَالِ وَالرَّجُوعِ بِالْقَبُولِ، أَي أَصْبَحَتِ الْأُمَّةُ تَأْخُذُ مَعْلَمَ دِينِهَا عَنِ الرِّجَالِ عَوْضًا عَنِ اللَّهِ تَعَالَى.
- (٦) لَفْظُ الْعَصِيَانِ هَهُنَا مَجَازٌ عَنِ تَرْكِ الْأَوْلَى وَالْأَفْضَلِ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ مِنْهُ اجْتِرَاحُ الْمَعْصِيَةِ، فَإِنَّهَا مَحَالٌّ عَلَى الْإِنْبِيَاءِ.
- (٧) إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبْرَاءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا﴾ الْأَحْزَابُ: ٦٧.
- (٨) الطَّبَعُ، بِالتَّحْرِيكِ، هُوَ الرِّينُ، وَالطَّبَعُ مَعْرُوفٌ.
- (٩) الضَّمِيرُ لِأَشْبَاهِ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ.
- (١٠) أَي بِتَكْلِيفِ الْعُلَمَاءِ إِيَّاهُمْ بِالْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ وَالِاتِّبَاعِ لِلْحَقِّ وَرَفْضِ الْبَاطِلِ.
- (١١) أَي خَوْنَةٌ.
- (١٢) الضَّمِيرُ لِلْجُهَّالِ.
- (١٣) أَي فَارَقَتْ الْجَمَاعَةَ وَالْكَثْرَةَ وَالسَّنَائِدَ الْمَعْمُولَ بِهِ.
- (١٤) الْجُهَّالُ يَرْمُونَ الْعُلَمَاءَ بِالنَّفَاقِ لِأَنَّهُمْ يُطَالِبُونَهُمْ بِالذَّلِيلِ فِي مَا يَعِدُّهُ الْجُهَّالُ مِنْ ضَرُورِيَّاتِ الدِّينِ.
- (١٥) أَطَاعُوهُمْ مَكْرَهِينَ.
- (١٦) هَذِهِ الْفِتْنَةُ الثَّلَاثَةُ تَدْعِي أَنْ الْخِلَافَ بَيْنَ الطَّائِفَتَيْنِ، طَارِئٌ لَمْ يَكُنْ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.
- (١٧) أَي أَنَّ الْأُمَّةَ فَارَقَتْ الشَّرِيْعَةَ الْبَيْضَاءَ وَاضْحَةَ الْمَعْلَمِ الَّتِي تَرَكَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.
- (١٨) بِمَعْنَى: مَتَمَيِّزٌ لَيْلُهَا مِنْ نَهَارِهَا، كِنَايَةٌ عَنِ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ.
- (١٩) رَجُلُهُ: أَعْوَانُهُ.
- (٢٠) فِي بَعْضِ النُّسخِ: تَحِيًّا بَدَلِ نُجْبَاءِ.
- (٢١) الضَّمِيرُ لِلصَّنْفِ الْآخَرَ الَّذِينَ أَمَرَهُ بِمَلَاذِمَتِهِمْ.
- (٢٢) الْمَقْصُودُ: لَا تُبَالِ بِالْبَلَاءِ النَّازِلِ بِكَ نَتِيجَةُ التَّزَامِ طَرِيقِ أُمَّةِ الْهُدَى، وَاعْلَمْ أَنَّ الْجُورَ وَالْهَوَانَ الَّذِي يَلْحَقُ بِكَ جَزَاءُ اتِّبَاعِكَ لَهُمْ، يَنْقِضِي ثُمَّ تَصِيرُ إِلَى سَعَةِ وَرِفَاهِيَّةِ.
- (٢٣) أَي تُنْزِلُنِي فَوْقَ الْمَنْزِلَةِ الَّتِي أَرَادَهَا اللَّهُ تَعَالَى.

## «مسرحة الموصل الداعشية»\*

### أهداف وارتدادات

العميد د. أمين حطييط

مختصر مقال للعميد المتقاعد د. أمين حطييط، يحلّل «مسرحة الموصل الداعشية»، كما وصفها، بأهدافها وتداعياتها، أو فقلّ إرتداداتها على محور المقاومة في «منطقة الوصل بين قطبيه الإيراني والسوري»، وفق تعبيره.

قد يظن البعض أنّ «غزوة الموصل الداعشية» التي آلت إلى سيطرة التنظيم التكفيري الإرهابي على محافظة نينوى العراقية، وما أعقبها من تمدد في محافظتي صلاح الدين وديالى، قد يرى في هذا الأمر إنجازاً عسكرياً يستوجب إدراجه في «سجل الأعمال العسكرية الخارقة»، خاصة وأنّ المجموعة المسلحة التي وُصفت بأنها مهاجمة كانت صغيرة العدد جداً بحيث لا تتجاوز الـ ٥٠٠ عنصراً، تحركت في مقابل ٢٥ ألف جندي ورجل أمن وشرطي عراقي، كانوا ينتشرون في المنطقة المستهدفة. كما أنّ الظنّ ذلك قد يتطوّر إلى القول بأنّ هناك مرحلة جديدة فتحت أبوابها في المنطقة لإعادة رسم خرائط دولها، خاصة وأنّ التنظيم الإرهابي ذلك سارع إلى نشر خريطة أحلامه في دولته المستقبلية، مظهراً بأنّها ستقوم على أراضي ست دول عربية (لبنان، سورية، العراق، الكويت، الأردن، فلسطين) خريطة جاءت بمثابة إنذار إلى هذه الدول بأنّ الإرهاب يتحصّر لطرق أبوابها مستفيداً مما يدّعي أنّه حقّقه من إنجازات في سورية والعراق.. فأين الحقيقة من ذلك؟

تؤكد الوقائع أنّه لم يجر في الموصل معركة أو مواجهة، فالأمر برمته خُطط له محلياً وإقليمياً ودولياً بشكلٍ تامريٍّ مُحكّم، ونفّذته عناصر رسمية عراقية، مدنية وعسكرية، خانت قسّمها وسلّمت مواقعها لبضعة مئات من المسلّحين يعملون تحت عنوان «داعش»، وفقاً لخطة أعدّها ضباط من جيش صدام حسين، وبإشراف تركيٍّ مباشر، وتمويل سعوديٍّ سخّي، وعلم لا بل ضوء أخضر أميركيٍّ مقنّع. فالموصل سلّمت تسليماً، وكانت المنطقة مسرحاً لأشنع مسرحية تآمرية استعراضية انقلابية، شاءها أصحابها لتكون رذاً على محور المقاومة في منطقة الوصل بين قطبيه الإيراني والسوري، لكبح اندفاعه الصاعد وحصاه لمكاسب في السياسة والميدان، وقد رأوا في عملية الموصل ضربةً ملائمة لقطع الطريق على تنامي إنجازات ذلك المحور في حربه الدفاعية التي يخوضها في مواجهة المشروع الصهيوني-أميركي، الذي يستهدف المنطقة برمّتها. وبالتالي ينبغي أن نسقط فكرة القوة والقدرة غير العادية لتنظيم داعش الإرهابي، وننظر للأمر بمنظور واقعيّ.

#### الأهداف

بعد هذا التأكيد، وخلافاً لظاهر الأمور، نجد أنّ أميركا هي القائد الرئيسي في العملية، قادتها ومارست التّفاق المعهود في سلوكها متظاهرة بعدم علمها بها واستنكارها لها. ويخطئ من يظنّ بأنّ أميركا كانت بعيدة عن المسألة، خاصة وأنّ اثنين من حلفائها هم من أداروها ومولوها،

\* نقلاً عن «شبكة هجر الثقافية».



المسرحية

بإعداد تركي،

وتمويل سعودي،

وبضوء أخضر أميركي.

\* دفع السلطة العراقية إلى تجاوز عوائق مزمنة كانت تعترض طريقها في بناء القوة العسكرية الدفاعية التي تحمي الدولة والحكم في صيغة ما بعد الاحتلال الأمريكي، والسير في اتجاه تشكيل الجيش الزديف واللجان الشعبية على غرار ما اعتمدت سورية، ونجحت في مواجهتها للإرهاب وحماية المواطنين.

\* إيقاظ الوعي لدى بعض المخدوعين أو المغرر بهم من العراقيين الذين كانوا ضحية الإعلام الخارجي المحرض على الانقسام الطائفي والمذهبي في العراق، حيث تبين لهؤلاء أن الإرهاب لا يميز بين مذهب وآخر، ولا يراعي أحد.

\* إنشاء ميدان عراقي سوري تكاملي لمحاربة الإرهاب، ما سيقود بشكل أو بآخر وبتشجيع ودعم إيراني، إلى تنامي التنسيق بين البلدين في حربهما تلك، الأمر الذي سيخفف من أعباء سورية ويسرع إنجاز المهمة، والخروج من الأزمة.

\* تنمية مخاوف دول المنطقة التي شملتها الخريطة الداعشية من الإرهاب القادم إليها، ووضع هذه الدول أمام مسؤولياتها في الدفاع عن أمنها ومواطنيها، خاصة في الكويت والأردن.

\* تشكل دعم علني دولي عارم للحكومة العراقية في حربها ضد الإرهاب الداعشي، وغياب أي صوت علني داعم لتلك الجماعات، بما في ذلك من شاركها العملية مثل السعودية وتركيا (باستثناء البحرين التي كانت النشاز الوحيد دولياً).

\* وأخيراً، لا بد من التوقف عند العامل الكردي الذي يتوزع الأدوار من أجل جمع المكاسب لدويلته في كردستان العراق، لكنهم سيجدون أنفسهم في وضع حرج بعد انقشاع الغبار، ما سيضطرهم للعودة إلى السلطة المركزية العراقية طلباً للمساعدة. قد تكون «مسرحة الموصل الداعشية» أحدثت صدمة أخافت البعض للوهلة الأولى، لكنها في منتهى الأمر كانت صدمة تحولت إلى فرصة تتيح للمستهدفين منها سد الثغرات في بنيتهم ومكوناتهم، دون أن يكون لدى الفاعلين والمشاركين فرصاً حقيقية لتحقيق أهدافهم من العملية، لا بل قد يحصل عكس ما رموا إليه، أما ما يقال عن خرائط وتقسيم هنا أو هناك، فإنه يبقى أمراً غير قابل للتنفيذ في ظل موازين القوى الدولية القائمة؛ حيث أثبت المحور العامل من أجل استقرار المنطقة وأمنها - محور المقاومة - قدرته على منعه، وقدرته على استعادة الأمن والاستقرار رغم حجم التضحيات التي فرضها الحريق العربي باليد الأجنبية.

وبالتالي إن المثلث المذكور بالقيادة الأميركية إتكا على الداعشيين والضباط الصداميين لتوجيه ضربة في العراق، تتردد تداعياتها في إيران، فتجربها على إعادة الانتشار الدفاعي على حدودها، وتمنعها من الاستمرار في تعهد وتوسيع الفضاء الاستراتيجي لمحور المقاومة، كما تمنعها من استثمار نجاحها في إدارة الملف النووي الذي بات يقترب من نهايات تناسبها..

أما الهدف الثاني من العملية (يعني خاصة السعودية وتركيا)، فهو يستهدف العملية السياسية العراقية التي كانت أدت في الانتخابات الأخيرة إلى تأكيد قدرة السيد نوري المالكي والمكون السياسي الذي ينتمي إليه، قدرتهم على تشكيل حكومة قادرة على الحكم وتخرج من حالة التعطيل والشلل. وترى السعودية وتركيا في قيام حكومة الأغلبية السياسية الوطنية التي يسعى إليها المالكي والتحالف الوطني، من شأنه أن يقطع الطريق على أي نفوذ لهما في العراق وخروجه كلياً من الفضاء الاستراتيجي الحيوي لأي منهما.

والهدف الثالث يتعلق مباشرة باستراتيجية أميركا و«إسرائيل» في نشر الفوضى وتسعير الاقتتال العرقي الطائفي المذهبي، خاصة بين السنة والشيعة. ونلاحظ كيف أن التنظيم التكفيري الداعشي سارع إلى إصدار بيان استفزازي يهدد بهدم المقامات والعتبات المقدسة في العراق، وهو يعني الشيعة بشكل صريح.

أما الهدف الرابع فيتصل بسورية التي أنزلت بالجماعات الإرهابية أشد الهزائم والخسائر، فشاءت الجماعة الإرهابية الداعشية أن تحجب بمسرحيتها تلك مشهدها الكئيب، وتصنع لنفسها جرعة ترفع معنويات إرهابيتها، بعد أن تهاوت نتيجة الإنجازات البالغة الأهمية التي حققتها سورية في الجوه السياسية والعسكرية والأمنية.

### ارتدادات وتداعيات

بعد هذا التشريح لنوايا المخطط والمنفذ وأهدافهما، نعود إلى النتائج والتداعيات التي سببتها العملية، ونتوقف عند الأهم منها كالتالي.

\* يقظة عراقية وطنية وردة فعل شبه جامعة، اتسمت بالوطنية التي تجاوزت الخطوط الطائفية والمذهبية، وكان مهماً جداً أن تتلاقى المرجعية الدينية للمسلمين الشيعة مع جماعة العلماء المسلمين السنة في موقف واحد رافض للفكر الإرهابي.

## «كُتِبَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ»

### نُسخة من المصحف الشريف، بخط أمير المؤمنين عليه السلام

من ذخائر «العتبة الرضوية المقدسة»



الصورة المرفقة هي لأحدى صفحات أجزاء من المصحف الشريف (من سورة هود إلى سورة الكهف) مكتوبة بخط أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، ومحفوظة في «مكتبة العتبة الرضوية المقدسة» في مدينة مشهد الإيرانية.

وقد كتب الشيخ بهاء الدين العاملي على ظهر هذا المصحف بخط يده، ما يلي:

«هذا الجزء من القرآن المجيد - الذي هو بشريف خط سيد الأوصياء، وحجة الله على أهل الأرض والسماء، نفس الرسول، وزوج البتول،

وأبي السبطين، وإمام الثقلين، والمخصوص باختصاص ﴿إِنهَا وَلِيُّكُمْ اللَّهُ...﴾، المعزز بإعزاز: «من كنت مولاه فعلي مولاه»، سلام من الرحمن نحو جنبه، فإن سلامي لا يليقُ بابيه - وقف على الحضرة المنورة، المقدسة المطهرة، الرضية الرضوية، على ساكنها ألف صلاة وسلام وتحية...». وكان ذلك في شهر جمادى الأولى سنة ١٠٠٨ من الهجرة.

حزبه تراب أقدام خدام العتبة المقدسة الرضوية

بهاء الدين محمد العاملي عفي عنه.

\*\*\*

وقد ذكر هذا المصحف، السيد محسن الأمين، رحمه الله، في (أعيان الشيعة) عند تعداد المصاحف المنسوبة إلى خطوط الأئمة من أهل البيت عليهم السلام، فقال:

«جزء من القرآن المجيد منسوب إلى خطه الشريف [أمير المؤمنين عليه السلام] من أول سورة (هود) إلى آخر سورة (الكهف) (...) رأيناه في خزانة الكتب الشريفة الرضوية في ١٢ ربيع الثاني ١٣٥٣، عند تشرُّفنا بزيارة مشهد الرضا عليه السلام؛ مكتوب على الجلد الرقيق الذي لا يفترق كثيراً عن الكاغد، بخط كوفي غير منقط، وعليه نقط بالحمر مدورة، هي علامات على الشكل "...". فليكن نقطة تحت الحرف، وللفتحة نقطة فوقه، وللضمة نقطة أمامه، وإذا كان في وسط الكلمة توضع النقطة بجنبه، وللتنوين نقطتان فوقه للمنصوب، وتحتة للمخفوض، وأمامه للمرفوع، أما الحرف الساكن فليس عليه علامة "...". وهذا بعينه تنقيط المصاحف التي رأيناها، وهو يؤيد أنها بخطوطهم عليهم السلام. وفي آخره في سطرين هكذا: (كتبه علي بن أبي طالب).

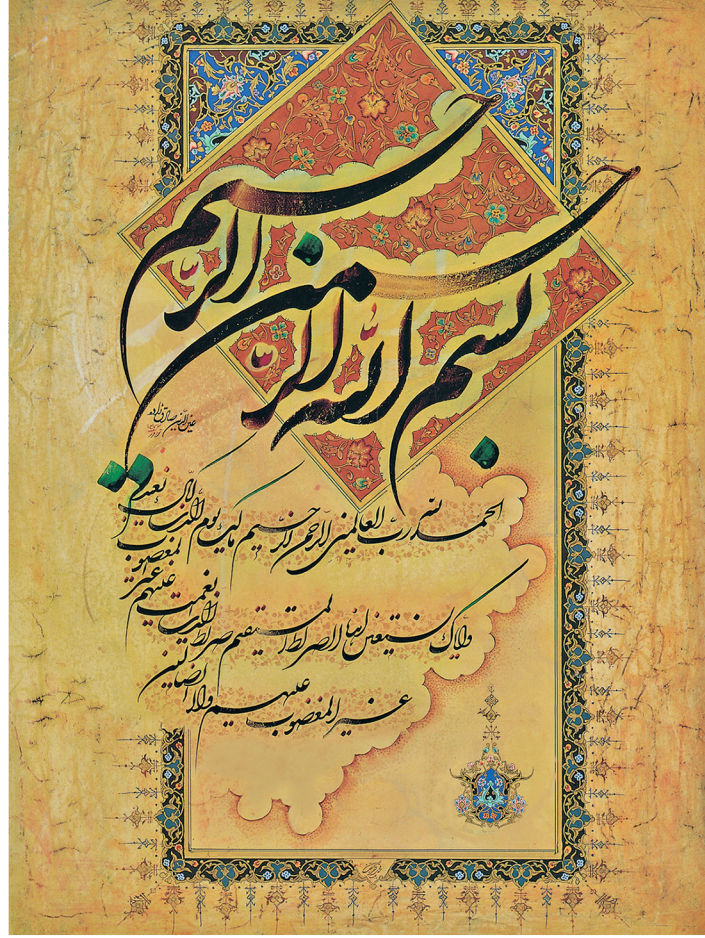
وجلده مذهب، موضوع في صندوق مذهب، كلاهما في غاية الإتقان "... عدد أوراقه ٦٨، سطور كل صفحة ١٥، طوله ٣٤ سانتيمًا، عرضه ٢٣ سانتيمًا، قطره ٣ سانتيمات».

ثم أورد السيد الأمين، ما كتبه الشيخ بهاء الدين العاملي على ظهر المصحف.

\*\*\*

يُشار إلى أن الآيات التي تظهر في هذه الصفحة المعروضة، هي من سورة النحل، الآية ٧٨، من قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ...﴾ إلى الآية ٨١ (باستثناء الكلمة الأخيرة منها): ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُمُ بَأْسَكُمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ...﴾.





السيد حيدر الأملي <small>رحمته</small>	أقسام الإمساك في الصيام	موقف
إعداد: «شعائر»	البدن، أعظم أغلال الروح	فرائد
قراءة: سلام ياسين	«أميركا والإبادات الثقافية»	قراءة في كتاب
تنسيق: «شعائر»	شهادة أمير المؤمنين <small>عليه السلام</small>	بصائر
إعداد: «شعائر»	الورع	مصطلحات
رفيق جويجاتي	الاستعمار	مصطلحات
إعداد: جمال برو	حكم ولغة / تاريخ وبلدان / شعر	مفكرة
إعداد: ياسر حمادة	عربية. أجنبية. دوريات	إصدارات

﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾

## أقسام الإمساك في الصيام

الفقيه العارف السيّد حيدر الآملي رحمته الله

فصل الفقيه العارف السيّد حيدر الآملي في تفسيره (المحيط الأعظم)، الكلام على أصناف الإمساك المحمود في الصيام، موزعاً إياها على الجوارح والجنان، وفرع على كل منهما عدّة عناوين، وقد اخترنا منها الثلاث الأولى في إمساك الجوارح، ثم ختم رحمه الله بالإشارة إلى أن الجوارح آلات للقلب، لا غير، وأن الغاية من كفها هو خشوعه وخضوعه للباري تعالى، وهو التقوى الذي شرع لأجل تحقّقه الصيام.

### صمت اللسان عن فضول

#### الكلام، مقدّمة لنطق الجنان.

عز وجل ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٥﴾ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ...﴾ المؤمنون: ٥-٦.

#### إمساك السمع عن اللغو

وأما الإمساك الثالث، فكفّه عن الاستماع إلى ما حرّم الله تعالى عليه، وعلى المكلفين مطلقاً، كالغيبة للمسلم واستماع التّعني بالحرام، واستماع كلام أهل الضلال، والفسقة من أهل البدع، ممّا يكون سبب انحرافه عن طريق الحق، لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ...﴾ الأنعام: ٦٨، ونحوها من الآيات.

#### مرجع كل حسّ، هو الفؤاد

قال تعالى: ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ الإسرائ: ٣٦. فالفؤاد، وإن لم يكن داخلياً في الحسّ الظاهر، لكن الكل يرجع، في الحقيقة، إليه، لأنّ الحواس [الجوارح] ليس لها شعورٌ بنفسها، بل هي آلاتٌ للمعبر عنه بـ «الفؤاد»، أو بـ «العقل»، أو بـ «الروح»، فإنّها الشاعر بالحقيقة. لأنّ حاسة البصر - على سبيل المثال - عاجزةٌ بنفسها عن معرفة أنّ الشمس أكبر من الأرض بكذا مقدار، فإنّ من الكواكب ما يكون حجمه أضعاف الأرض، فتراه الباصرة بقدر القرص أو الترس، وتتوهم أنّه كذلك، وما ذلك إلا لمحدوية قوة إدراكها. (بتصرف)

الإمساك الأوّل هو إمساك اللسان عن فضول الكلام وعن كلّ ما يخالف رضا الله تعالى وإرادته من الأوامر والنواهي، فالله تعالى أمر السيّدة مريم عليها السلام، في صومها، بالإمساك عن الكلام: ﴿فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾ مريم: ٢٦. ويُعلم صدق هذا أيضاً من قوله تعالى: ﴿وَهَزَىٰ إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ وَسَقَطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا ﴿١٥﴾ فَكَلِمَىٰ وَأَشْرَىٰ وَقَرَىٰ عَيْنًا...﴾ مريم: ٢٥-٢٦. فهذا أمرٌ بالأكل والشرب، وذاك أمرٌ بالسكوت عن فضول الكلام، فعرّفنا أنّ أعظم الصّوم: السكوت عن فضول الكلام، ولو لم يكن كذلك، ما قال النبي صلى الله عليه وآله: «من صمت نجا». والحكمة في ذلك أنّ صمت الظاهر من القول باللسان سبب لنطق الباطن والقول بالجنان، ولهذا عندما سكّنت مريم عليها السلام عن القول باللسان، نطق عيسى عليه السلام في المهد بالبيان، وأنّه خليفة الرّحمن، فافهم جدّاً فإنّه دقيق.

#### إمساك البصر

إمساك البصر: ويُراد به كفّه عن مشاهدة المحرّمات والمنهيات مطلقاً، وعن المحلّلات والمباحات إلا بقدر الضرورة، لأنّ الورع والتقوى ليسا في اجتناب المحرّمات والمنهيات فقط، بل التحرز عن المباحات إلا بقدر الحاجة والضرورة، وإلى هذا المعنى أشار الحقّ تعالى في قوله: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّونَ أَبْصَارَهُمْ وَيَحْفَظُونَ فُرُوجَهُمْ...﴾ النور: ٣٠، لأنّ غَضُّ الأبصار لازم لحفظ الفروج في الأغلب، فمن لم يشاهد الشيء لم تطلبه نفسه، ولا يكون له ميلٌ إليه، فعَضُّ الأبصار له دخلٌ عظيم في حفظ الفروج التي هي مادّة كلّ فساد وسبب كلّ شرّ. قال سبحانه وتعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ المؤمنون: ١، إلى قوله

## فراك

### ابن التَّيَّهَانِ، وذو الشَّهَادَتَيْنِ

«ابنُ التَّيَّهَانِ، بالياء المنقوطة باثنتين تحتها، المشددة المكسورة، وقبلها تاء منقوطة باثنتين فوقها، ذكره ابنُ أبي الحديد، وجوّز فتح الياء أيضاً. والمضبوطُ في أكثر النسخ بالياء الساكنة، وفتح التاء وكسرها معاً. وفي القاموس: وتيهان مشددة الياء، ويكسر، وهو أبو الهيثم، واسمُه مالك. وقال ابنُ أبي الحديد: الصحيح أنه أدرك صفين وشهداها مع عليٍّ عليه السلام. وقيل: تُوفِّي في زمنِ الرسول صلى الله عليه وسلم.

وذو الشَّهَادَتَيْنِ هو خزيمة بن ثابت، وقصته مشهورة، يُكنى أبا عمارة، شهد بدرًا وما بعدها من المشاهد، وشهد صفين مع عليٍّ عليه السلام، فلما قُتلَ عمار، قاتل حتى قُتلَ.

(المجلسي، بحار الأنوار)

وابن التَّيَّهَانِ هو الذي يقول أمير المؤمنين فيه، وفي نظائره: «أَيْنَ إِخْوَانِي الَّذِينَ رَكِبُوا الطَّرِيقَ وَمَضَوْا عَلَى الْحَقِّ؟ أَيْنَ عَمَارًا؟ وَأَيْنَ ابْنُ التَّيَّهَانِ؟ وَأَيْنَ ذُو الشَّهَادَتَيْنِ؟ وَأَيْنَ نَظَرَاؤُهُمْ مِنْ إِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ تَعَاقَدُوا عَلَى الْمَنِيَّةِ، وَأُبْرِدَ بَرُؤُوسِهِمْ إِلَى الْفَجْرَةِ...».

### .. فَإِذَا دَخَلَ، فَهُوَ الْمَأْتُورُ

«.. عن عبد الله بن جعفر الحميري، قال: حدَّثني محمد بن الفضل البغدادي، قال: كتبتُ إلى أبي الحسن العسكري عليه السلام: جعلتُ فداك، يدخلُ شهرُ رمضانَ على الرُّجُلِ، فيقعُ بقلبه زيارةُ الحسين عليه السلام، وزيارةُ أبيك عليه السلام ببغداد. فيقيم في منزله حتى يخرجَ عنه شهر رمضان ثم يزورهم، أو يخرج في شهر رمضان ويُفطر؟ فكتبَ عليه السلام: لَشَهْرٍ رَمَضَانَ مِنَ الْفَضْلِ وَالْأَجْرِ مَا لَيْسَ لغيرِهِ مِنَ الشُّهُورِ، فَإِذَا دَخَلَ فَهُوَ الْمَأْتُورُ».

(الشيخ الطوسي، تهذيب الأحكام)

### الْبَدَنُ، أَعْظَمُ أَغْلَالِ الرُّوحِ

«فصل: فإذا، فأعلمن أن الحقَّ المتَّضح لأولي البصائر العقلية وضوحاً لا يأتيه الباطلُ من بين يديه، ومن خلفه، وعن يمينه، ولا عن شماله، إنَّ البدن - وإن كان لا مندوحة عنه في اقتناص العلوم، واصطياد المعارف - فهو بغواشيهِ، وغواسقهِ، وعوارضهِ، وعلائقهِ، أعظمُ أغلالِ الجَوْهرِ».

(الفيلسوف الفقيه المحقق الداماد، السبع الشداد)

### المسلك الأخلاقي للعلامة الطباطبائي قدس سره

«الفرق الواضح الذي كان يميّز العلامة الطباطبائي عن الآخرين، هو أن أخلاقياته كانت ناشئة من رشحات الباطن، وبصيرة الضمير، وحلول حقيقة السير والسلوك في باطن القلب والذهن، وتمايز عالم الحقيقة والواقعية عن عالم المجاز والاعتبار، والوصول إلى حقائق عوالم الملكوت. وفي الحقيقة، تنزل مقامه المعنوي في عالم الصورة وعالم الطبع والبدن، وكانت معاشرته ومعاملاته وسائر أموره تقوم على ذلك الأصل.

أما مسلك غيره في الأخلاق، فقد كان ناشئاً من تصحيح الظاهر، ورعاية الأمور الشرعية والمراقبات البدنية، لعلهم يفتحون بذلك نافذة على الباطن، ويجدون طريقاً إلى جوار الحضرة الأحديّة. رحم الله الماضين».

(العلامة الطهراني، الشمس الساطعة)

### أطماعُ الدَّولِ المُستعمِرة

«قرأتُ في ما قرأتُ، أن لدى الدَّولِ الكبرى قبابل، الواحدة منها في طاقة مائة مليون طن من المتفجرات، وأنها يُمكن أن تقتل في لحظات مائة وعشرين مليون نسمة، وأن سفنَ الفضاء تزود الطائرات الحربية بصورٍ دقيقة للأهداف والمنشآت التي يريد العدو تدميرها، كما تصوّر ثروات الأرض التي يطمع بها أهل الاحتكار والاستغلال، ويدلُّنا هذا على كذب الدعايات التي يُذيعها أصحاب هذه المخترعات، بأن الغاية منها السلم، ورفاهية الإنسان وسعادته، وحمله في رحلات ترفيهية إلى القمر، والرُّهرة».

(الشيخ محمد جواد مغنّية، هامش التفسير الكاشف)

## (أميركا والإبادات الثقافية..) حقائق ووثائق في تاريخها العنصري\*

قراءة: سلام ياسين



الكتاب: (أميركا والإبادات الثقافية.. لعنة كنعان الإنكليزية)

المؤلف: منير العكش.

الناشر: دار رياض الرئيس للكتب والنشر، بيروت ٢٠٠٩م.

### الثوابت التاريخية

ويعرض د. العكش - وهو سوريّ المولد، فلسطيني بالاختيار كما يقول - الثوابت التاريخية الخمسة التي رافقت نشوء أميركا وتأسيسها، بل إن المتابع للسياسات الأميركية يرى أنها لا تزال مستمرة، وإنما بأدوات مختلفة، وهي:

١- المعنى «الإسرائيلي» لأميركا.

٢- عقيدة الاختيار الإلهي والتفوق العرقي والثقافي.

٣- الدور الخلاصي للعالم.

٤- التوسع اللانهائي.

٥- حقّ التّضحية بالآخر.

### » «اللغة والدين هما خط الدفاع

الأخير للهنود الحمر، ولا بدّ من

«

القضاء عليهما».

هذه هي الأسس الفكرية والثقافية التي يطرحها الكتاب وبالتفصيل لولادة بلاد العمّ سام، منذ اكتشاف كريستوف كولومبس العالم الجديد، حيث يحتفل الأميركيون بهذا المستكشف بأنه الرّجل الذي قدّم للبشرية تجربة إنسانية قامت على مبادئ الحرية والديمقراطية، متناسين أنّ هذه القوة الأعظم في العالم بالمعايير الجيوبولوتيكية الحالية، نشأت وترعرعت وقويت على أجساد الهنود الحمر سكّان القارة الأصليين، الذين حُرّموا حتى حقّ الاحتفاظ بهويتهم الثقافية ومجتمعاتهم، ليتحوّلوا بنظر المبشرين بالحضارة الإنكلوساكسونية إلى مجرد فائض تاريخي.

ويقدم الكتاب عدّة وثائق تاريخية تعطي القارئ فكرة عن هوية أميركا الحقيقية، الأمر الذي يعيد طرح الأسئلة المهمة

كتاب (أميركا والإبادات الثقافية.. لعنة كنعان الإنكليزية) للدكتور منير العكش، يتناول نشوء الولايات المتحدة الأميركية كدولة ونظام على مبدأ احتلال الأرض، واستبدال شعبها الأصليّ بشعب آخر، في إطار نظرية عنصرية تُشرعن إبادة الآخر جسداً، وثقافةً، وكياناً اجتماعياً باسم الدين والحضارة، في إطار الفكر المنفعي الرأسمالي، الذي طبّقه المهاجرون الإنجليز على كافة المستوطنات التي أقاموها في العالم.

يقدم الكتاب - وهو ليس الأوّل في هذا المجال للدكتور العكش، أستاذ الإنسانيات واللغات الحديثة، ومدير الدراسات العربية في كلية الفنون والعلوم بـ «جامعة سفك» بولاية بوسطن الأميركية - لمحة تاريخية للإبادة الجماعية بحقّ الهنود الحمر، ويكشف الأسس الأيديولوجية والثقافية التي اعتمدها المهاجرون الإنجليز الأوائل، تنفيذاً مباشراً لفكرة «شعب الله المختار»، القادم إلى مجاهل العالم، حاملاً مشعلتي الحضارة والتّمدين، معتبراً السكّان الأصليين «مجموعة كنعانية» لا تستحقّ سوى الموت بوجهيه الثقافي والماديّ، كما فعل اليهود في فلسطين، لإقامة دولة «إسرائيل».

الكتاب يضمّ العديد من الوثائق التاريخية، وخارطة تُبيّن انتشار المستعمرات البريطانية وتوزّعها في العالم. والآلاف للنظر أنّه يتناول وثائق تاريخية تُبيّن على لسان أصحابها الطريقة الممنهجة التي اتّبعتها المستوطنون في القضاء على الهنود الحمر لتثبيت احتلال الأرض وفق مبدأ «أرض بلا شعب»، بما أنّ الهنود الحمر، وتبعاً «للأيديولوجيا الاستعمارية الإنكليزية»، ليسوا شعباً، وإنما مجرد حيوانات تعيش بلا أخلاق، وبمجمّية بربرية لا يمكنها أن تقدّم سوى الخراب.

\* نقلاً عن صحيفة «النهار» الكويتية، باختصار وتصرف.

«مكتب الشؤون الهندية» - الذي كان يعتبر بمنزلة المؤسسة الزراعية لمصالح الهنود، أو السلطة الوطنية للهنود - بقوله إن الهدف من إنشاء هذه المدارس هو إبادة الهندي بمعناه الثقافي، وخلق بديل عنه يرضى بالأمر الواقع.

## «لا بد للطفل الهندي من أن يتعلم

كلمة (أنا) بدلاً من (نحن)، وهذا

«(لي) بدلاً من (لنا)...».

لذلك يقول الكتاب إن اللغة كانت من المحرمات الأساسية على الهنود، باعتبارها محرّكاً أساسياً لتطور الهوية الثقافية والنظم الاجتماعية، التي تجعل من المجتمع الهندي الأحمر يمتلك سلاح الاستمرار في التصدي للغزو الإنكلوساكسوني. كما يستعرض الكتاب شهادات لأطفال من الهنود الأحمر، انزعوا بقوة السلاح من أسرهم إلى معازل خاصة تجردهم من كل شيء وأولها الاسم، حيث تحوّلت الأسماء الهندية المحاكية للطبيعة إلى أسماء إنجليزية مسيحية، في أول خطوات الإبادة الثقافية. وباسم الحضارة والتّمذّن التي ساقها المستوطنون الحالمون بـ «إسرائيل الله»، استناداً إلى مبادئ البيورتانيين (الأطهار كما كانوا يطلقون على أنفسهم) وعقائدهم، المخلصين للكنيسة البروتستانتية، كانت الإبادة الثقافية مقدّمة لفكرة استبدال شعب بشعب آخر.

أما أنصار التّمدين، فكانوا يعلمون أن اغتصاب هذه الأرض (أميركا) بغير الحرب، لا يتم إلا بتفخيخ الثقافة الهندية ذات البنية الاجتماعية المتناسكة، لتدمير نظام التّكاتف الاجتماعي، وتقاسم الملكية العامة، واستبدال دماغ الهندي بدماغ أبيض يؤمن بالملكية الخاصة.

ويوثق المؤلف هذه المقولة بعبارة لمفوض الشؤون الهندية جورج مانبيبي، يقول فيها: «لا بد للطفل الهندي من أن يتعلم كلمة (أنا) بدلاً من (نحن)، و(هذا لي) بدلاً من (لنا)... إلخ، ليتنازل طوعاً عن ما يملك».

وهنا يوضح الكتاب الفكرة المنفعيّة التي قامت عليها المستوطنات الأميركية الأولى عبر شيطنة الآخر، ومنح المسوغات المدعومة دينياً وأخلاقياً ومؤسّساتياً، لإبادة هذا الآخر وجودياً وثقافياً، من أجل السيطرة عليه.

حول الطّبيعة الفكرية، والعقلية الأخلاقية، التي قامت عليها «المؤسّسات الديمقراطيّة» في الولايات المتحدة.

من هذه الوثائق، فقرة وردت في إحدى محاضر جلسات الكونغرس الأميركي في القرن التاسع عشر، تقول: «يجب مساعدة الحضارة على إبادة الهنود، كما أمر الله يشوع أن يبيد الكنعانيين الذين لم يكونوا يختلفون عن هنود اليوم، ثم إنّه عوقب على تقاعسه عن الانصياع لأمر الله».

هذه الوثيقة بمنزلة تنظير متقدّم لشيطنة الآخر، عبر إطلاق صفة «الكنعاني» عليه، استحضاراً لما يُروّج له عن الخلاف التاريخي بين اليهود والكنعانيين.

ويشرح د. العكش، في كتابه، مفهوم «الكنعنة» كسلاح اعتمده المهاجرون الإنجليز في كل بلاد العالم الجديد، ومنها أستراليا ونيوزيلندا من أجل إبادة شعب واستبداله بآخر.

### القنبلة الثقافية

«اللغة والدين هما خطّ الدفاع الأخير للهنود، ولا بد من القضاء عليهما»، بهذه العبارة التي قالها مؤسس «مدارس الهنود الأحمر» في أميركا الكابتن ريتشارد هنري برات، يقدّم الفصل السادس من الكتاب الآلية التنفيذية لكنعنة الآخر، انطلاقاً من القاعدة المعروفة بأن اللغة والدين هما من المكوّنات الحضارية والوجودية لأيّ أمة، فالتوالي الجيني لأمة ما قد يعطيها القدرة على البقاء المادي، في حين أن سلخها عن هويتها الثقافية يجعلها غير قابلة للتجديد والحياة والتطور، وبالتالي تصبح أكثر قابلية للتبعية والتلاشي في ظلّ القوة الأكبر والأقوى ثقافياً، حتى لو كانت تمتلك حضارة ما عبر التاريخ.

وتحديداً - في ما يتعلّق بهذه الجزئية - يستعرض الكاتب القنبلة الثقافية التي أبيض بواسطتها الهنود الأحمر روحياً، وتحولوا معها إلى مجرد ظلّ في إطار الجغرافيا والتاريخ، وذلك بهدف احتلال أرضهم والاستفادة من ثرواتها العامرة، مع الإشارة إلى أن فهم هذه القنبلة الثقافية بمعناها المجازي الواسع - كما يشرحها الكتاب استناداً إلى أقوال مؤسسي صانعيها - تقدّم، وبطريقة مباشرة، قراءة ولو على المستوى الدلالي فقط للتركيبية البنيوية للعقلية التي ألفت بالقنبلة الذرية على ناغازاكي وهيروشيما في اليابان.

ويوضح الكتاب الهدف الذي أنشئت من أجله مدارس تعليم الهنود الأحمر، كما يرد على لسان ويليام جونز، أحد مسؤولي

## الوَعْدُ الْحَقُّ \*

شهادة أمير المؤمنين عليه السلام

تسويق: «شعائر»

منذ أن بزغ نور الإسلام ونور المصطفى محمد، صلى الله عليه وآله، كان الإمام علي بن أبي طالب، عليه السلام، قرين الحق الذي لا يفارقه، فبلغ في بصيرته أرقى الدرجات، ووصل في يقينه إلى أعلى المقامات.. ولكنه حَسِدٌ؛ إذ كلُّ مَوْهُوبٍ مَحْسُودٌ - كما قال هو سلام الله عليه.

لم يقف الأمر عند الحسد، بل تفاقم حتى تحوّل إلى تفكيرٍ جادٍ باغتيال تلك الشخصية الإلهية المتفردة، وكان الباطل دائماً يكيّد الحق، كما هو دأب الشرّ يكيّد يوماً الخير، ويتحين الفرصة للغدر وللقتل؛ لأنّ علينا عليه السلام قد ملئ خيراً، ولأنّ الحق تجسّد فيه حتى قال رسول الله صلى الله عليه وآله: «**عَلَيْهِ مَعَ الْحَقِّ، وَالْحَقُّ مَعَ عَلِيٍّ**»، ودعا له، ودعوته بالغة مستجابة: «**اللَّهُمَّ أَدِرِ الْحَقَّ مَعَهُ حَيْثُ دَارَ**».

وكأن الإمام علياً عليه السلام صار مُتَّبِعاً والحقُّ تابعٌ له، وكأنه، سلام الله عليه، صار أوضح من الحق، أو أنه أصبح هو الحق في أجلى مصاديقه.. حتى أنّ الحق الذي يطلبه الناس لا بدّ لهم أن يعرفوه من خلال عليٍّ، سلام الله عليه، لأنّ الحق أصبح - بدعوة نبويةٍ مُستجابة - يدور مع عليٍّ حيثما دار عليٌّ، عليه السلام.

ومن هنا أخذ الباطل يجند أهله ويثير في دقاتهم كلّ حقدٍ وحسدٍ وغلٍّ وثأرٍ، ليكونوا جادّين غير متردّدين في اغتيال الحق الذي تجسّد في الإمام عليٍّ عليه السلام وتمثّل فيه. والإثارة لا بدّ منها، والحسد أحد المثيرات المؤثرة، حتى تأتي الساعة المناسبة!

لما نزل قوله تعالى: ﴿**لَمَّا أَحْسَبَ النَّاسُ أَنْ يَبْرُكُوا أَنْ يَقُولُوا أَمْ سَا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ**﴾ العنكبوت: 1-2، قال علي بن أبي طالب عليه السلام: «**عَلِمْتُ أَنَّ الْفِتْنَةَ لَا تَنْزِلُ بِنَا وَرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ بَيْنَ أَظْهُرِنَا، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! مَا هَذِهِ الْفِتْنَةُ الَّتِي أَخْبَرَكَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا؟ فَقَالَ: يَا عَلِيُّ! إِنَّ أُمَّتِي سَيُفْتَنُونَ مِنْ بَعْدِي؛ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوَلَيْسَ قُلْتُ لِي يَوْمَ أُحُدٍ: "... أَبْشِرْ؛ فَإِنَّ الشَّهَادَةَ مِنْ وَرَائِكَ؟ فَقَالَ لِي: إِنَّ ذَلِكَ لَكَذَلِكَ، فَكَيْفَ صَبْرُكَ إِذْنُ؟ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، لَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاطِنِ الصَّبْرِ، وَلَكِنْ مِنْ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى وَالشُّكْرِ**».

ووتقرن البشارة بعرض الظلّامة وبيان المأساة التي ستحلّ بأهل البيت النبويّ ثم بالمسلمين؛ إذ سيُحرَمون من ذلكم الوجود الإلهي الشريف على الأرض، بعد أن كان فرصة عظيمة لهم لأن يتنعموا بعلمه وحكمه وأنفاسه القدسية العابدة لله تبارك وتعالى. وفي (حلية الأولياء) يروي مؤلّفه الحافظ أبو نعيم الأصفهاني، بسنده عن أبي برزة، قال: «قال رسول الله صلى الله عليه وآله: إِنَّ

\* نقلاً عن الموقع الإلكتروني لشبكة الإمام الرضا عليه السلام.



«اللَّهُمَّ أَدْرِ الْحَقَّ  
مَعَهُ حَيْثُ دَارَ».

بهذه الدعوة  
النبوية أصبح  
عليّ عليه السلام

متبعا، وأصبح  
الحق تابعا له.



أذن عليّ عليه السلام  
في الأزل والأبد:  
فُزْتُ وَرَبُّ الْكَعْبَةِ،

لكن جبرئيل  
هتف مرهوبا:

تهدمت والله  
أركان الهدى!



الله تعالى عهداً إليّ عهداً في عليّ، فقلت: يا رب بيته لي، فقال: اسمع، فقلت: سمعت، فقال: إن علياً راية الهدى، وإمام أوليائي، ونور من أطاعني.. وهو الكلمة التي ألزمتها المتقين. من أحبه أحبني، ومن أبغضه أبغضني، فبشره بذلك.

فجاء عليّ [والحديث للنبي ﷺ] فبشّرته، فقال: يا رسول الله! أنا عبد الله وفي قبضتيه، فإن يعذبني فذبني، وإن ييمم لي الذي بشرتني به.. فآله أولى به.

قال رسول الله ﷺ: قلت: اللهم أجل قلبه، واجعل ربيعته الإيمان؛ فقال الله: قد فعلت به ذلك. ثم إنّه رفع إليّ أنّه سيخضه من البلاء بشيء لم يخص به أحداً من أصحابي؛ فقلت: يا رب! أخي وصاحبي، فقال: إن هذا شيء قد سبق، إنّه مُبْتَلَى.. ومُبتلى به!

وفي (تاريخ بغداد) للخطيب البغدادي، و(كنز العمال) للمتقي الهندي، عن عليّ عليه السلام، قال: «بيننا رسول الله، صلى الله عليه وآله وسلم أخذ بيدي ونحن نمشي في بعض سبكات المدينة.. فمررنا بحديقة، فقلت: يا رسول الله! ما أحسنها من حديقة! قال: لك في الجنة أحسن منها.

حتى مررنا بسبع حدائق، كل ذلك أقول: ما أحسنها! ويقول: لك في الجنة أحسن منها. فلما خلا له الطريق اعتنقني ثم أجهش باكياً، قلت: يا رسول الله ما يبكيك؟! قال: ضغائن في صدور أقوام لا يُبدونها لك إلا من بغدي. قلت: يا رسول الله! في سلامة من ديني؟ قال: في سلامة من دينك».

ونقلت عائشة، قالت: «رايت النبي صلى الله عليه وآله التزم علياً وقبله، ويقول: بأبي الوحيد الشهيد!».

\*\*\*

وكان الإمام أمير المؤمنين عليه السلام على يقين مما سيجري عليه، وقد فوّض أمره إلى بارئه، ولم يتجاوز حدود الله تعالى؛ فكم روي أنّه عليه السلام، قرأ لابن ملجم المرادي هذا البيت [العمر بن معد يكرب الزبيدي]:

أريد حياته ويريد قتلي عذيرك من خليلك من مراد

وقد سمعه الناس يقول مشيراً إليه: «أما إن هذا قاتلي»، فقالوا له: فما يمنعك منه [أي من معاقبته]؟! قال: «إنّه لم يقتلني بعد».

أجل، لم يتجاوز فيقيم حداً أو قصاصاً قبل الجناية، وكان يعلم بمنيته التي اختارها الله تعالى له: في أشرف البقاع.. المسجد، وفي أشرف الشهور.. شهر رمضان، وفي أشرف الليالي.. ليلة القدر، وفي أشرف الحالات.. السجود، وقد اشتهر الحديث الشريف: «أقرب ما يكون العبد من الله عز وجل وهو ساجد».

وقد حلت تلك الليلة التي وعد بها، فأكثر، عليه السلام، الخروج والنظر إلى السماء.. هكذا يذكر ابن حجر في (الصواعق المحرقة)، مضيفاً: فلما كانت الليلة التي قُتل في صبيحتها، جعل يقول: «والله ما كذبت ولا كذيت، وإثمها الليلة التي وعدت». فلما خرج وقت السحر ضربته ابن ملجم الضربة الموعود بها!

وقد تقدّم للشهادة مزارات وكبرات، وتمناها خاتمة طيبة حتى أراح خاطره الشريف رسول الله ﷺ وبشره بها. فإذا تقدّم لها في موعدها الحق، قال، عليه السلام، متوجّهاً بروحه القدسية إلى الله تبارك وتعالى: «اللهم بارك لنا في الموت، اللهم بارك لنا في لقاءك». فإذا هبط السيف الظالم على رأسه الشريف صاح مؤذناً في الأزل والأبد: فُزْتُ وَرَبُّ الْكَعْبَةِ. لكن جبرئيل هتف مرهوباً بين الأرض والسماء: تهدمت والله أركان الهدى!

## الورع

### الكف عن المحرمات والأغراض الدنيوية

إعداد: «شعائر»

كلامٌ منتخَبٌ باختصار من مصادر متعدّدة، في معنى مصطلح «الورع»، وأقسامه، ومُسبباته وما يترتب عليه، وفي كونه جُنَّةً دون بلاءات الدنيا، وعقوبات الآخرة، وأنه مرادفٌ للتقوى واجتناب الشُّبهات. وردت عدّة تفسيرات لمصطلح الورع، منها:

#### أقسامه

##### الورع على أقسام:

- 1- فمنه ما يُخرِجُ المكلف عن الفسق، وهو المُوجِبُ لقبول الشهادة، ويُسمّى ورعَ التائبين.
- 2- ومنه ما يُخرِجُ به عن الشُّبهات، فإنَّ مَنْ رَتَعَ حول الحمى يوشِك أن يدخلَ فيه، ويُسمّى ورعَ الصالحين.
- 3- ومنه تركُ الحلال الذي يتخوَّف انجرأه إلى المحرّم، ويُسمّى ورعَ المتقين. وعليه حُمِل قول رسول الله ﷺ: «لَا يَكُونُ الرَّجُلُ مِنَ الْمُتَّقِينَ حَتَّى يَدَعَ مَا لَا بَأْسَ بِهِ مَخَافَةَ أَنْ يَكُونَ فِيهِ بَأْسٌ..»، مثل تركُ الكلام عن الغير مخافة الوقوع في الغيبة.
- 4- ومنه الإعراض عن غير الله خوفاً من ضياع ساعةٍ من العمر في ما لا فائدة فيه، ويُسمّى ورعَ الصّديقين.

(مجمع البحرين)

#### التلازم بين الورع والتقوى

«الورعُ، بأحدِ إطلاقيه، هو الاحتياطُ والتنزُّه عن الحرام: فإن الورع قد يفسَّر بملَكَةِ التَّنْزَهُ والاجتناب عن مال الحرام، أكلاً وطلباً وأخذاً واستعمالاً، وقد يفسَّر بكفِّ النَّفْسِ عن مُطَلِّق المعاصي، ومَنَعها عمّا لا ينبغي. ثم الظاهر أنَّ التقوى مرادفةٌ للورع، فإنَّ لها أيضاً تفسيرين: أحدهما: الاتِّقاء عن الأموال المحرّمة، وقد أُطلقت التقوى في بعض الأخبار على هذا المعنى. وثانيهما: مَلَكَةُ الاتِّقاء عن مُطَلِّق المعاصي، خوفاً من سَخَطِ الله، وطلباً لرضاه تبارك تعالَى.»

(جامع السعادات، الشيخ الزّراقي)

- 1- «الورعُ، في الأصل، الكفُّ عن المحارم والتحرُّج منها، يُقال ورعَ الرجلُ يروع، بالكسر فيهما، ورعاً وورعةً، فهو ورعٌ: إذا كفَّ عمّا حرّم الله انتهاكه، ثمَّ استعمل في الكفِّ المطلق. والموارعة: المناطقة والمكاملة. ولعلَّ منه الحديث على بعض النسخ: ..ومأواه - يعني العلم - الموارعة».

(مجمع البحرين، الشيخ الطريحي)

- 2- «الورع هو التَّجَنُّبُ عن المباحات لئلا يقع في الشُّبهات».

(جواهر الكلام، الشيخ النجفي)

- 3- «الورع هو الكفُّ عن المحرّمات والأغراض الدنيوية وزهواتها وشبهاتها وعن الطَّمع والحرص».

(شرح أصول الكافي، المازندراني)

- 4- «الورع هو التَّحرُّزُ عمّا يضرُّ عاجلاً أو آجلاً، فهو جُنَّةٌ دون أيّ بليّةٍ وعاهةٍ في الدنيا، ودون أيّ عذابٍ وعقوبةٍ في الآخرة».

(منهاج البراعة، الهاشمي الخوئي)

#### منشأ الورع، وما يترتب عليه

«منشأ الورع العلمُ بحقارة الدنيا وما فيها، وجلالة قدر الآخرة والجنة ونعيمها، وإطالة الفكر في أحوال المبدأ والمعاد. والعبادة إذا اقترنت بهذه الفضيلة صارت خيراً محضاً يترتب عليها ثمراتها، وهي التَّقَرُّبُ إلى الله والوصول إليه تعالى الله، وإن فارقَتْ عنها بقي العابدُ محبوساً في سجن الدنيا، ومغلولاً بأغلال زهواتها، ومقيداً بقيود شهواتها، ولا خير في عبادة لا تُنجي صاحبها عن هذه المزلّة والجهالة، ولا تدفع عنه هذه الخسنة والزّذالة».

(شرح أصول الكافي)



## الاستعمار\* تسويق مزاعم التفوق العرقي والحضاري

رفيق جويجاتي

يعني مصطلح «الاستعمار» في مفهومه اللغوي المألوف، وضعا يقوم في أرض دخلتها زمرة من الأجانب سلماً أو عنوة، فعاشت فيها واهتمت بعمارته واستغلالها، في كنف البلد الأصلي لتلك الزمرة وبحمائته، وعقدت مع سكانها الأصليين علاقات تتسم بالتسلط وإنكار حقوقهم الطبيعية.

زراعية أم استيطانية، مسخرة لمنفعة البلد الأم (المستعمر) حصراً، ونشأ على هذا الأساس ما يُشبه ميثاقاً استعماريّاً، يحدّد نظاماً للتجارة والتعامل، قائماً على الحصر والاحتكار، ويحرم دخول المنتجات الأجنبية، غير منتجات البلد الأم إلى المستعمرة، ويحصر النقل بين البلد الأم والمستعمرة بحرية الدولة الاستعمارية، كما يحرص تصدير ما تنتجه المستعمرة إلى البلد الأم، فيجعل للبلد الأم معاملة الدولة الأولى بالرعاية. أما المستعمرة فإنها لا تستطيع أن تصنع ما تحتاج إليه إلا ما فيه مصلحة الدولة المستعمرة، وتكون وارداتها حصراً عن طريق البلد الأم.

### فلسفة الاستعمار الحديثة

تطوّر مفهوم الاستعمار مع نمو الثورة الصناعية، وتوسّع الرأسمالية، إلى مذهب أشمل أفقاً وأعمق جذوراً، أوجزّ مراميه سنة ١٩١٢م الاقتصادي الفرنسي ألكسندر ميرينهاك، في كتابه (موجز التشريع والاقتصاد الاستعماريين) بقوله:

«الاستعمار هو إقامة الصلة مع بلاد جديدة للانتفاع من مواردها المتنوّعة، وتنميتها خدمة للمصلحة القومية، وفي الوقت نفسه منح المجموعات السكانية البدائية حسنات الثقافة الفكرية والاجتماعية، والعلمية، والأخلاقية، والفنية، والتجارية، والصناعية، المحرومة منها، ولا تتوافر هذه الشروط إلا عند العروق المتفوقة!»

ولا يخفى أنّ هذا المفهوم يرمي إلى إضفاء الشرعية على الاستعمار، وهو يحمل بين طياته بذور نهايته، لأنّ الشعوب التي فرض عليها الاستعمار بوصفها شعوباً متأخرة، لا بدّ من أن تستكمل عاجلاً أو آجلاً أسباب التحلّل من ربقة الهيمنة الأجنبية.

يفترض مفهوم الاستعمار توافر عناصر ثلاثة:

- ١- هجرة ما، بأعداد قليلة أو كثيرة، إلى أراضٍ أخرى بقصد عمارتها أو استغلال خيراتها.
  - ٢- بقاء المهاجرين موالين للوطن الأم الذي تركوه، وخاضعين لقوانينه لا لقوانين الأرض التي هاجروا إليها.
  - ٣- شمول الوطن الأم إيّاهم بالرعاية والحماية.
- وقد توسّع تعبير الاستعمار وتعريف المستعمرات مع مرور الزمن، ليدلّ على أنواع شتى من هذه الظاهرة، ففي حين كان يشير إلى إقامة محميات عسكرية، كجبل طارق، تقيمها دولة على أرض ليست في الأصل لها، أصبح يشمل مناطق واسعة الأرجاء ممتدة الحدود القارية، مثل كندا، وأستراليا.

### أهداف الاستعمار

تباينت الأهداف التي يرمي إليها الاستعمار، من عسكرية استراتيجية، إلى اقتصادية صرفة، ومنها ما رافق نشوء الدولة الأمّة، تعزيزاً لمكانتها الدولية، وسعيّاً إلى السيطرة العالمية، كما فعلت إسبانيا والبرتغال، ثمّ تبعتهما فرنسا وبريطانيا، ونهجت في النهاية الولايات المتحدة الأميركية هذا النهج.

ومع اشتداد حدة التزاحم على تمكك المستعمرات، وبروز السياسة الاستعمارية عنصراً من المقومات الأساسية لعدد من الدول الأوروبية، اتّسعت المقاصد الاستعمارية من مجرد السعي إلى إغناء البلد الأم، بأيّ وسيلة ممكنة، إلى نوازع التوسّع والهيمنة، وتأكيد مزاعم التفوق العرقي، أو الحضاري، أو التقني، أو كلّ ذلك معاً.

فلقد عدّت المستعمرات في الأصل، تجارية كانت أم استغلالية،

\* نقلاً عن الموسوعة العربية (باختصار)

## الفاسق لا يُراقب الله.. فكيف يُراقبك؟

من مواعد لقمان الحكيم

\* يا بُنَيَّ، الْمُحْسِنُ تَكَافَأُ بِإِحْسَانِهِ، وَالْمُسِيءُ يَكْفِيهِ مَسَاوِيَهُ، لَوْ جَهَدْتَ أَنْ تَفْعَلَ بِهِ أَكْثَرَ مِمَّا يَفْعَلُهُ بِنَفْسِهِ مَا قَدَرْتَ عَلَيْهِ.

\* يَا بُنَيَّ، عَلَيْكَ بِصَلَوَاتِكَ الَّتِي فُرِضَتْ لَكَ، فَإِنَّ مَثَلَ الصَّلَاةِ مَثَلُ السَّفِينَةِ فِي الْبَحْرِ، فَإِنْ سَلِمْتَ سَلِمَ مَنْ فِيهَا، وَإِنْ هَلَكْتَ هَلَكَ مَنْ فِيهَا.

\* يَا بُنَيَّ، مُعَادَاةُ الْمُؤْمِنِ خَيْرٌ مِنْ مُصَادَقَةِ الْفَاسِقِ.. [أي: خيرٌ لك أن يُعاديك مؤمن، من أن يُصادقك فاسق، والسبب في الموعظة الآتية]

\* يَا بُنَيَّ، الْمُؤْمِنُ تَطْلِمُهُ وَلَا يَطْلِمُكَ، وَتَطْلُبُ عَلَيْهِ فَيَرْضَى عَنْكَ؛ وَالْفَاسِقُ لَا يُرَاقِبُ اللَّهَ، فَكَيْفَ يُرَاقِبُكَ؟  
\* يَا بُنَيَّ، بَادِرْ بِعَمَلِكَ قَبْلَ أَنْ يُحْضِرَ أَجْلُكَ، وَقَبْلَ أَنْ تُسِيرَ الْجِبَالَ سَيْرًا، وَتُجْمَعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ، وَتُغَيَّرَ السَّمَاءُ وَتُطْوَى، وَتُنزَلَ الْمَلَائِكَةُ صُفُوفًا خَائِفِينَ..

(الاختصاص، الشيخ المفيد)

## لغة

\* الرَّاءُ وَالْمِيمُ وَالضَّادُ أَصْلٌ مُطَّرَدٌ يَدُلُّ عَلَى حَدِّهِ فِي شَيْءٍ، مِنْ حَرٍّ وَغَيْرِهِ:  
\* فَالرَّمَضُ وَالرَّمْضَاءُ شِدَّةُ الْحَرِّ. وَرَمَضَ يَوْمًا، يَرْمِضُ رَمَضًا اشْتَدَّ حَرُّهُ، وَأَرْمَضَ الْحَرُّ الْقَوْمَ: اشْتَدَّ عَلَيْهِمْ.  
\* وَالرَّمْضِيُّ مِنَ السَّحَابِ وَالْمَطَرِ: مَا كَانَ فِي آخِرِ الْقَيْظِ وَأَوَّلِ الْحَرِيفِ، فَالسَّحَابُ رَمَضِيٌّ وَالْمَطَرُ رَمَضِيٌّ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ رَمَضِيًّا لِأَنَّهُ يُدْرِكُ سُخُونَةَ الشَّمْسِ وَحَرَّهَا.  
\* وَالرَّمَضُ: حَرُّ الْحِجَارَةِ مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ. وَأَرْمَضَ رَمِضَةً الْحِجَارَةَ.  
\* وَالرَّمَضُ شِدَّةُ وَقَعِ الشَّمْسِ عَلَى الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ، وَالْأَرْضُ رَمَضَاءُ. وَرَمِضَ الْإِنْسَانُ رَمِضًا مَضَى عَلَى الرَّمْضَاءِ، وَالْأَرْضُ رَمِضَةٌ. وَرَمِضَ الرَّجُلُ يَرْمِضُ رَمِضًا إِذَا احْتَرَقَتْ قَدَمَاهُ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ. وَالرَّمَضُ: حُرْقَةُ الْغَيْظِ، وَقَدْ أَرْمَضَهُ الْأَمْرُ وَرَمِضَ لَهُ. وَالْإِرْمَاضُ كُلُّ مَا أَوْجَعَ.  
\* وَارْتَمَضَتْ كَبِدُهُ فَسَدَتْ. وَيُقَالُ ارْتَمَضَ بَطْنُهُ: فَسَدَ، كَأَن تَمَّ دَاءٌ يُحْرِقُهُ.  
\* وَارْتَمَضْتُ لِفَلَانٍ حَزْنْتُ لَهُ.

\* وَرَمَضَانٌ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ؛ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: لَمَّا نَقَلُوا أَسْمَاءَ الشُّهُورِ عَنِ اللَّغَةِ الْقَدِيمَةِ سَمَّوْهَا بِالْأَزْمِنَةِ الَّتِي هِيَ فِيهَا، فَوَافَقَ رَمَضَانُ أَيَّامَ رَمَضِ الْحَرِّ وَشِدَّتِهِ، فَسُمِّيَ بِهِ. وَشَهْرُ رَمَضَانَ مَا أَخُوذُ مِنْ رَمِضِ الصَّائِمِ يَرْمِضُ إِذَا حَرَّ جَوْفُهُ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ..﴾ البقرة: ١٨٥.

(لسان العرب، لابن منظور؛ ومقاييس اللغة لابن فارس، بتصريف)

رمض

زاوية مخصصة لأوراق من التاريخ

تاريخ

«أقدم، فإن أملك خير لك مما أنت فيه..»

«قال حبيب بن عمرو: دخلت على سيدي ومولاي أمير المؤمنين عليه السلام، وعندَه الأشراف من القبائل وشرطة الخميس، وما منهم أحدٌ إلا وماء عينيهِ يترقرق على سوادها حزناً لأمر المؤمنين عليه السلام، ورأيتُ الحسن والحسين عليهما السلام ومن معهما من الهاشميين، وما تنفَس منهم أحدٌ إلا وظننتُ أن شظايا قلبه تخرج مع نفسه.

فعند ذلك يئس الناس من أمير المؤمنين عليه السلام، وقام لهم بكاء وعويل، فسكَنهم الحسن عليه السلام، فسكَنوا، وصاروا ينشجون نشيجاً خفيفاً، إلا الأصبغ بن نباتة شقَّ بعبرته وبكى بكاءً عالياً، فأفاق أمير المؤمنين من غشوته، فقال: لا تَبكِ، فإنَّها والله الجنَّة، فقال: نعم يا أمير المؤمنين، وأنا أعلم، والله، أنك تصير إلى الجنَّة، وإنما أبكي لفراقك يا سيدي.

قال حبيب بن عمرو: فما أحببتُ أن الأصبغ يتكلَّم بهذا الكلام مع أمير المؤمنين عليه السلام، فقلت: لا بأس عليك يا أبا الحسن، فإن هذا الجرح ليس بضائر، وما هو بأعظم من ضربة عمرو بن عبد ود، فإنَّ البرد لا يزلزل الجبل الأصم، ولفحة الهجير لا تجفُّ البحر الخضم، والليث يضري إذا خُدش! فنظر إليَّ نظرة رافةٍ ورحمة، وقال: هَيْهَاتَ يَا ابْنَ عَمْرٍو، نَفَذَ الْقَضَاءُ، وَأَبْرَمَ الْمُحْتَمُومُ، وَجَرَى الْقَلَمُ بِمَا فِيهِ، وَإِيَّيْ مُفَارِقُكَ. فسمعتُ أم كلثوم كلامه فبكت، فقال لها أمير المؤمنين: يَا بُنَيَّةُ، لَوْ رَأَيْتِ مِثْلَ مَا رَأَيْتِ، لَمَا بَكَيتِ عَلَى أَبِيكَ.

قال حبيب، فقلت له: وما الذي ترى يا أمير المؤمنين؟ قال: يا حبيب، أَرَى مَلَائِكَةَ السَّمَاوَاتِ، وَالتَّيَّبِينَ بَعْضَهُمْ فِي أَثَرِ بَعْضٍ، وَوُقُوفاً إِلَيَّ يَتَلَفُّونِي، وَهَذَا أَخِي مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، جَالِسٌ عِنْدِي يَقُولُ: أَقْدِمِ فَإِنَّ أَمَامَكَ خَيْرٌ لَكَ مِمَّا أَنْتَ فِيهِ...».

(مختصر عن الأنوار العلوية للنفدي)

أماكن ارتبطت أسماؤها بأحداث مفصلية أو أشخاص رياديين

بلدان

الموصل

المُوصِل: تقع في الجانب الغربي من دجلة، وسميت بهذا الاسم لأنها وصلت بين الفرات ودجلة، وشرب أهلها من ماء الدجلة. وهي مدينة عتيقة ضخمة، عليها سوران وثيقان، وهي من المرافق الحربية، فتحها المسلمون سنة ١٨ للهجرة، وفي أعلى البلد قلعة عظيمة قد رُصَّ بناؤها رصاً، ويفصل بينها وبين البلد شارع متصل ممتد من أعلى البلد إلى أسفلها، ودجلة شرقي البلد متصلة بالسور، وأبراجه في مائها، وللبلد رِبَضٌ كبير [فضاء واسع] فيه المساجد، والحمامات، والخانات، والأسواق.

وفي المدينة مدارس للعلم نحو الست أو أزيد، قد بُنيت على دجلة، فتلوح كأنها القصور، ولها مارستان [مشفى للمرضى]. وهذه المدينة مشهد جرجيس النبي. وكان جرجيس من الأنبياء الذين كانوا في الفترة بين عيسى عليه السلام ورسول الله صلى الله عليه وآله، وهو من أهل فلسطين، بعثه الله تعالى إلى ملك الموصل يدعو إلى الإسلام.

وإذا عبرت دجلة، نحو الميل، ظهر لك «تلُّ التوبة»، وهو التلُّ الذي وقف عليه يونس عليه السلام بقومه، ودعا ودعوا حتى كشف الله عنهم العذاب، وبمقرية منه، على قدر الميل أيضاً، العين المباركة المنسوبة إليه عليه السلام، ويقال إنه أمر قومه بالتطهر منها وإظهار التوبة، ثم صعدوا إلى التلِّ داعين، وفي هذا التلِّ بناءً عظيم هو رباط، وقريب من هذا الرباط خراب عظيم، يقال إنه كان مدينة نينوى، مدينة يونس عليه السلام.

(المصدر: الزوض المعطار في خبر الأقطار، لمحمد الحميري المتوفى سنة ٩٠٠ للهجرة)

## ما عبد الله تعالى بمثل السجود

\* قصيدة للفقير النوعي السيد بحر العلوم رحمته الله

«..وإذا أردت أن يحشرك الله معي، فأطل السجود بين يدي الله الواحد القهار». رسول الله رحمته الله  
 قصيدة لآية الله السيد مهدي بحر العلوم رحمته الله، وردت في منظومته الفقهية (الدرة النجفية)، تحت عنوان:  
 «سائر أنواع السجود»، سبقتها أبيات في أحكام السجود وسننه.

لله خير عمل مشروع  
 من طاعة مثل السجود أبدا  
 سجدتهم لله بالإعظام  
 وهو على الوجه لوجهه سجد  
 تشدد منه حسرة الحسيس  
 بعثا مع المبعوث بالرسالة  
 تحمل الجنة عن سئلا  
 وأنها لسنة الأواب  
 حظ الرياح ورق الأشجار  
 وحظ عنا إصر باب حطة  
 ومنه نال الخلة الخليل  
 وفي الأسارير له ظهور  
 سيماهم من أثر السجود  
 إذ غيرهم لم يستطع أن يسجدا  
 بفضل كل طاعة محيط  
 غير مسيس مسجدي بيته  
 أو صرفت برحمة منك التعم  
 مما مضى وعهده تقدمما  
 وغيرها للمستفيض التاهض  
 وتستزيد بالشكر منه التعم  
 لكنها في الحمس بينها اشتهر  
 ثنتان، بالتعفير، فصل يحصل  
 مقدما من ذلك اليميننا  
 وفي الجبين قد أتى محتملا  
 ومسؤه بصدرة للموضع  
 فوجهه من جانبيه باليد  
 فصل فيها من دعاء رسيما

أسجد فذاك غاية الخضوع  
 ما عبد الله بما قد عبدا  
 ومنتهى عبادة الأنام  
 أقرب ما كان إليه من عبد  
 أشد الأعمال على إبليس  
 أطل وأكثر تجر بالإطالة  
 وأنها شريطة منه على  
 وهو شعار العترة الأطياب  
 إكثاره يحط بالأوزار  
 أكرمنا الله به محطة  
 به يباهي ربنا الجليل  
 يسعى أمام الساجدين نور  
 آيتهم في الحس والشهود  
 ويعرفون بسجودهم غدا  
 أعظم به من عمل بسيط  
 ليس له شرط ولا كيفية  
 وأسجد إذا تجددت لك التعم  
 وكلما ذكرت شيئا منهما  
 وكلما وقفت للفرائض  
 بالكل تشكر بالجميع المنعما  
 واسم سجود الشكر لكل استقر  
 يجزي له واحدة والأفضل  
 يعقر الخد أو الجبيننا  
 والخذ أولى وبه نص جلا  
 وسن في هذا افتراش الأذرع  
 وبعد رفع الرأس مسح المسجد  
 يدعو على الأحوال كلها بما

وإذا قلنا لله ربنا

أسجدوا لآدم فسجدوا

إلا إبليس أبى وأستكبر

وكان من الكافرين

**الكتاب:** معالم التّهج - نهج الإمام الخميني: الأسس والمعالم  
**المؤلف:** الشيخ علي الماحوزي  
**النّاشر:** «دار البصائر»، بيروت ٢٠١٣م



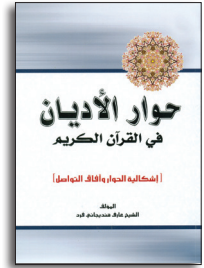
صدر عن «دار ومكتبة البصائر» كتاب (معالم التّهج - نهج الإمام الخميني: الأسس والمعالم) للشيخ علي الماحوزي، وهو يتضمّن كلمات أُلقيت على مجموعات من الشّباب والجامعيّين، في البحرين.

في تعريفه بالكتاب، يقول المؤلّف: «هذه الشّذرات البسيطة هي مضامين من وحي خطّ الإمام الخميني قَدَرْتُهُ، ونَهَجِهِ، ارتأيتُ طباعتها كونها من (بحرين الولاية) كما أُطلق عليها سماحة الإمام القائد، ولأنّها تجربة شخصيّة من بداية مرحلة الشّباب». قدّم للكتاب سماحة الشيخ حسين كوراني، وجاء في التّقديم: «بالرّغم من كثرة ما صدر من كتابات حول فهم الإمام الخميني للإسلام، وسعة انتشار كتبه، فإنّ الحاجة ما تزال شديدة إلى تدريس كتبه ووصاياه، وشرّحها والتّعريف به وبفكره قَدَرْتُهُ...» ولدى اطلاعي على جانبٍ مما كتبه الأخ العزيز الشيخ علي الماحوزي، وجدته لوناً من الكتابة المفيدة للشّباب، عامراً بالإخلاص والمصادقية، جديراً بالعناية والتّشجيع».

**الكتاب:** حوار الأديان في القرآن الكريم

**المؤلّف:** الشيخ عارف هندیجاني فرد

**النّاشر:** «جمعيّة القرآن الكريم للتّوجيه والإرشاد»، بيروت ٢٠١٤



عن «جمعيّة القرآن الكريم للتّوجيه والإرشاد» في بيروت، صدر كتاب

«حوار الأديان في القرآن الكريم - إشكاليّة الحوار وآفاق التّواصل»، لمؤلّفه الشيخ عارف هندیجاني فرد.

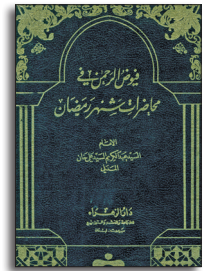
محور الكتاب هو أهميّة الحوار كمبدأ ومفهوم قرآني، حيث يتكشّف من خلال الخطاب الإلهي مع جميع الكائنات، خصوصاً مع الإنسان، الذي هو خليفة الله في أرضه، والذي استحقّ أن يكون موضوعاً لخطاب ربّه تعالى.

يحتوي الكتاب على ثلاثة فصول، تهدف للتّقريب بين الملل، وإظهار الحقائق الدّامغة من دون مواربة، فهو يتحدّث عن الإنسان وخلافته في الأرض، والحوار ومنطقه، وأصالة الحوار وعالميّة الإسلام، وحوار الأديان في القرآن، وعناوين أخرى مرتبطة بهذا المضمون.

**الكتاب:** فيوض الرّحمن في محاضرات شهر رمضان

**المؤلّف:** السيّد عبد الكريم السيّد علي خان المدني

**النّاشر:** «دار الزّهراء»، بيروت ١٩٨٢م



كتاب (فيوض الرّحمن في محاضرات شهر رمضان)، من جزأين، للسيّد عبد الكريم السيّد علي خان المدني، صدر، في طبعته الأولى، في

بيروت سنة ١٩٨٢م.

مادة الكتاب هي محاضرات ألقاها المؤلّف في حسيّنة مدينة بعقوبة بالعراق، ثمّ جمعها وحزّرها سنة ١٣٦٥ هجرية (١٩٤٥م).

يتضمّن الجزء الأوّل ثماني عشرة محاضرة، تتناول بالتفصيل عناوين أساسيّة ومتفرّعاتها، كالصّوم، والصّلاة، والزّكاة، والحجّ، وتحريم الخبائث..

الجزء الثاني، في ستّ عشرة محاضرة، خُصّص للحديث عن مولى المتّقين وأمير المؤمنين عليه السلام «لتعلّق بعض ليالي الشّهر الشّريف بذلك المقام الرّزيع».

يمتاز الكتاب، بحُسن التّبويب، وتذييله بفهرس تفصيلي هو أقرب إلى كشّاف موضوعي، يُعين على تتبّع المفاهيم الجزئية التي تناوّلها السيّد المؤلّف في محاضراته.

**الكتاب:** PLUS NOIR DANS LA NUIT

«أكثر ظلاماً في الليل»

**المؤلف:** دومينيك سيمونو

**النّاشر:** «Calmann-Levy»، باريس ٢٠١٤



عرفت فرنسا في عام ١٩٤٨م، حركة إضراب كبيرة أطلقها عمال المناجم. وإلى تلك الصفحة من التاريخ الاجتماعي الفرنسي، تعود الصحافية دومينيك سيمونو، في كتابها الذي يحمل عنوان «أكثر ظلاماً في الليل»، إذ تشرح فيه الظروف التي أحاطت بذلك الإضراب، وقمعه بأدوات وحشية.

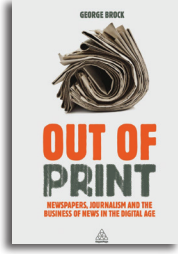
ردّ السلطات الفرنسية على ذلك الإضراب كان عنيفاً، حيث نشرت ٨٠ ألف عنصر من قوات الجيش والشرطة، رابطوا في مواقع لا تبعد سوى كيلومترات قليلة عن مناجم الفحم، من أجل التدخّل سريعاً لقمع أية حركة احتجاج. وذلك ما حصل بالفعل.

وما تؤكده المؤلفة هو أن الأحكام القضائية التي صدرت بحق عمال المناجم كانت «غير إنسانية»، وهذه نتيجة خلصت إليها بعد جولات تقصي واستقصاء، شملت أيضاً الاستماع إلى شهادات سبعة من عمال المناجم السابقين، وإلى زوجاتهم، ومن ثم وصف حياتهم والمسارات التي عرفت منذ عام ١٩٤٨، وحتى هذه الأيام.

**الكتاب:** Out of Print «نفاذ النسخ المطبوعة»

**المؤلف:** جورج بروك

**النّاشر:** «Kogan Page»، لندن ٢٠١٣م



مدير «مدرسة الصحافة العليا» في «جامعة لندن»، جورج بروك، يقدّم كتاباً عن «الصحف والصحافة وقطاع الإعلام في العصر الرقمي»، عنوانه «نفاذ النسخ المطبوعة»، يتحدث فيه عن أن الصحافة المكتوبة تواجه تحديات كبرى في زمن الثورة الرقمية، وهي باتت تخسر الكثير من رصيدها أمام سطوة وسائط الاتصال الأحدث، وفي طليعتها الصفحات الالكترونية، ومواقع التواصل الاجتماعي.

ويخلص بروك إلى أن تحوّل المستثمرين إلى توظيف أموالهم في قطاعات إعلامية أخرى أدى إلى تراجع الصحافة المكتوبة، فهي في تراجع مستمر منذ ظهور المدياع، فالتلفاز، وصولاً إلى عصر التواصل الحديث وأدواته التي تكاد تطيح بكل ما سبقها.

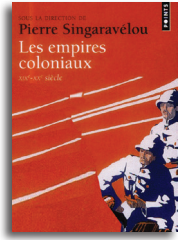
**الكتاب:** Les Empires Coloniaux

«الإمبراطوريات الاستعمارية.. في القرنين التاسع

عشر والعشرين»

**المؤلف:** بيير سينغرافيلو مع آخرين

**النّاشر:** «بوانتس»، باريس ٢٠١٤



يحدث للمرة الأولى في فرنسا، أن يجتمع عددٌ من المؤرخين والباحثين الفرنسيين والأجانب، لإنجاز عملٍ جماعيٍّ حول الإمبراطوريات الاستعمارية، تحت إشراف المؤرخ الفرنسي، بيير سينغرافيلو، أستاذ التاريخ الحديث في جامعة السوربون. يحمل العمل عنوان «الإمبراطوريات الاستعمارية في القرنين التاسع عشر والعشرين». ويحدّد هذان القرنان، على أساس أنّهما شهدا عملية تشكّل وتحلّل الإمبراطوريات الأوروبية الاستعمارية الكبرى.

ونقطة الانطلاق التي يؤكّد عليها في مجال دراسة الإمبراطوريات الاستعمارية، هو أنّ الحدث الاستعماري، رغم تحلّل تلك الإمبراطوريات واندثارها، ما تزال آثاره فاعلة في الأحداث الجارية في العديد من المناطق. ثم إنّ الكثير من البلدان التي تعتقد أنّها تخلّصت تماماً من وصاية الماضي، تراه ماثلاً أمامها في الواقع، كما يبدو من افتقارها إلى نموذجٍ سياسيٍّ، أو إلى ما تعاني منه من صعوباتٍ اقتصادية، أو عدم تمكّنها من بروز دورها على المسرح الدولي.

## «تحوّلات مشرقية»

(٣)



صدر العدد الثالث من «تحوّلات مشرقية»، وهي فصلية فكرية ثقافية، تُعنى بشؤون المشرق والمنطقة. تحت عنوان «مئويّة الحرب العالمية الأولى ١٩١٤-٢٠١٤»، نقرأ:

- «الوجه الثقافي المشرقي في الحرب الأولى» للباحث لؤي زيتوني.  
- «في وداع الماضي والمستقبل» بقلم نجيب نصير.  
- «انعكاسات نتائج الحرب العالمية الأولى على المشرق» بقلم علوان نعيم أمين الدين.

ومن الدراسات التي وردت في هذا العدد:

- «ثورات مستباحة» للباحث الأستاذ محمود حيدر.  
- «الفردية والنزعة الفردية مقابل محبة الآخر» بقلم حيدر حاج إسماعيل.  
كما تضمّن العدد الجديد مقالات في مواضيع أدبية والعمران الاجتماعي.

## «نور الإسلام»

(١٧١-١٧٢)

في العدد الجديد من مجلّة «نور الإسلام» التي تصدر عن «مؤسسة الإمام الحسين عليه السلام الخيرية الثقافية»، نقرأ مواضيع متعدّدة، منها حسب الأبواب:

- الافتتاحية: «حديقة الأرواح في الشهور المعظمة رجب وشعبان ورمضان».  
- عقيدة وقرآنيات: «دور الإمامة» للسيد حسين نجيب محمد.  
- أحيوا أمرنا: «الإمام علي بن الحسين عليه السلام: واضع مداميك المدرسة الإسلامية في المدينة المنورة» بقلم د. أليس كوراني.  
- أعلام وشخصيات: «جعفر الطيّار، شبيه رسول الله صلى الله عليه وآله» للسيد صدر الدين شرف الدين.  
- كلامكم نور: «قراءة في دعاء الصباح - ٢» للدكتور يحيى الشامي.  
- قضية ورأي: «المهدوية وفكرة الحوار بين الأديان» للشيخ حاتم إسماعيل.  
- أسرة ومجتمع: «كيف تكون طموحاً» للسيد علاء الفاضلي.  
- قراءة في كتاب: «تاريخ جبل عامل» بقلم د. باسمة شامي بزّي.  
كما يتضمّن العدد مجموعة من المواضيع الأسرية والثقافية، وترجمة إنكليزية لعدد من الأبواب.



## «صدى الجراح»

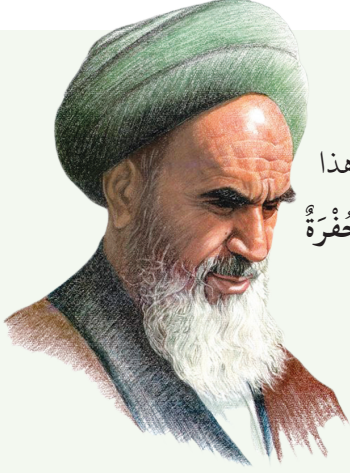
(٤١)

عن «مؤسسة الجرحى» في لبنان، صدر العدد الجديد من مجلّة «صدى الجراح»، وفيها:

- «نبض الجراح قوة» للسيد أمين ترحيني.  
- «الجراح تحفظ الحياة وتبني الذات» بقلم الشيخ نزار سعيد.  
- «جرحى في ضيافة الله» عن الجريح باسم قانصو بقلم عماد عواضة.  
- تحقيق حول بلدية مدينة البتيطية.  
- «قصة شهداء مليخ».

كما يغطّي العدد أنشطة المؤسسة في المناطق اللبنانية، ويتضمّن باقة من الأخبار المحليّة والدولية لمؤسسات تعنى بنشاطات ذوي الاحتياجات الخاصّة.





## ظهور الأعمال عند الاحتضار

لا بد أن تعرف أن عالم برزخ كل شخص هو أنموذج من نُشأته يوم القيامة، تفتح منه على هذا العالم كَوْؤة من الجنة أو النار، كما في التَّبَوِّي الشَّرِيف: «الْقَبْرِ إِمَّا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حُفْرِ النَّارِ».

فالإنسان يشاهد، عند سَكَرات الموت والاحتضار، صور أعماله وآثارها، ويسمع من ملك الموت بشارة الجنة أو الوعيد بالنار.

وكما أن هذه الأمور تنكشف عليه قليلاً، كذلك تنكشف عليه الآثار التي تركتها أعماله وأفعاله في قلبه، من التورانية، وشرح الصدر ورحابته... أو أضرارها، من الظلام، والكُدُورة، والضغط، وضيق الصدر؛ فإن كان من أهل الإيمان والسعادة، يستعد قلبه عند معاينة البرزخ لمشاهدة التفحات اللطيفة اللطيفة والجمال، وتظهر فيه آثار تجليات اللطف والجمال، وتشتعل في قلبه جذوة الاشتياق إلى جمال المحبوب...

وإن كان من أهل الشقاء، والجحود، والكفر، والتفارق، والأعمال القبيحة، والأفعال السيئة، انكشف عليه - بقدر نصيبه من دار الدنيا، وما قره واكتسبه لنفسه منها، من آثار السخط الإلهي والقهر - نموذج من دار الأشقياء، فيدخل الذعر والهلع في نفسه بدرجة لا يكون عنده شيء أبغض من التجليات الجلالية والقاهرة للحق المتعال، وتستولي عليه من جراء هذا البغض والعداوة الشديدين، الضغوط، والظلام، والصعاب، والعذابات التي لا يعرف حجمها أحد إلا الذات الحق المقدس، وهذه المحن تكون لمن كان من الجاحدين، والمنافقين، ومن أعداء الله وأعداء أوليائه في هذه الدنيا...

إن الحياة الدنيوية كانت ستاراً ملقى على عيوننا، وحجاباً على وجه أهل المعارف، وعندما يزاح هذا الستار، ويخترق هذا الحجاب، يرى الإنسان أنموذجاً مما أعدّه لنفسه، ومما كان فيه. إن الإنسان لا يرى في العوالم الأخرى من العذاب والعقاب إلا ما قره وهياً في هذه الدنيا، ولا يشاهد في العالم الآخر إلا صورة ما أنجزه في هذا العالم من الأعمال الصالحة، والخلق الحسن، والعقائد الصحيحة....

فلا بد أن نعلم بأننا إذا تعلقنا بالحق المتعال وأوليائه، ووضعنا في رقابنا حبل طاعة الذات المقدس، وجعلنا اتجاه القلب إلهياً وربانياً، ظهرت أمامنا حين التزح الحقائق بعينها في صورٍ بهية.

وعلى العكس، إذا كانت قلوبنا ذات صبغة دنيوية، وانصرفت عن الحق، فمن الممكن أن تُبدر فيها شيئاً فشيئاً بذور عداوة الحق والأولياء، وتشتد هذه العداوة، حين المعاينة، فتظهر آثارها الغريبة الموحشة.

إذاً، من الأمور المهمة السعي في سبيل تطوير حالة القلب، وجعلها إلهية، وتوجيهها نحو الحق المتعال وأوليائه ودار كرامته، ويتم هذا قطعاً بواسطة التفكير في آلاء الذات المقدس ونعمائه، والمحافظة على طاعته وعبادته. ولكن يجب أن لا يعتمد الإنسان على نفسه ومساعدته، بل يستعين بالله على ذلك في جميع الأحوال، وخاصة في حالات الخلوقة مع الله بكل تذلل وتضرع وبكاء، ويطلب منه أن يُلقي حبه في قلبه، ويضيئه بنور محبته ومعرفته، ويُخرج حب الدنيا، وما عدا الله تعالى، من قلبه.