

دوائر ثقافية



آية الله الشيخ مصباح اليزدي

ليست الوحدة حذف الاختلافات

موقف

إعداد: «شعائر»

الإمام كاشف الغطاء: «دعاء الصباح دل على ذاته بذاته»

فرائد

قراءة: محمود إبراهيم

(شرح الأصول من الكافي) لملا صدرا

قراءة في كتاب

المحقق الشيخ حسن المصطفوي

الرشد

مصطلحات

إعداد: «شعائر»

«من كانت له إلى الله حاجة..»

بصائر

إعداد: جمال برو

حكم ولغة / تاريخ وبلدان / شعر

مفكرة

إعداد: ياسر حمادة

عربية / أجنبية / دوريات

إصدارات

ليست الوحدة حذف الاختلافات القرآن الكريم: دعوة للالتفاف حول الحق

الشيخ محمد تقي مصباح اليزدي*

وجد الاختلاف في الدين ذاته، فأبي عامل سيبقى لتولي حفظ الوحدة؟

إن الوحدة المطلوبة هي التي تكون على أساس الحق وليست أي وحدة كانت. فهل من الحسن أن يتحد الناس جميعاً على الظلم؟ وهل هذا هو ما دعا إليه الأنبياء فعلاً؟ وهل هذه هي الوحدة التي يقول بها جميع العقلاء يا ترى؟ ألمجرد كونها وحدة فإنه لا إشكال، إذاً، على الإطلاق؟!

إن الوحدة في الحقيقة هي وسيلة غايتها اتساع رقعة الحق، وأن لا يقف أحد عقبة أمام الاستفادة من هذه النعمة الإلهية التي جعلها الباري تعالى لجميع العباد. فهل يا ترى طبقت هذه النصيحة الإلهية على أرض الواقع؟

كلنا يعلم أن الاختلافات ظهرت من أول لحظة، وفي نهاية المطاف حتى في الدين الخاتم، الذي هو آخر موهبة إلهية إلى الناس، والذي لا بد له أن يكون البلمس الشافي لكل الآلام والجروح الاجتماعية للبشر إلى يوم القيامة، حتى في هذا الدين نشب الاختلاف منذ اليوم الأول لوفاة النبي الأكرم ﷺ.

فإن أحب امرؤ أن يكون وفيّاً لهذا الدين وأن يقف أمام تلك الاختلافات، فأبي سبيل يتحتم عليه سلوكه؟

لقد برزت هذه الاختلافات عندما أخذت عروق الباطل تنبض في جسد الدين. فلو كان الحق محضاً لما حصل الاختلاف. وإن أرادوا إزالة الاختلاف فما عليهم إلا قطع عروق الباطل تلك، لكي يصبح الدين الخالص لجميع البشر واضحاً ومهيماً؛ فالوحدة لا تكون مطلوبة إلا إذا كانت على أساس الحق.

لذا يتعين علينا أن نسعى لتبيين الحق ووضع بين أيدي الناس، وأن نعزف الناس بعروق الباطل لكي لا يبتلى أحدٌ بها. فهذه هي فكرة عامة وأساسية واجبٌ أولاً على الأنبياء أنفسهم: ﴿...أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَفَرَّقُوا فِيهِ...﴾، وثانياً على أتباعهم: ﴿وَأَعِصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا...﴾، أن يكونوا في صدد العمل بها.

إلى أي مدى يتعين علينا، نحن الناس الكثيرين الذين نؤلف مجتمعاً واحداً ولكل واحد منا وجوده المستقل، إلى أي مدى يتعين علينا السعي لجعل ميولنا وحدوية مع كل ما لدينا من اختلافات؟ فالمراد من إيجاد الوحدة هنا ليس الوحدة الحقيقية الفلسفية؛ بل المقصود هو تشخيص الملاكات المشتركة بيننا، ثم نسعى إلى تقوية تلك الملاكات من جانب، وتقليل وتضعيف العوامل التي من شأنها أن تؤدي إلى التشتت والعداوة من جانب آخر.

فالمقصود من إيجاد الوحدة هنا هو الوحدة بالمصطلح الاعتباري، وليس المراد بها حذف أشكال الكثرة والاختلافات بالكامل. وهذا يشبه ما نصبو إليه في قضية وحدة الحوزة والجامعة، ووحدة الشيعة والسنة، ووحدة جميع الطوائف التي تتقاسم العيش المشترك في البلاد، وهو أن نشخص الملاكات المشتركة بين الأطراف، ثم نحاول أن نجعل تلك الملاكات تحظى باهتمام أكبر، وأن تكون أكثر قوة، لتتضاءل دواعي الاختلاف وموجباته في ظل تقوية تلك الملاكات.

إن الطريق الوحيد الذي يضعه القرآن الكريم نصب أعيننا هو الوحدة على أساس الحق؛ فالقرآن يدعو أولئك المتصدين لإصلاح المجتمع، والذين يشفقون على حال الآخرين على السواء، ويتتأبهم لهم لكسب دينهم وآخرتهم معاً، ويكابدون المعاناة لما يشاهدونه من المفاصد ويريدون السعي لمواجهتها، نقول: القرآن يدعو هؤلاء إلى الوحدة على أساس الحق، فالكثير من الآيات القرآنية تصرّح بالقول: إن العنوان الرئيسي لدين جميع من بعثناهم من الأنبياء هو: ﴿...أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَفَرَّقُوا فِيهِ...﴾؛ أي: أقيموا الدين ولا تُحدثوا الاختلاف والفرقة فيه. اعرضوا الدين بمضامين واحدة وشفافة وقواعد مسلمة غير قابلة للتشكيك، كي لا يكون سبباً للاختلاف بين الناس. فإذا كان هناك دين واحد وسليم، كان بإمكانه أن يفصل في اختلافات الناس ويحل مشاكلهم؛ لكنّه إذا

* مقتطف من محاضرة ألقاها سماحته في مكتب ولي أمر المسلمين في ١٣ آب ٢٠١٠م.

فرائد

هارون المسمي

بالرشيد، يعترف

بإمامة الكاظم

قال المأمون: «كنتُ أجزأُ وُلد أبي عليه. (وكان المأمون متعجباً من إكبار أبيه للإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام وتقديره له). قال: قلتُ لأبي: يا أمير المؤمنين، من هذا الرجل الذي أعظمتُهُ وأجللتُهُ، وقمتَ من مجلسك إليه فاستقبلته وأقعدته في صدر المجلس، وجلستَ دونه، ثم أمرتُنا بأخذ الركاب له؟

قال: هذا إمامُ الناس، وحيَّةُ الله على خلقه، وخليفته على عبادِه. فقلت: يا أمير المؤمنين، أوليست هذه الصفات كلها لك وفيك؟

فقال: أنا إمامُ الجماعة في الظاهر والغلبة والقهر، وموسى بن جعفر إمامُ حق، والله يا بُني، إنه لأحقُّ بمقام رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وآله، مني ومن الخلق جميعاً.

والله لو نازعتني هذا الأمر لأخذتُ الذي فيه عينك، فإنَّ الملكَ عقيمٌ.

(المرجع الراحل السيد محمد هادي

الميلاني، قادتنا كيف نعرفهم)

دعاءُ الصَّباحِ دَلٌّ عَلَى ذَاتِهِ بِذَاتِهِ

«.. وإذا اتَّجَّهتَ إلى قوله: (يَا مَنْ دَلَّ عَلَى ذَاتِهِ بِذَاتِهِ)، تَقَطَّعَ بِأُتَاهَا مِنْ كَلِمَاتِهِمْ سَلامُ اللهِ عَلَيْهِمْ، مِثْلَ قَوْلِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: (بِكَ عَرَفْتُكَ، وَأَنْتَ دَلَّلْتَنِي عَلَيَّكَ).

وبالجُملة، فما أجودَ ما قال بعضُ علمائنا الأعلام: (إنَّنا كَثِيراً ما نُصَحِّحُ الأَسانيدَ بِالمُتُونِ).

فلا يَضُرُّ هَذَا الدُّعَاءُ الجَليلَ ضَعْفُ سَنَدِهِ مَعَ قُوَّةِ مَتْنِهِ، فَقَدْ دَلَّ عَلَى ذَاتِهِ بِذَاتِهِ. سَبَّوْحٌ لَهَا مِنْهَا عَلَيْهَا شِواهِدٌ.

(الإمام الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء، الفردوس الأعلى)

..لِللَّهِ عِزٌّ وَجَلُّ أَرْحَمِ بَعَادِهِ مِنْ أُمَّ الأَفْرَاحِ بِفِرَاحِهَا

«قال عبد الله: بينما نحن عند رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، إذ أقبل رجلٌ عليه كِسَاءٌ وفي يده شيءٌ قد التفتَّ عليه، فقال: يا رسولَ اللهِ، إنِّي مررتُ بِغِيضَةِ شَجَرٍ، فَسَمِعْتُ فِيهَا أَصْواتَ فِرَاحِ طائِرٍ، فَأَخَذْتُهُنَّ فَوَضَعْتُهُنَّ فِي كِسائِي، فَجاءت أُمَّهُنَّ فَاسْتَدَارَتِ عَلَى رَأْسِي، فَكَشَفْتُ لَهَا عَنْهُنَّ فَوَقَعَتْ عَلَيْهِنَّ أُمَّهُنَّ، فَلَفَفْتُهُنَّ جَمِيعاً فِي كِسائِي فَهَنَ مَعِي، فقال عليه الصلاة والسلام: ضَعُفْتُهُنَّ عَنكَ.

فَوَضَعْتُهُنَّ فَأَبَتْ أُمَّهُنَّ إِلا لَزومَهُنَّ، فقال عليه السلام: أَتَعْجَبُونَ لِرِحْمَةِ أُمَّ الأَفْرَاحِ بِفِرَاحِهَا؟ قالوا: نعم يا رسولَ اللهِ، فقال: وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ - أَوْ قال: فَوَالَّذِي بَعَثَنِي بِالْحَقِّ نَبِيًّا - اللهُ، عِزٌّ وَجَلُّ، أَرْحَمُ بَعَادِهِ مِنْ أُمَّ الأَفْرَاحِ بِفِرَاحِهَا؛ ارْجِعْ بِهِنَّ حَتَّى تَضَعَهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَخَذْتَهُنَّ وَأُمَّهُنَّ مَعَهُنَّ. فَرَجِعْ بِهِنَّ».

(الفخر الرازي، تفسير الرازي)

حُزْنُ النَّبِيِّ لِمَوْتِ النَّجاشِيِّ مَلِكِ الحَبَشَةِ

«عن محمد بن علي، عن أبيه علي بن موسى الرضا، عن أبيه موسى بن جعفر، عن آبائه، عن علي، عليهم السلام، قال: إنَّ رَسولَ اللهِ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، لَمَّا أتاهُ جَبْرَائيلُ بِبَغيِ النَّجاشِيِّ، بَكَى بُكَاءَ حَزِينٍ عَلَيْهِ، وَقَالَ: إِنَّ أَحاكِمَ أَصْحَمَةَ، وَهُوَ اسْمُ النَّجاشِيِّ، ماتَ، ثُمَّ خَرَجَ إِلى الجَبانَةِ وَكَبَّرَ سَبْعاً، فَخَفَّضَ اللهُ لَهُ كُلَّ مُرْتَفَعٍ حَتَّى رَأى جَنائِزَهُ وَهُوَ بِالحَبَشَةِ».

(الشيخ الصدوق، عيون أخبار الرضا عليه السلام)

ملاً صدرا شارحاً (الأصول من الكافي) للكليني الحكيم الإلهي.. فقيهاً أصولياً



قراءة: محمود إبراهيم

الكتاب: (شرح الأصول من الكافي)

المؤلف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (ملا صدرا)

الناشر: «مؤسسه مطالعات وتحقيقات»

الوجه سمة علمية استثنائية لو عاينا أسلوبه المبدع في تناول الروايات الشريفة وتصنيفها ناهيك بشرحها تفسيراً وتأويلاً.

خصائص المنهج الصدراي

يذهب عدد من الباحثين في الحكمة المتعالية إلى تظهير مجموعة من الخصائص التي شكّلت علامة فارقة في أعمال ملاً صدرا. منها: أولاً: المنهج الشمولي، في استعراض جميع الآراء السابقة من كتب المتكلمين والفلاسفة والعرفاء، مضافاً إليها آراء اليونان والفهلويين من حكماء فارس؛ إذ يناقشها ويرد عليها حين يلزم، ويقبلها إذا اقتضى الأمر، وهو لا يهاب في ذلك مخالفة المشهور؛ إذ يصرّح بذلك في أكثر من موقع من كتبه، وعلى وجه التحديد في كتاب (الأسفار)، وشرحه القرآن الكريم.

ثانياً: المنهج التاريخي، حيث إن قراءة معظم مؤلفات الشيرازي تدلنا على السياق الزمني، وحتى السياسي والاجتماعي الذي يدور في فلكه هذا المؤلف أو غيره. وفي هذا السياق تظهر لنا مختلف الشرائح التي كان يخاطبها في كتاباته. فالمخاطبون هم العامة وأمثالهم من رجال الدين الظاهريين، والفقهاء القشريين، والحكماء المنحرفين. أما كتاب (الأسفار)، فشاهد على مرحلة النضج عند الشيرازي؛ إذ جاء في المراحل الأخيرة من حياته، وهو يجوي فلسفته ومذهبه في الحكمة المتعالية.

لو كان من ميزة معرفية فارقة للحكيم الإلهي صدر الدين الشيرازي المعروف بملاً صدرا غير (الأسفار الأربعة) في الحكمة المتعالية، لوجدناها على النحو الأتم في شرحه (الأصول من كتاب الكافي) للعلامة المحدث الكليني. نقول هذا لأن الطائفة العظمى من فلاسفة المسلمين كالفارابي وابن سينا وابن رشد وصولاً إلى الكندي ومن تلاه، آثروا الاكتفاء بالحكمة ولم يقربوا بنصوصهم من الفقه وأصوله إلا على نحو الندرة والإجمال. أما ملاً صدرا، فقد مضى إلى الإمساك بناصية العلوم (عقلية ونقلية) بلا ترتيب. وهو ما دلّت عليه (الأسفار الأربعة) لجمعها أركان المعارف الإلهية على الجملة: العقل والشرع والكشف. حيث البرهان والعرفان حاضران حضوراً بيتناً ومتوازياً مع القرآن الكريم والحديث الشريف.

في هذا المقام أيضاً، جاز لنا القول إن (شرح الأصول من الكافي) هو النظرير المعادل لكتاب الأسفار. ذلك لتواصلهما المنطقي والمعرفي في إطار شخصية ملاً صدرا التي فارقت التقليد الفلسفي والكلامي في آن، وذلك من دون الإعراض عن علوم الشريعة والتفسير. وعلى راجح الظن أن كتاب (مفاتيح الغيب) سيأتينا بمثال صريح على خصيصة ملاً صدرا في الجمع الخلاق بين مناهج العلوم كافة. لكن (شرح الأصول) يكتسب من هذا

(شرح الأصول من

الكافي) هو النظر

المعادل لكتاب الأسفار.

ذلك لتواصلهما المنطقي

والمعريف في إطار شخصية

ملاً صدرا التي فارقت

التقليد الفلسفي

والكلامي في آن، وذلك

من دون الإعراض عن

علوم الشريعة والتفسير

ثالثاً: المنهج اللغوي، حيث استبدوا لنا مفارقة في غاية الأهمية لجهة أن الشطر الأعظم من أعمال ملاً صدرا كتبت باللغة العربية التي أتقنها صرفاً ونحواً وبياناً وبلاغة، وهو ما ساعده على إبراز أعقد المسائل الفلسفية والكلامية التي تعرّض لها.

رابعاً: المنهج الأسلوبي، حيث تميّزت بعض آثار ملاً صدرا بالتفصيل والإسهاب في استعراض الأفكار والآراء، كما في (الأسفار)، حتى تصل أحياناً إلى حدّ المطوّلات. واتصف البعض الآخر بالإيجاز، كما هو حاله في الرسائل والأجوبة على المسائل في بعض كتبه. ومن جهة أخرى، تميّز صاحب الحكمة المتعالية بنوعين من الكتابة، فهو يستخدم الأسلوب العلمي تارة، حيث همّه الدليل والبرهان، والكشف عن الحقائق والواقع بنفسه، متخذاً موقفاً الحياد أمام الموضوعية التي يصل إليها البحث والنظر، كما هو حاله في أصالة الوجود ووحدته في عين كثرته. وتارة أخرى يكتب بلغة الأدب معبراً عن مشاعره، ووجدانه أمام حدث ما، أو مشكلة تواجهه في سياق حياته الاجتماعية أو الفكرية.

خامساً: المنهج العلمي التوثيقي، وهو ما يبدو جلياً حين نستعرض كتب ملاً صدرا ولا سيّما منها التي تتصل بأمّهات الكتب في الفلسفة والتصوّف، والحكمة اليونانية. ففي هذا المجال نجده يشير إلى المحلّ الذي ورد فيه الاقتباس، الأمر الذي يعكس حرصه الشديد على الأمانة العلمية في النقل والاقتباس.

سادساً: المنهج النقلي، حيث لم يترك الشيرازي أبحاثه العقلية دون أن يستشهد عليها بالنصّ الديني، سواء القرآني أم المروي، وهذا الأمر هو أحد تجليات منهجه الجامع، ويكاد لا يمرّ بحث أو مسألة في كتبه دون أن يربط بينها وبين بعض النصوص الدينية. لقد تجذّر في آثار صدرا إدراكه الواسع للفلاسفة، وأخذ النصّ الديني المتجلي في النبيّ صلّى الله عليه وآله والمفسرين وهم الأئمة عليهم السلام. (راجع كتاب مراتب المعرفة وهرم الوجود للكاتب كمال إسماعيل لزّيق)

منهجية الشرح

هذه الخصائص المنهجية التي وسمت أعمال صدر الدين الشيرازي سنجدها مجمعة، على الجملة، ضمن مسار منطقي واحد في المجلّدات الستة لشرح الأصول من الكافي. إلا أنه يزيد عليها إيضاحات وردت في المجلّد الأوّل تحت عنوان «باب العقل والجهل»، وهي على نسق إجابات المؤلف الشيخ الكليني عندما سُئل عن المشكلات المنهجية التي قد تواجه الشارح لروايات المعصومين، ولا سيّما لجهة صحّة ثبوتها، حيث أجاب سائله بقوله: «اعلم يا أخي - أرشدك الله - أنه لا يسع أحداً تمييز شيء مما اختلف الرواية فيه عن العلماء عليهم السلام برأيه إلا على:

الشطرا الأَعْظَم من أَعْمَال

مَلَأَ صَدْرًا كُتِبَتْ بِاللُّغَةِ

العَرَبِيَّة الَّتِي أَتَقَنَهَا صَرَفًا

وَنَحْوًا وَبَيَانًا وَبِلَاغَةً،

وَهُوَ مَا سَاعَدَهُ عَلَى إِبْرَازِ

أَعْقَدِ الْمَسَائِلِ الْفَلَسَفِيَّةِ

وَالْكَلَامِيَّةِ الَّتِي تَعَرَّضَ لَهَا



مَا مِنْ رَيْبٍ بِأَنَّ الشَّرْحَ

الَّذِي قَدَّمَهُ مَلَأَ صَدْرًا عَلَى

كِتَابِ (الْكَافِي) لِلْعَلَامَةِ

الْكَلِينِيِّ إِنَّمَا يَدْخُلُ ضَمْنِ

الْكَتَبِ الْمَرْجِعِيَّةِ النَّادِرَةِ

لِعُلَمَاءِ الْإِمَامِيَّةِ

- ما أطلقه العالم [المقصود بالعالم الإمام المعصوم] عليه السلام بقوله: (اعرضوها على كتاب الله، فما وافق كتاب الله عز وجل فخذوه، وما خالف كتاب الله فذروه).

- وقوله عليه السلام: (دعوا ما وافق القوم، فإن الرشد في خلافهم). [والمراد به علماء الدنيا وأتباعهم الراغبون في الشهوات والحظوظ العاجلة. ومن هذا الباب عرض الأمور المشتبهة فيه الصواب والخطأ على النفس؛ فما وافق النفس، فالرشد في خلافه، لأنها بطبعها ميالة إلى الشهوة والبطالة والكسل؛ وهكذا حال الطالبين للدنيا، لكونهم في مقام النفس وليسوا من أصحاب القلوب].

- وقوله عليه السلام: (خذوا بالمجمع عليّ، فإن المجمع عليّ لا ريب فيه)..

ثم إنه لما لم يسع لكل أحد من الناس فهم القرآن وعرض المقاصد عليه وكذا الاطلاع على المجمع عليه؛ لأنه إن اتفق ففي قليل من المسائل. وأما المخالفة والموافقة مع القوم، فهي أيضاً قد لا تتطرد في بعض الأمور، فلأجل ذلك قال الكليني: «ونحن لا نعرف من جميع ذلك إلا أقله»، أي لا تحصل المعرفة لنا من جميع ذلك المذكور إلا في أقل موضع من المواضع التي وقع اختلاف الرواية فيها، أو نحن لا نعرف الاعتماد والتعويل عليه لكل أحد من المتعلمين من جميع ما ذكر إلا ما هو أقله تعباً وأسهله عليهم مأخذاً، وهو المشار إليه بقوله: «ولا نجد شيئاً أحوط ولا أوسع من ردّ علم ذلك كله إلى العالم عليه السلام، وقبول ما وسع من الأمر فيه بقوله عليه السلام»، أي الذي علم أصول المذهب وفروعه ببصيرة وبرهان، أو العالم من أهل البيت عليهم السلام.

وإلى ذلك: «قبول ما وسع من الأمر فيه بقوله»، أي قبول كل ما وسع لذلك العالم، وصح له من التحقيق والتوفيق فيما اختلف الرواية فيه، بمجرد قوله للاعتماد عليه فيما صححه أو رده من الروايات والفتاوى والأحكام، تسليماً عنه وتسليماً له «بأئمة أخذتم من باب التسليم وسعكم»، وهنا الجملة استثنائية: مبتدأ وخبر، وتقديره أيما أخذتم به من أقواله تسليماً وقبولاً وسعكم العمل به. ويحتمل أن تكون الجملة - كما يستدرك صدرها - مفعولاً لقوله: «بقوله»، وتكون حديثاً منقولاً عن العالم إذا أريد به المعصوم عليه السلام.

وما من ريب فإن الشرح الذي قدّمه ملاً صدرها على كتاب (الکافي) للعلامة الكليني إنما يدخل ضمن الكتب المرجعية النادرة لعلماء الإمامية، بل يمكن القول إن (شرح الأصول) يكتسب فرادته بين نظائره لأنه يصدر عن حكيم إلهي قل نظيره في عصره والعصور اللاحقة إلى يومنا هذا.

الرُّشْد، الرُّشْد، الرُّشَاد

المحقق الشيخ حسن المصطفي

«الرُّشْد» تعبير واسع وجامع، يُمكن أن يستوعب كل امتياز، فهو الطريق المستقيم من دون اعوجاج، وهو الضياء والوضوح الذي يُوصل المتعلِّقين به إلى محل السعادة والكمال. في ما يلي جولة مع حركة مادة «رشد» في القرآن الكريم وبعض كتب اللغة كما أثبتتها العلامة المصطفي في كتابه (التحقيق في كلمات القرآن الكريم).

* في (مصباح اللغة) للفيومي: «الرُّشْد: الصلاح، وهو خلاف

الغَيِّ والضلال، وهو إصابة الصواب. ورشِدَ رَشْدًا من باب تعب، ورشِدَ يَرْشُدُ من باب قتل، فهو راشد، والاسم الرُّشَاد، ويتعدى بالهمزة [أرشد]. ورشده ترشيداً: جعله رشيداً، واسترشدته فأرشدني إلى الشيء، وعليه، وله. وهو لِرِشْدَةِ أي صحيح النسب، والفتح [لِرِشْدَةِ] لغة».

الكهف: ٦٦. يراد به مطلق مفهوم الرشد.

والرُّشْد كما في: ﴿..وَهَيَّ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشْدًا﴾ الكهف: ١٠،

﴿..لَأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشْدًا﴾ الكهف: ٢٤، ﴿..لَا أَمْلِكُ لَكَ ضَرًّا وَلَا رَشْدًا﴾

الجن: ٢١، ﴿..فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشْدًا﴾ الجن: ١٤. يراد به

الرُّشْد الحادث المتحرِّك العارض، لا المفهوم الثابت من حيث هو.

والرُّشَاد كما في: ﴿..وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ غافر: ٢٩،

﴿..أَتَّبِعُونَ أَهْدِيكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ غافر: ٣٨. يراد به الرُّشْد

العارض والمتوجِّه لهم على الاستمرار.

فظهر لطف التعبير بهذه الصيغ في موارد، فنوضح لك من

الآيات المذكورة ما يتضح به المقصود فنقول: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ

قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾ البقرة: ٢٥٦.

قد ذُكِرَ الرُّشْدُ في مقابل الغيِّ، وقلنا إن الغيِّ هو الانهماك في

الفساد، فيكون الرشد هو الاهتداء في الصلاح، فالدين هو

مجموعة برامج حقيقتها الاهتداء والورود في الخير والصلاح،

كما أن الكفر هو الانهماك في الشر والفساد.

فالدين وكذلك القرآن يهديان إلى حقيقة الرُّشْد. وكذلك الرُّشْد

اللازم في ذات الإنسان الموجب لتوجه التكليف من جانب الله

المتعال، كما في ﴿..فَإِنْ ءَانَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا﴾ النساء: ٦، ﴿وَلَقَدْ

ءَاتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ﴾ الأنبياء: ٥١.

وفي مقابل حقيقة مفهوم الرُّشْد الثابت: الرُّشْد العارض الطَّارِء

الذي يتحصّل في الخارج في قبال الضرِّ والشرِّ: ﴿..أَشْرَأُ وَيَدِينُ

فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشْدًا﴾ الجن: ١٠، ﴿قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكَ ضَرًّا وَلَا

رَشْدًا﴾ الجن: ٢١، فيراد طلب الرُّشْد وجريانه الطَّارِء.

وإذا ذكر النتيجة في هداية الرسل وتبليغهم؛ فيعبّر بالرشاد

المستمر، كما في: ﴿..وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ غافر: ٢٩.

* وفي (مقاييس اللغة) لابن فارس: «رشد: أصل واحد يدل على

استقامة الطريق، فالمرشد مقاصد الطُّرق. والرُّشْد والرُّشْد:

خلاف الغيِّ».

* وفي (الفروق اللغوية) لابن هلال العسكري: «الفرق بين الهداية

والإرشاد: أن الإرشاد هو التطريق إليه والتبيين له، والهداية

هي التمكن من الوصول إليه.. والراشد هو القابل للإرشاد،

والرشيد مبالغة من ذلك، ويجوز أن يكون الرشيد: الذي صلح

بما في نفسه مما بعث عليه الخير. والراشد: القابل لما دُلَّ عليه من

طريق الرُّشْد».

التحقيق

الأصل الواحد في مادة [رشد]: هو الاهتداء إلى الخير والصلاح.

فالهداية ضد الضلالة، كما أن الرُّشْد ضد الغيِّ، وهو الانهماك

في الفساد.

ثم إن الرُّشْد والرُّشْد والرُّشَاد من صيغ المصادر، ولكن الرُّشْد

يدلّ على الحدث، والرُّشْد على عروضة وتحركه لدلالة التحريك

عليه... والرُّشَاد يدلّ على استمرار الرُّشْد بوجود الألف.

فالرُّشْد كما في: ﴿..قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾ البقرة: ٢٥٦،

﴿..وَلَنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ﴾ الأعراف: ١٤٦، ﴿يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ﴾

الجن: ٢، ﴿..فَإِنْ ءَانَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا﴾ النساء: ٦، ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا

مَنْ كَانَتْ لَهُ إِلَى اللَّهِ حَاجَةٌ الدَّعَاءُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ

إعداد: «شعائر»

لا يستطيع الإنسان، مهما علا شأنه، الاستغناء عن الدعاء لأنه ضعيفٌ أمام البلاء الذي يلزمه في كده وكدحه للوصول إلى مبتغاه... فالحياة محفوفة بالمخاطر، ومخيبة للأمال، وحال الإنسان في تقلب دائم: من يسر إلى عسر، ومن عسر إلى يسر... ولقد أثار لنا رسول الله صلى الله عليه وآله، وأهل بيته عليهم السلام طرق الأمان والاستقرار الروحي، بقناديل الأدعية ومصابيح التوسل في أوقات مميزة، وفي بقاع مقدسة، بدءاً من مُصلّي الإنسان، مروراً ببيوت الله، ثم روضات المعصومين الطاهرين، وفي أي مكان وزمان.

مِظَانُ الْإِجَابَةِ مِنَ الْأَوْقَاتِ

* عن الإمام الباقر عليه السلام، قال: «كَانَ أَبِي إِذَا كَانَتْ لَهُ إِلَى اللَّهِ حَاجَةٌ طَلَبَهَا فِي هَذِهِ السَّاعَةِ، يَعْنِي زَوَالَ الشَّمْسِ».

* العلامة الكراجكي في (معدن الجواهر)، عنهم عليهم السلام: «مَنْ كَانَتْ لَهُ إِلَى اللَّهِ حَاجَةٌ فَلْيُطَلِّبْهَا فِي سِتَّةِ أَوْقَاتٍ: عِنْدَ الْأَذَانِ، وَعِنْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ، وَبَعْدَ الْمَغْرِبِ، وَفِي الْوَتْرِ، وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعِدَاةِ، وَعِنْدَ نَزُولِ الْغَيْثِ».

... وَالْأَمْكَنَةُ

* عن الإمام الصادق عليه السلام: «مَنْ كَانَتْ لَهُ إِلَى اللَّهِ حَاجَةٌ فَلْيَقْضُهَا إِلَى مَسْجِدِ الْكُوفَةِ، وَيُسَبِّحْ وَضُوءَهُ وَيُصَلِّ فِي الْمَسْجِدِ رَكْعَتَيْنِ:

- يَقْرَأُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا (فَاتِحَةَ الْكِتَابِ) وَسَبْعَ سُورٍ مَعَهَا، وَهِيَ: (الْمُعَوِّذَاتِنِ)، وَ(قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ)، وَ(قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ)، وَ(إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحِ)، وَ(سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى)، وَ(إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ).

- فَإِذَا فَرَغَ مِنَ الرَّكْعَتَيْنِ وَتَشَهَّدَ وَسَلَّمْ، وَسَأَلِ اللَّهَ حَاجَتَهُ، فَإِنَّهَا تُقْضَى بِعَوْنِ اللَّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ».

* عن الإمام الهادي عليه السلام: «مَنْ كَانَتْ لَهُ إِلَى اللَّهِ حَاجَةٌ، فَلْيَرْزُقْ قَبْرَ جَدِّي الرِّضَا عَلَيْهِ السَّلَامُ بِطُوسٍ، وَهُوَ عَلَى غَسَلٍ، وَلْيُصَلِّ عِنْدَ رَأْسِهِ رَكْعَتَيْنِ، وَلْيَسْأَلِ اللَّهَ حَاجَتَهُ فِي قُنُوتِهِ، فَإِنَّهُ يَسْتَجِيبُ لَهُ مَا لَمْ يَسْأَلْ مَأْتِئاً، أَوْ قَطِيعَةً رَحِمٍ، وَإِنَّ مَوْضِعَ قَبْرِهِ لِبِقْعَةٌ مِنْ بَقَاعِ الْجَنَّةِ».

بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَعَلِيٍّ

* عن الإمام الكاظم عليه السلام لبعض أصحابه: «إِذَا كَانَ لَكَ - يَا سَمَاعَةَ - إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ حَاجَةٌ، فَقُلْ: (اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَعَلِيٍّ؛ فَإِنَّ لَهُمَا عِنْدَكَ شَأْنًا مِنَ الشَّأْنِ، وَقَدْرًا مِنَ الْقَدْرِ، فَبِحَقِّ ذَلِكَ الشَّأْنِ وَبِحَقِّ ذَلِكَ الْقَدْرِ، أَنْ تُصَلِّيَ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ تَفْعَلَ بِي كَذَا وَكَذَا). فَإِنَّهُ، إِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، لَمْ يَبْقَ مَلَكٌ مُقْرَبٌ وَلَا نَبِيٌّ مُرْسَلٌ وَلَا مُؤْمِنٌ مُمْتَحَنٌ إِلَّا وَهُوَ يَحْتَاجُ إِلَيْهِمَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ».

أَلَا أَحْبُوكَ كَلِمَاتٍ..

* عن عبد الله بن جعفر، قال: قال لي عمي علي بن أبي طالب عليه السلام: «أَلَا أَحْبُوكَ كَلِمَاتٍ، وَاللَّهِ، مَا حَدَّثْتُ بِهَا حَسَنًا وَلَا حَسِينًا، إِذَا كَانَتْ لَكَ إِلَى اللَّهِ حَاجَةٌ تُحِبُّ قَضَاءَهَا فَقُلْ: (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ، سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَمَا فِيهِنَّ وَمَا بَيْنَهُنَّ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّكَ مَلِكٌ مُقْتَدِرٌ، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، مَا تَشَاءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ)، ثُمَّ تَسْأَلُ حَاجَتَكَ».

طَرَفَا الدَّعَاءِ.. وَوَسْطُهُ

* عن الإمام الصادق عليه السلام: «مَنْ كَانَتْ لَهُ إِلَى اللَّهِ حَاجَةٌ، فَلْيَبْدَأْ بِالصَّلَاةِ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، ثُمَّ يَسْأَلْ حَاجَتَهُ، ثُمَّ يَخْتِمُ بِالصَّلَاةِ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، فَإِنَّ اللَّهَ أَكْرَمُ مِنْ أَنْ يَقْبَلَ الطَّرْفَيْنِ وَيَدَعَ الْوَسْطَ».

لَا وَرَعَ كَالْكَفِّ عَنِ الْمَحَارِمِ وصية النبي ﷺ لأبي ذر الغفاري

إِلَى مَنْ هُوَ فَوْقَكَ، فَإِنَّهُ أَجْدَرُ أَنْ لَا تَزْدَرِي نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكَ.
قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: صِلْ قَرَابَتَكَ وَإِنْ قَطَعُوكَ، وَأَحَبَّ
الْمَسَاكِينَ، وَأَكْثِرْ مَجَالِسَتَهُمْ.
قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: قُلِ الْحَقَّ وَإِنْ كَانَ مُرًّا.
قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: لَا تَخَفْ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَائِمًا.
قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: يَا أَبَا ذَرٍّ، لِيَحْجُزَكَ عَنِ النَّاسِ مَا
تَعْرِفُ مِنْ نَفْسِكَ، وَلَا تَحِيدَ [أَي لَا تَغْضَبْ] عَلَيْهِمْ فِيمَا تَأْتِي، فَكَفَى
بِالرَّجُلِ عَيْبًا أَنْ يَعْرِفَ مِنَ النَّاسِ مَا يُجْهَلُ مِنْ نَفْسِهِ، وَيَجِدَ عَلَيْهِمْ
فِيمَا يَأْتِي.
قَالَ: ثُمَّ صَرَبَ عَلَى صَدْرِي وَقَالَ: يَا أَبَا ذَرٍّ، لَا عَقْلَ كَالْتَدْبِيرِ، وَلَا
وَرَعَ كَالْكَفِّ عَنِ الْمَحَارِمِ، وَلَا حَسَبَ كَحُسْنِ الْخُلُقِيِّ..

في (أمالي) الشيخ الطوسي، عن الصحابي الجليل أبي ذر الغفاري،
من ضمن وصية أوصاه بها النبي الأكرم ﷺ. قال أبو ذر رضوان الله عليه:
«.. قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوْصِنِي. قَالَ: أَوْصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ، فَإِنَّهُ رَأْسُ
أَمْرِكَ كُلِّهِ.
فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: عَلَيْكَ بِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ، وَذِكْرِ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ، فَإِنَّهُ ذِكْرٌ لَكَ فِي السَّمَاءِ، وَنُورٌ لَكَ فِي الْأَرْضِ.
قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: عَلَيْكَ بِالْجِهَادِ، فَإِنَّهُ رَهْبَانِيَّةُ أُمَّتِي.
قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: عَلَيْكَ بِالصَّمْتِ إِلَّا مِنْ خَيْرٍ، فَإِنَّهُ
مَضْرَدَةٌ لِلشَّيْطَانِ عَنكَ، وَعَوْنٌ لَكَ عَلَى أُمُورِ دِينِكَ.
قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: إِيَّاكَ وَكَثْرَةَ الصَّحِيحِ، فَإِنَّهُ يُبَيِّتُ
الْقَلْبَ، وَيَذْهَبُ بِنُورِ الْوَجْهِ.
قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، زِدْنِي. قَالَ: انظُرْ إِلَى مَنْ هُوَ تَحْتَكَ، وَلَا تَنْظُرْ

لخنة

عَزَّ الرَّجُلُ يَعَزُّ عِزًّا وَعِزَّةً: إِذَا قَوِيَ بَعْدَ ذَلَّةٍ وَصَارَ عَزِيزًا.
عَزَزْتُ الْقَوْمَ وَأَعَزَزْتُهُمْ وَعَزَزْتُهُمْ: قَوَيْتُهُمْ وَشَدَّدْتُهُمْ؛
وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿..فَعَزَّزْنَا بِبَالِكٍ..﴾ يس: ١٤ أَي قَوَيْنَا
وَشَدَّدْنَا.
عَزَّ عَلِيٌّ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا، وَعَزَّ عَلِيٌّ ذَلِكَ، أَي اشْتَدَّ وَسَقَى.
أَعَزَّ عَلِيٌّ بِذَلِكَ، أَي أَعْظَمَ، [بِصِيغَةِ الْأَمْرِ لِلتَّعَجُّبِ] وَمَعْنَاهُ:
أَعَزَّ عَلَيْنَا يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بِمَضْرَعِكَ هَذَا فَرِيدًا وَحِيدًا قَتِيلًا
غَرِيبًا عَنِ الْأَوْطَانِ...
عَزَّةٌ فِي الْخُطَابِ: أَي غَلَبَةٌ فِي الْاِحْتِجَاجِ، وَقِيلَ: غَالِبَةٌ؛
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿..وَعَزَّنِي فِي الْخُطَابِ﴾ ص: ٢٣ أَي عَلَّنِي.
(بحار الأنوار؛ وتاج العروس للزبيدي، بصرف)

العزُّ في الأصل: القُوَّةُ والشَّدَّةُ والغَلَبَةُ والرَّفْعَةُ
والامْتِنَاعُ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: ﴿..وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ
وَلِلْمُؤْمِنِينَ..﴾ المنافقون: ٨.
العزيرُ: مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ، تَعَالَى، وَأَسْمَائِهِ الْحُسْنَى، وَهُوَ
الْمُتَنَبِّعُ فَلَا يَغْلِبُهُ شَيْءٌ. وَالْقَوِيُّ الْغَالِبُ كُلُّ شَيْءٍ. وَهُوَ
المُعَزُّ: أَي الَّذِي يَهَبُ الْعِزَّ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ.
والعِزَّةُ: حَالَةٌ مَانِعَةٌ لِلْإِنْسَانِ مِنْ أَنْ يُغْلَبَ، وَهِيَ يُمدَّحُ
بِهَا تَارَةً، وَيُذَمُّ بِهَا تَارَةً، كَعِزَّةِ الْكُفَّارِ: ﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزِّ
وَشِقَاقٍ﴾ ص: ٢. وَوَجْهُ ذَلِكَ أَنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ، وَهِيَ
الدَّائِمَةُ الْبَاقِيَّةُ، وَهِيَ الْعِزَّةُ الْحَقِيقِيَّةُ؛ وَالْعِزَّةُ الَّتِي هِيَ
لِلْكَفَّارِ هِيَ التَّعَزُّزُ، وَفِي الْحَقِيقَةِ ذَلِكَ لِأَنَّهُ تَشَبَّحَ بِمَا لَمْ يُعْطَهُ.

تاريخ

زاوية مخصصة لأوراق من التاريخ، ترقى إلى مستوى الوثائق السياسية

أول قتال بين المسلمين بعد النبي ﷺ

فأتى الشهودُ عائشة فأخبروها بما جرى بينهم وبين عثمان وأن عثمان زبرهم، فنادت عائشة: إن عثمان أبطل الحدود وتوعد الشهود.

ويقال إن عثمان ضرب بعض الشهود أسواطاً، فأتوا علياً عليه السلام فشكوا ذلك إليه، فأتى عثمان فقال: عطلت الحدود وضربت قوماً شهدوا على أخيك فقلبت الحكم...

قال عثمان: فما ترى؟ قال عليه السلام: «أرى أن تغزله ولا تؤليه شيئاً من أمور المسلمين، وأن تسأل عن الشهود فإن لم يكونوا أهل ظنّة ولا عداوة أقمّت على صاحبك الحد».

ويقال إن عائشة أغلظت لعثمان وأغلظ لها، وقال: وما أنت وهذا؟ إنما أمرت أن تقري في بيتك، فقال قوم مثل قوله، وقال آخرون: ومن أولى بذلك منها؟

فاضطربوا بالنعال، وكان ذلك أول قتال بين المسلمين بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

في (أنساب الأشراف) للبلاذري أن الوليد بن عقبة بن أبي معيط - والي عثمان على الكوفة - شرب فسكراً فصلّى بالناس الغداة ركعتين ثم التفت فقال: أزيدكم؟

فقالوا: لا، قد قضينا صلاتنا، ثم دخل عليه بعد ذلك أبو زينب، وجندب بن زهير الأزدي، وهو سكران، فانتزعا خاتمه من يده وهو لا يشعر سكرًا.

وروي أنه حين صلى لم يرم حتى قاء، فخرج في أمره إلى عثمان أربعة نفر: أبو زينب، وجندب بن زهير، وأبو حبيبة الغفاري، والصعب بن جثامة، فأخبروا عثمان خبره، فقال عبد الرحمن بن عوف: ما له أجن؟ قالوا: لا، ولكنه سكر.

فأوعدهم عثمان وتهددهم وقال لجندب: أنت رأيت أخي [هو أخوه لأنه] يشرب الخمر؟ قال: معاذ الله، ولكنني أشهد أني رأيته سكران يقلسها [أي يقينها] من جوفه، وأنا أخذت خاتمه من يده وهو سكران لا يعقل.

بلدان

أماكن ارتبطت أسماؤها بأحداث مفصلية أو أشخاص رياديين

السماوة

السماوة مدينة عراقية تقع جنوب العراق على ضفاف نهر الفرات، هي مركز محافظة المثنى، تبعد عن بغداد مسافة ٢٨٠ كلم. عدد سكانها أكثر من ٢٥٠ ألف نسمة.

يتألف القسم القديم من المدينة من عدة مناطق وأسواق مثل سوق المسقوف وعكد اليهود. تحيط بمدينة السماوة مساحة كبيرة من مزارع النخيل التي اشتهرت بها. تقع قرب المدينة بحيرة ملحّية تدعى بحيرة ساوة، تعيش فيها أنواع من الأسماك مع كثرة ملوحتها، طولها ٥ كلم، وعرضها أكثر من كلم، ومساحتها ١٢ كلم^٢؛ وعن هذه البحيرة ورد في (بحار الأنوار) حول ولادة النبي صلى الله عليه وآله: «وأصبحت الأصنام كلها صبيحة وولد النبي صلى الله عليه وآله ليس منها صنم إلا وهو منكب على وجهه، وارتجس في تلك الليلة إيوان كسرى، وسقطت منه أربعة عشر شرفة، وغاضت بحيرة ساوة، وفاض وادي السماوة».

وفي المصادر المتقدمة أن السماوة: ماء بالبادية. وبادية السماوة: التي هي بين الكوفة والشام. وأسمى الرجل: إذا أتى السماوة أو أخذ ناحيتها.

سميت السماوة لأنها أرض مستوية لا حجر بها. وكانت أمّ النعمان بن المنذر سميت بها، فكان اسمها ماء السماوة فسمتها العرب ماء السماء. وفي الحديث المنسوب للنبي صلى الله عليه وآله عن السيدة هاجر عليها السلام: تلك أممكم يا بني ماء السماء؛ قال: يريد صلى الله عليه وآله العرب لأنهم يعيشون بماء المطر ويتبعون مساقط المطر.

(مصادر)

فخر جمادى الثانية

ولادة الصديقة فاطمة الزهراء عليها السلام

لآية الله السيد مهدي الشيرازي قدس سره قصائد في أهل البيت عليهم السلام. وهذا العالم الجليل تبوأ مكانة مرموقة في علوم الدين والشريعة، وكان فقيهاً بارعاً اضطلع بمسؤولية التقليد والمرجعية الدينية. ولد في كربلاء سنة ١٣٠٤ هجرية، ونشأ بها في بيت والده السيد حبيب الله الحسيني الشيرازي، وعنى بتربيته شقيقه المرحوم السيد ميرزا عبد الله الحسيني الشهير بالتوسلي، وتلمذ على الميرزا محمد تقي الشيرازي زعيم الثورة العراقية، والحاج آغا رضا الهمداني، والسيد محمد كاظم اليزدي وسواهم من أساطين العلم. وله عدة إجازات في الرواية من العلامة الميرزا محمد الطهراني السامرائي، صاحب (مستدرك بحار الانوار)، والشيخ آغا بزرك الطهراني صاحب (الذريعة)، والحاج الشيخ عباس القمي صاحب (مفاتيح الجنان)، وقد تقدمت كربلاء في عصره تقدماً دينياً وعلمياً وثقافياً.

له مؤلفات قيمة في مباحث الأصول، ورسائل وتعليقات بلغت ثمانية عشر كتاباً، كما كان شاعراً ينظم في حب أهل البيت عليهم السلام. وكان يحسن الخط ويجيده في العربية والفارسية. توفى في اليوم الثامن والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٨٠ للهجرة، وخسرت كربلاء بموته أحد أعلامها البارزين. قال في الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام:

دُرَّةٌ أَشْرَقَتْ بِأَبْهَى سَنَاها فَتَلَأَّ الوَرَى فَيَا بُشْراها
لَمَعَ الكَوْنُ مِنْ سَنَا نورِ قُدسِ بَسْنَا نارِهِ أَضَاءً طواها
يَا هَالِمْعَةً أَضَاءَتْ فَأَبَدَتْ لَمَعَاتِ أَهْدَى الأَنامِ هُداها
يَا جُمادَى كَفَاكِ فَخُرَّ الأدى الأ شُهُرِ مَهْمَا تَفَاخَرَتْ فِي عَلاها
كَشَفَ اللهُ فِيكَ عَن سِرِّهِ العَيِّ بَ وَأَهْدَى البَتُولَ لِلظُّهُرِ طَه
ظَلَعَتْ فِي سَما العُلَى شَمْسُ قُدسِ زَهَرَتْ عَن ذُرَى التُّهَى زَهْراها
حَبَّذا هاشِمْ وَحَبِّ قُصَيِّ حَبَّذا مِنْ كَرِيمَةٍ وَلاها
هِيَ نورُ اللهِ الَّذِي لَيْسَ يُظْفَى وَهِيَ الصَّفْوَةُ الَّتِي أَصْفاها
دَوْحَةٌ عَمَّتِ البَسِيطَ ثَمَراً زَهْرَةٌ نَوَّرَ الوَرَى فَمَراها

الكتاب: المرأة في القرآن الكريم

والحديث الشريف

المؤلف: السيدة أمّ منتظر

الناشر: «العتبة العباسية المقدّسة»،

كربلاء المقدّسة ٢٠١٤م



عن «قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدّسة» صدر كتاب (المرأة في القرآن الكريم والحديث الشريف) لمؤلّفته العلوية أمّ منتظر، بنت العلامة الخطيب الشهيد السيّد حسن القبانجي. جاء في مقدّمة الناشر: «بذلت المؤلّفة جهداً كبيراً في إعداد هذا الكتاب من بين مصادر معتبرة، فعمدت إلى كتابة كلّ آية وحديث يذكر المرأة، أو يخصّ شأنها من شؤونها، فخرجت موسوعة حديثة موضوعية، مُرتّبة مواضيعاً الكتاب على الأحرف الهجائية وبشكل فيّ منظم يسهل على القارئ مراجعته...».

وقدّم للكتاب المكوّن من مجلّدين العلامة السيّد محمّد رضا الحسيني الجلاّلي، جاء فيها: «إنّ ما ذُكر حول المرأة من النصوص... كان لا بدّ من جمعه في موضع شامل، وتقديمه مجموعاً منظماً منسقاً ميسراً لتناول الجميع... وكان لي شرف الإشراف على هذا العمل، والإرشاد إلى اللّازم فيه منذ بدايته وحتى تقديمه إلى الطبع...».

الكتاب: خليفة الأرض - المنهج السُنّني في قراءة حركة الإمام المهديّ

عجل الله تعالى فرجه الشريف

المؤلّف: الشيخ حسين رضا زين الدين

الناشر: «مركز الرضوان للتأليف والنشر»، بيروت ٢٠١٥م

كتاب (خليفة الأرض) الصادر عن «مركز الرضوان للتأليف والنشر» لمؤلّفه الشيخ حسين زين الدين يقدّم قراءة لحركة الإمام المهديّ عجل

الله تعالى فرجه الشريف طبقاً «للمنهج السُنّني»، حيث يُنتج فهماً مُتماسكاً ومنسجماً لما تقدّمه هذه الحركة المباركة، ويُساهم في توضيح المسارات التي حكمت حركة التاريخ، ويُمكّن القارئ من استثمار الحقائق الدينية لرسم صورة تقريبية للمستقبل، بحيث يستطيع أن يتعامل مع الأحداث بخلفيّة علمية ناضجة بعيداً عن العجلة، والتوقّيت، والإفراط في التوقّعات، أو اليأس والقنوط والاستسلام. يقع الكتاب في ١٦٠ صفحة من الحجم الكبير.



الكتاب: الورود الحمراء - قصص مؤثّرة من حياة بعض شهداء الثورة

الإسلامية في إيران

إعداد وإصدار: «مركز الرضوان للتأليف والنشر»، بيروت ٢٠١٥م

يروى الكتاب مجموعة قصص مؤثّرة وجدّابة من السيرة الجهادية والشخصية للشهيد النابغة القائد حسن باقري، ومجموعة أخرى من

الشهداء القادة في الحرس الثوري الإيراني، الذين استشهدوا خلال مرحلة الدفاع المقدّس، وتُبرز هذه القصص تفاني هؤلاء الشّهداء القادة وإخلاصهم وتضحياتهم وذوبانهم في الله تعالى، كما تُبرز عظمة الثورة الإسلامية المباركة التي استطاعت أن تجعل منهم خبراء عسكريين، وقادة مميّزين، ومزيّين، وشهداء عظماء.



الكتاب: الأحوال الشخصية - دروس من (تحرير الوسيلة)

إعداد: «مركز نون للتأليف والترجمة»

الناشر: «جمعية المعارف الإسلامية الثقافية»، بيروت ٢٠١٥م

الكتاب عبارة عن دروس من الرسالة العملية (تحرير الوسيلة) للإمام الخميني قدّس سره، يتضمّن مجموعة مهمّة من الأحكام والأنظمة

المرتبطة بتنظيم الأسرة، كالزواج، والطلاق، والموارث، والوصيّة... والمرتبطة بحفظ النظام العامّ، كالقضاء، والحدود، والديّات، وغيرها، حيث يساهم الالتزام بها في حماية المجتمع وتنظيم شؤونه. ويمتاز الكتاب بخصائص منها:

١- الجمع بين العبارة الفقهية المتينة وسهولة الإفهام والإيصال للطالب.

٢- تبويب المضمون التفصيلي وعنوّته، ووضع أسئلة حول الدرس في نهايته.

٣- إدراج أجوبة استفتاءات الإمام الخامنّي دام ظلّه في الهامش.

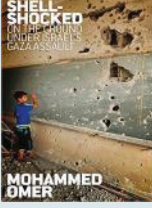


الكتاب: «من هول القصف». Shell

Shocked

تأليف: د. محمد المغير

الناشر: «OR books» نيويورك، لندن ٢٠١٥م



جاءت نصوص هذا الكتاب، بشواهدا ورواياتها، واقعية عفوية، مقنعة ومؤثرة، ومن وحي التجربة المعيشة والمباشرة لحرب عام ٢٠١٤، أو ما سُمي بمعركة العصف المأكول، للمؤلف د. محمد المغير، الذي آثر البقاء في غزّة في تلك الأيام العصيبة (٥١ يوماً) ليُدوّن أخطر الاعتداءات وروايات الناس تحت هول القصف وكثافة النيران، وهو القادر بجنسيته الأوروبية على الخروج من أوّل يوم بأمان خارج غزّة.

وقد علّق المفكّر والكاتب الأميركي «ناعوم شومسكي» بأنّ المؤلف د. المغير كان بإمكانه الهروب من الخطر الوشيك والعيش بأمان خارج غزّة، ولكنّه صمّم أن يضعنا أمام ضمائرنا، وأن يجعلنا نعمل فكرنا كأمركيين في دعمنا دولة «إسرائيل» ونخرج بتساؤلات منها: كيف يتمّ باسمنا ارتكاب كلّ هذه الجرائم الإسرائيلية؟ وما هو المطلوب لوقف ذلك؟

وصل الكتاب في زمن قياسي لأكثر من إحدى وخمسين دولة ولقلب أبعد الحواضر الأوروبية، وإلى الهند وجنوب أفريقيا. ويشيد الكاتب البروفسور الفلسطيني الأميركي رشيد خالدي بالكتاب، معتبراً أنّ ما فعله المغير هو «أكثر من مجرد إرسال معلومات من منطقة حرب، فهو ترجم باقتدار صور معاناة الناس الناجية لتوها من الموت».

الكتاب: «بوتين.. مشاهد من داخل السلطة». Innenansichten

..Putin der Macht

تأليف: هوبرت سايبيل . Hubert Seipel

الناشر: «هوفمان وكامب»، هامبورغ (Hoffmann & Campe)

٢٠١٥م



علاوة على تخصصه في العلوم السياسية والتاريخ، وشهرته بإنتاج أفلام التلفزة الوثائقية، يعدّ المؤلف هوبرت سايبيل الحاصل على جوائز إعلامية عديدة، في مقدّمة خبراء ألمانيا في الشأن الروسي عموماً، وفلاديمير بوتين تحديداً.

ومن أسباب خبرته هذه أنّه تجاوز سائر أقرانه بعدد لقاءاته مع الرئيس الروسي ومرافقته في رحلاته، علاوة على لقاءات إعلامية عديدة مع المقرّبين من بوتين، ومع خصومه في روسيا على السواء؛ وهذا ما ينعكس في كتابه حول «بوتين» ويعطيه قيمة خاصّة في المكتبة الألمانية، في بلد يعدّ من مفاتيح صناعة السياسات الغربية تجاه روسيا.

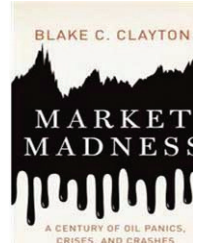
يخلص سايبيل إلى أنّ «المطلوب هو الخروج من أسلوب المقولات التعميمية في تفسير السياسات والتصرّفات الروسية، والسعي لفهمها موضوعياً، ومن ذلك الاعتراض على القول إنّ كل ما يصنعه بوتين يصدر عن التطلّع إلى دور روسي بارز على المسرح الدولي». وبالإجمال فإنّ الانطباع الذي تتركه فصول الكتاب لدى القارئ، هو أنّ سياسات بوتين بدوافعها وأساليبها ليست أسوأ ولا أفضل من سياسات الغرب، فلا يفيد أسلوب الاتّهام، بل ينبغي التعامل معها بواقعية.

الكتاب: «جنون سوق النفط.. قرن من المخاوف والأزمات

والانهيّارات».

Market Madness A Century of Oil Panics, Crises, and Crashes

تأليف: بلايك كلايتون Blake C. Clayton



الناشر: «Oxford University Press»، نيويورك

يناقش بلاك كلايتون في مؤلّفه (جنون سوق النفط) حالة القلق والترقب للانهيّارات في أسعار النفط العالمية، حيث يقدّم رؤية تاريخية لطبيعة سوق النفط منذ الحرب العالمية الثانية حتى الآن، مستخلصاً استنتاجات مهمّة، يأتي في مقدّمتها عدم صحّة المخاوف بشأن أنّ مورد النفط عالمياً في نضوب، وأنّ أسعاره محكومة بالارتفاع. ودلّل على ذلك بالتطورات التكنولوجية والتحوّلات الجيوسياسية التي دفعت، مراراً، إلى هبوط حادّ في أسعار النفط، مثل الهبوط الذي نشهده حالياً. ويقدم الكتاب رؤية استشرافية لاتجاهات أسعار النفط عالمياً.

«الحياة الطيبة»

(٣٢)



صدر العدد الثاني والثلاثون من فصلية «الحياة الطيبة»، وهي مجلة تُعنى بقضايا الفكر والاجتهاد الإسلامي.

جاءت افتتاحية العدد بعنوان «حقيقة الإنسان وفلسفة وجوده» بقلم الشيخ حسن الهادي.

أمّا ملفّ العدد فعنوانه: «الإنسان بين الرؤية الكونية الإسلامية والأيدولوجيات الوضعية»، ويتضمّن عدّة مقالات، منها:

- الإنسان الكامل في الرؤية العرفانية الإسلامية.
- معالم النسق القيمي الإنساني في الرؤية الإسلامية.

- النظام المعرفي الإنساني بين الرؤية القرآنية والفلسفة الغربية المعاصرة.

وفي باب «أبحاث ودراسات»:

- «خطاب الزيارة في التراث العربي الإسلامي»، للدكتور عبد الفضيل الدراوي.

- «حركة التقريب بين المذاهب الإسلامية - الشيخ محمد علي التسخيري أنموذجاً»، بقلم د. الشيخ زكي الميلاد.

«اخلاق» (٣٩)

صدر العدد التاسع والثلاثون من مجلة «اخلاق»، وهي فصلية علمية تُعنى بالمباحث الأخلاقية وتصدر عن «معهد الدراسات الإسلامية» في مدينة أصفهان الإيرانية. من الأبحاث التي تضمّنها هذا العدد الجديد:

- دراسة حول مفهوم «التركية وتهذيب النفس» في الفكر التربوي الأخلاقي عند الإمام الخميني رحمته الله.
 - مفهوم «مكر النساء» في القرآن والحديث استناداً إلى الآية الثامنة والعشرين من سورة يوسف.
 - «الإخلاص» بوصفه المساحة المشتركة بين الدين والأخلاق.
- كما تضمّن العدد مستخلصات باللغة الإنكليزية للأبحاث والمقالات الفارسية.



«نور الإسلام» (١٩١-١٩٢)

صدر عن «مؤسسة الإمام الحسين، عليه السلام، الخيرية الثقافية» صدر العدد المزدوج ١٩١ - ١٩٢ من مجلة «نور الإسلام». من أبواب الإصدار الجديد:

- قضية ورأي: «الطلاق بيد الرجل حكمة أم تسلط» بقلم أسعد السيد علي مكي.

- أخلاق: «أنواع الذنوب وآثارها» لسماحة المرجع الديني الشيخ بشير حسين النجفي.
- عقيدة: «صفات الإمام» للسيد حسين نجيب محمد.
- أعلام وشخصيات: «السيد علي البهشتي قدس سرّه» بقلم السيد ضياء الخباز.
- استطلاع العدد: «المسلمون في بنين»، وفيه نبذة عن الموقع، والسكان، والمناخ، وتاريخ البلد، وأهمّ المعالم السياحية فيه، ثمّ تاريخ وصول الإسلام، وأحوال المسلمين اليوم، والمؤسسات، والجمعيات التابعة لهم.



«الثقافة الإسلامية» (١١٩)

أصدرت «المستشارية الثقافية للجمهورية الإسلامية الإيرانية» في دمشق العدد ١١٩ من مجلّتها الفصلية «الثقافة الإسلامية»، ونقرأ فيها:

- «رسالة الإمام القائد الخامنئي دام ظلّه إلى كلّ الشباب في البلدان الغربية».

- كلمة العدد: «القول السديد» للمستشار الثقافي



الدكتور مصطفى رنجبر شيرازي.

- «الديمقراطية الإسلامية الإيرانية» للشهيد الدكتور غضنفر ركن آبادي.
- «بنو سعود والقضية الفلسطينية» للدكتور تامر مير مصطفى.
- «الأصول اليهودية للحركة الوهابية» للأستاذ عبد الرحمن غنيم.